

رهنمای جامع و قدم به قدم بازی

# DARK SOULS™

REMASTERED

سعید آقابابای

راهنمای جامع و قدم به قدم بازی

# Dark Souls Remastered

تهیه و ارائه شده به صورت اختصاصی در وبسایت گیمفا (بهار ۱۳۹۹)

**Gamefa.com**

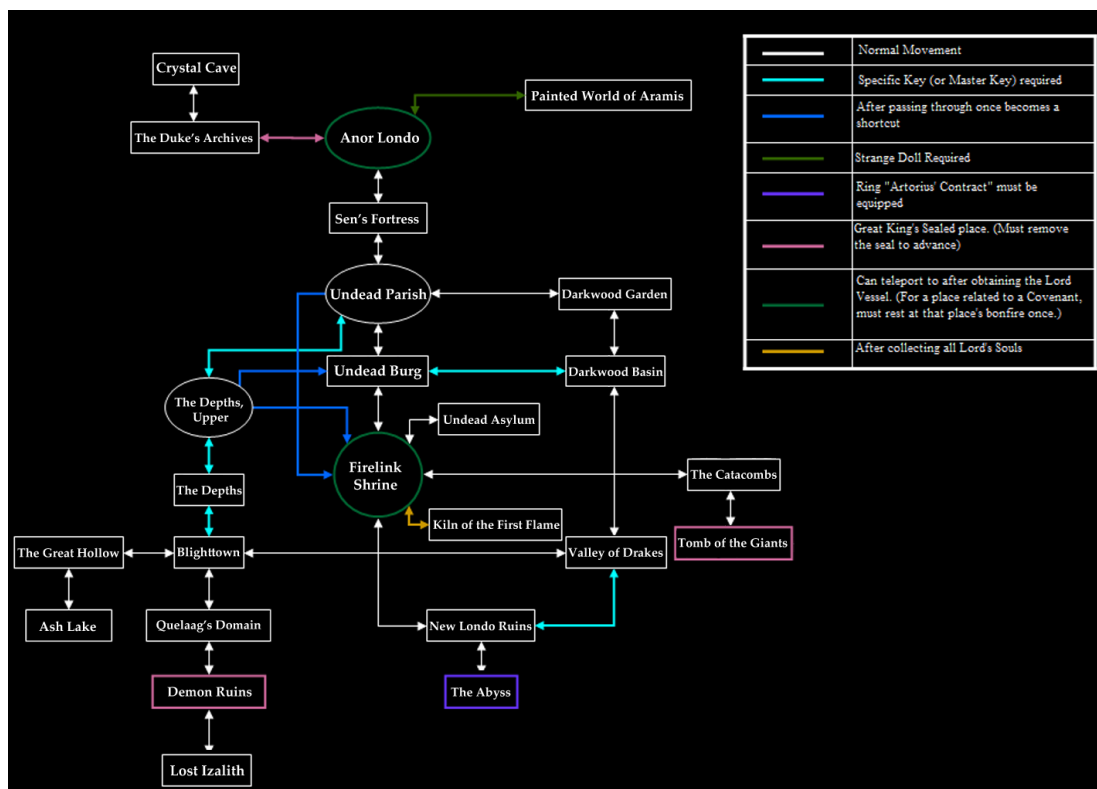
تهیه و گردآوری: سعید آقابابایی (سردبیر تحریریه وبسایت گیمفا)

یکی دو بار اولی که خودتان بازی های استاد میازاکی را تجربه می کنید به کنار، ولی مهم تر از آن دفعاتی است که باید به راهنماهای این عناوین مراجعه کنید و تازه در می یابید که "عجب!! پس اینجا این بود قضیه اش!! پس این شخصیت واسه این بود که دیگه پیداش نشد!!" و بسیاری "آهان!!" های دیگر که به شما می گویند هنوز در نیمی از عمق دنیای بازی هم فرو نرفته اید. به واقع بدون راهنما و گشت و گذار در اینترنت تقریباً محال است که بتوانید سری سولز و بلادبورن را صد در صد کنید و کل رمز و رازهای آن را بفهمید. به همین دلیل هم نیاز خیلی زیادی در این بازی ها به یک راهنمای جامع حس می شود. کاربران خارجی که در این مورد راحتند و صدها راهنمای بی نظیر به زبان مادری در اختیارشان است ولی بازیبازان کشورمان مخصوصاً کسانی که با این سری بیگانه هستند و یا زبان انگلیسی مناسبی ندارند اگر بخواهند این بازی ها را کاملاً به اتمام برسانند به مشکل خواهند خورد. افرادی نیز که در این بازی ها حرفه ای هستند هم بالاخره نیاز دارند تا به راهنما مراجعه کنند تا تمام رازهای بازی را بفهمند و خیلی از ما وقتی به راهنماهای خارجی مراجعه کرده ایم تازه دریافته ایم کلی از موارد بازی بوده که نمی دانسته ایم و شخصیت ها و پایان مخفی و ... برای خودشان داستان و خطی مخصوص دارند. به همین دلیل هم چه برای بازیبازان حرفه ای سری سولز چه برای مبتدی ها که می خواهند اولین بار به استقبال این سری بروند، وجود یک راهنمای فارسی که به راحتی آن ها را در بازی پیش ببرد و تمامی رازهای بازی را برای آنها باز کند می تواند خیلی مفید باشد. بازی های هیدتا میازاکی واقعا شگفت انگیز هستند هر کدام برای خود یک دنیای بسیار بسیار پیچیده با کلی قوانین نانوشته و شخصیت های عجیب و وقایع غیر منتظره هستند و گاهی حتی کوچکترین حرکات بازیباز منجر به عواقبی جذاب یا از بین رفتن شانس اتمام خط داستانی یک شخصیت و ... خواهد شد. بازی های میازاکی فارغ از این که نامشان Demon's Souls است یا Dark souls و یا Bloodborne همگی دنیایی خیلی خیلی پیچیده تر از چیزی که به نظر می رسد دارند و پیچیدگی مراحل بازی حتی نصف آن پیچیدگی کلی و رمز و رازهایی که در پس تمامی بخش های دنیای این بازی ها خوابیده و مخفی شده اند را نیز ندارند و در این بازی ها مهم بخش هایی نیست که می بینید بلکه مهم تر مواردی است که نمی بینید. رازهایی که وقتی آن ها را در می یابید تازه می فهمید که فقط و فقط یک نابغه می تواند چنین پیچ و تاب و عواقب و روابط شخصیت ها و ... را در یک بازی بگنجانند آن هم با درصد خطای تقریباً صفر.



داستان ما و بونفایرها... داستان عشقی دشوار

بعد از استقبال بسیار خوب از راهنمای جامع بازی Bloodborne و Dark Souls III و Resident Evil 7 تصمیم گرفتم راهنمای بازی بی نظیر Dark Souls Remastered را که توسط شما عزیزان تعیین گردید استارت بزنم. انتخابی که برای من نیز بسیار عالی بود تا با توجه به شناخت و تسلط کاملی که بر عنوان Dark Souls دارم و آن را در نسل هشتم نیز بازی کرده ام در کنار ترجمه مطالب و راهنماهای خارجی، یک راهنمای قدم به قدم فارسی در مورد تمامی مراحل این عنوان و نحوه پیشروی در آن ها و مبارزه با باس ها و ... به صورت جامع و به زبان فارسی برای شما عزیزان تهیه کنم. لازم به ذکر است که همان **طور که قبلا نیز خدمت شما عرض کرده ام این مطالب از آن جهت اختصاصی گیمفا هستند که مانند آن ها به زبان فارسی و به صورت یک راهنمای کامل نوشتاری وجود ندارد و گرنه قطعا بخش های زیادی از این مطالب با توجه به اطلاعات و نوشته های انگلیسی و راهنماهای این بازی نوشته و ترجمه شده اند**، اما در ایران این راهنمای فارسی نوشتاری و قدم به قدم Dark Souls Remastered برای اولین بار تاکنون توسط گیمفا انجام شده است در این راهنما هیچ هیچ سنگ و آیتم ارتقایی پنهان نمی ماند، هیچ منطقه مخفی پنهان نخواهد ماند و هیچ باس مخفی زنده نمی ماند، تمامی گنج های ارزشمند و سلاح ها و زره ها و شخصیت ها و ... کشف می شوند. به کدام مسیر باید بروید؟ چطور باید بروید؟ کجا می توانید یک شمشیر بی نظیر پیدا کنید؟ اون چه موجودیه که مدام داره شما رو میکشه؟ اون باس لعنتی رو چطوری بکشم؟ حلقه های قدرتمند بازی کجا هستن؟ پاسخ های شما همگی اینجاست. در این راهنما از شروع بازی به صورت مرحله به مرحله تمامی بخش های بازی کاملا قدم به قدم شرح داده خواهند شد. امیدوارم که این راهنمای قدم به قدم و جامع Dark Souls Remastered که برای اولین بار توسط گیمفا به زبان فارسی تهیه شده و انتخاب خود شما بوده است نیز به مانند راهنمای جامع Bloodborne و Dark Souls III و Resident Evil 7 مورد رضایت و توجه شما عزیزان قرار بگیرد. پیشنهاد می کنم با راهنمای قدم به قدم و جامع Dark Souls Remastered همراه شوید.



نقشه ای کلی از مناطق بازی و موقعیت آنها نسبت به یکدیگر

## آغاز راهنما:

این که چگونه می‌خواهید شخصیت خود را خلق کنید تفاوت زیادی ندارد و تنها یک الگوی اولیه برای نوع شخصیتی است که می‌خواهید بسازید و بعداً در بازی به هر شکل بخواهید توانایی هایش قابل تغییر است. شما باید تنها بر روی آمار یا Attribute برای ساخت اولیه تمرکز کنید و نام کلاس چندان مهم نیست و در بازی می‌توانید بعداً کلاس‌ها را به هم تبدیل کنید، با هدایت روند دادنتان به سمتی که می‌خواهید. همچنین پیشنهاد می‌کنم که "کلید اصلی" یا Master Key را به عنوان آیتم آغازین خود انتخاب کنید، هر یک از موارد دیگر را می‌توان به راحتی در اوایل بازی پیدا کرد، و کلید اصلی به شما اجازه دسترسی زودهنگام به برخی مناطق جالب را در بازی می‌دهد.



این که چگونه می‌خواهید شخصیت خود را خلق کنید تفاوت زیادی ندارد و تنها یک الگوی اولیه برای نوع شخصیتی است که می‌خواهید بسازید و بعداً در بازی به هر شکل بخواهید توانایی هایش قابل تغییر است. شما باید تنها بر روی آمار یا Attribute برای ساخت اولیه تمرکز کنید و نام کلاس چندان مهم نیست و در بازی می‌توانید بعداً کلاس‌ها را به هم تبدیل کنید، با هدایت روند ارتقا دادنتان به سمتی که می‌خواهید. همچنین پیشنهاد می‌کنم که "کلید اصلی" یا Master Key را به عنوان آیتم آغازین خود انتخاب کنید که به شما اجازه دسترسی زودهنگام به برخی مناطق جالب را در بازی می‌دهد

حالا قبل از اینکه شروع کنیم، چند نکته هست که بد نیست بدانید.

- شما می‌توانید با استفاده از دکمه roll / dodge نردبان را با سرعت بیشتری بالا و پایین بروید.
- تقریباً هر گونه حمله در این بازی با داشتن قدرت بدنی کافی و سپری به اندازه کافی خوب قابل دفاع کردن است.
- شما می‌توانید backstab های قدرتمندی را از پشت روی دشمنان انجام دهید.
- ارتقا دادن سلاح به محض پیدا کردن یک آهنگر
- جادو را حتماً یاد بگیرید (بدون توجه به این که با چه نوع شخصیت و کلاسی بازی می‌کنید) زیرا افسون‌هایی وجود دارد که به شدت به شما در بازی کمک می‌کند

- از Fire Keeper Souls که در inventory دارید استفاده نکنید! اونها رو به Fire Keeper بدین.
- وقتی در حالت انسانی هستید شما می‌توانید NPC phantom و بازیکنان دیگر را احضار کنید تا در باس فایت‌ها کمک‌تان کنند، اما در عین حال ممکن است توسط دیگر بازیکنان نیز مورد حمله قرار بگیرید.
- آتش را اغلب Kindle کنید، به ویژه بونفایرهایی که زیاد در آنجا رفت و آمد می‌کنید. اگر خوب تلاش کنید پیدا کردن تعداد خیلی زیادی Humanity در بازی کار سختی نیست، پس در استفاده از آنها تردید نکنید.
- هر وقت که به اندازه کافی روح دارید که یک لول بزنید، حتما و حتما از آن‌ها استفاده کنید، مگر اینکه مطمئن شوید که می‌خواهید برای کار دیگری آن‌ها را پس‌انداز کنید زیرا ممکن است که در یک چشم به هم زدن کلی روح را برای همیشه از دست بدهید.
- بسیار بسیار صبور و متمرکز باشید و از بازی لذت ببرید حتی از مرگ‌های آن. این کلیدی ترین نکته در این بازی است. کسی مجبورن که نکرده است بازی کنید. این انتخاب خودتان است و انتخاب خیلی خوبی هم هست. پس از انتخابتان لذت ببرید و با بازی همراه شوید و بعد از تمام کردن آن، اگر اولین بازی سولز باشد که بازی کرده اید، خواهید افتاد به جان تجربه کل بازی‌های این سری!!



زمانی که بازی شروع می‌شود، خودتان را در داخل یک سلول، زندانی خواهید یافت DUNGEON CELL KEY. را بردارید و خارج شوید

حالا وقتش است که کار را شروع کنیم.

### Undead Asylum

زمانی که بازی شروع می‌شود، خودتان را در داخل یک سلول، زندانی خواهید یافت DUNGEON CELL KEY را بردارید و خارج شوید. اگر مبتدی هستید، توصیه می‌کنم هر یک از پیغام‌هایی که روی زمین نوشته شده را بخوانید زیرا این‌ها نکات حاوی نکات ارزشمندی هستند تا به شما کمک

کنند به بازی عادت کنید. از راهرو به سمت یک نردبان بروید و بالا بروید تا به اولین بونفایر بازی برسید bonfire. ها به عنوان نقاط چک پوینت عمل می‌کنند که در آن‌ها می‌توانید سطح لول خود را افزایش داده و فلاسک سلامتی خود را پر کنید و برخی کارهای دیگر را انجام دهید. البته در نظر داشته باشید که با انجام این کار تمام دشمنان غیر باس را دوباره در منطقه زنده می‌کنید.



اگر مبتدی هستید، توصیه می‌کنم هر یک از پیغام‌هایی که روی زمین نوشته شده را بخوانید زیرا این‌ها نکات حاوی نکات ارزشمندی هستند تا به شما کمک کنند به بازی عادت کنید. از راهرو به سمت یک نردبان بروید و بالا بروید تا به اولین بونفایر بازی برسید

از دربی که اینجاست وارد شوید تا به اولین باس Asylum Demon برسید. فعلا باید بی خیال این باس شوید چون خیلی خیلی ضعیف هستید. بنابراین تا باس ظاهر شد سریعاً بدوید به سمت یک درب کوچک دیگر که در این منطقه وجود دارد و وارد آن شوید. یک بونفایر دیگر اینجاست که روشن نمایید. در راهروی بعدی شما با نخستین دشمن روبرو می‌شوید. همچنین یک سلاح و سپر پیدا می‌کنید که بسته به کلاستان متفاوت هستند. سریعاً این‌ها را بردارید و مجهز کنید و دشمن تیرانداز را بکشید. وارد مه شوید.



**bonfire** ها به عنوان نقاط چک پوینت عمل می‌کنند که در آن‌ها می‌توانید سطح لول خود را افزایش داده و فلاسک سلامتی خود را پر کنید و برخی کارهای دیگر را انجام دهید. البته در نظر داشته باشید که با انجام این کار تمام دشمنان غیر باس را دوباره در منطقه زنده می‌کنید

در گوشه این منطقه به راست بیچید و به یک سری پله می‌رسید. وقتی دارید بالا می‌روید آماده باشید که سریعاً به سمت راستتان غلت بزنید زیرا یک توپ غلتان به سمتتان می‌آید. این توپ دیوار را خراب می‌کند و درون این حفره یک سرباز مجروح را می‌یابید که به شما ESTUS FLASK آیتم سلامتی پر شونده شما در بازی) و UNDEAD ASYLUM F2 EAST KEY را می‌دهد. حالا از پله‌ها پایین بروید و درب را باز کنید تا میانبری به حیاط بونفایر باز شود. بد نیست استراحت کنید.

از پله‌ها برگردید بالا و وارد درب شوید. اگر شما Mage هستید اینجا catalyst را پیدا می‌کنید که در واقع چوب جادوی شماست. می‌توانید این را هم در دستی که سلاح در آن است مجهز کنید و با جهت‌های D-Pad این دو را با هم عوض کنید. در گوشه این بخش یک درب ففل می‌بینید و یک مه‌دیگر که دوباره به نزد باس بر می‌گردد. وارد شوید.





در دفعه اول روبرو شدن باید بی خیال این باس شوید چون خیلی خیلی ضعیف هستید. بنابراین تا باس ظاهر شد سریعاً بدوید به سمت یک درب کوچک دیگر که در این منطقه وجود دارد و وارد آن شوید. یک بونفایر دیگر اینجاست که روشن نمایید

### باس فایت Asylum Demon :

ابتدا در لبه بالای سر باس هستید. سلاح اصلیتان را مجهز کنید و بپرید پایین و در میانه راه دکمه حمله سبک را بزنید که اگر درست این کار را انجام دهید یک حمله ویژه را با پریدن روی باس انجام می دهید که کلی به او آسیب می زند. اگر زیاد معطل کنید باس لبه بالا سرش را که روی آن هستید خراب می کند. بعد از اولین حمله و پریدن روی سر باس، می توانید دوباره برگردید بالا و همین مسیر را دوباره طی کنید و از لبه بالا سرش روی باس بپرید. همچنین می توانید روی زمین با او نبرد کنید. اگر شخصیت نزدیک زن دارید، نزدیک باس بروید و مدام سعی کنید به پشتش بروید و ضربات دو دستی به او وارد کنید. حمله ای که باید مراقبش باشید حمله پرشی باس است. وقتی باس به هوا می پرد سریعاً به عقب غلت بزنید و از او دور شوید. وقتی به زمین رسید دوباره نزدیک رفته و ضربه بزنید.



یک توپ غلتان از بالای پله ها به سمتتان می آید. این توپ دیوار را خراب می کند و درون این حفره یک سرباز مجروح را می یابید که به شما (ESTUS FLASK آیتم سلامتی پر شونده شما در بازی) و UNDEAD ASYLUM F2 EAST KEY را می دهد

برای شخصیت های بر پایه جادو، باید حداکثر فاصله ممکن از باس را مدام حفظ کنید و اسپل دیفالت خود را مدام شلیک کنید. دامنه حملات باس کم است و اگر فاصله را از او حفظ کنید مشکلی نخواهید داشت. بعد از کشتن این باس BIG PILGRIM'S KEY را دریافت می کنید.

از کلید روی درب این منطقه استفاده کنید و خارج شوید. وقتی از پله بالا بروید در سمت چپتان یک راه باریک مخفی وجود دارد که بروید و SOUL OF A LOST UNDEAD را بردارید. این روح ها همیشه در Inventory شما می مانند حتی بعد از مرگ. می توانید هر وقت خواستید ان ها را برای کسب روح استفاده نمایید. به آخر این منطقه بروید و نزدیک لبه این بخش یک کات سین پخش می شود و بازی واقعی آغاز می شود.



بعد از صحبت با سرباز مجروح، از پله ها پایین بروید و درب را با کلیدی که به شما داد باز کنید تا میانبری به حیاط بونفایر باز شود

## Firelink Shrine

در بونفایر این منطقه (که تقریباً هاب اصلی بازی است) می‌توانید با روح‌هایی که از مبارزه با دشمنان و باس‌دارید دو لول بزنید. هر لول، روح بیشتری از لول قبلی می‌خواهد. روح‌ها با مرگ شما روی زمین می‌افتند و یک بار فرصت دارید که به محل مرگ خود رسیده و آنها را بردارید. اگر نرسید و دوباره کشته شوید، آن‌ها برای همیشه از دست می‌روند و تا یک بار حس نکنید که چه دردی دارد از بین رفتن کلی روح که با زحمت جمع کرده‌اید، متوجه نمی‌شوید که چقدر باید در حمل کردن روح‌های خود احتیاط کنید. سعی کنید هرگز مقدار روح زیادی را حمل نکنید. اگر شخصیت نزدیک زن دارید پیشنهاد من این است که هر لول را یکی در میان به Strength بدهید و بقیه را صرف دیگر المان‌ها کنید. نزدیک بونفایر مردی نشسته است که با او صحبت کنید.



اگر شخصیت نزدیک زن دارید، نزدیک باس بروید و مدام سعی کنید به پشتش بروید و ضربات دو دستی به او وارد کنید. حمله‌ای که باید مراقبش باشید حمله پرشی باس است. وقتی باس به هوا می‌پرد سریعاً به عقب غلت بزنید و از او دور شوید. وقتی به زمین رسید دوباره نزدیک رفته و ضربه بزنید. برای شخصیت‌های بر پایه جادو، باید حداکثر فاصله ممکن از باس را مدام حفظ کنید و اسپل دیفالت خود را مدام شلیک کنید. دامنه حملات باس کم است و اگر فاصله را از او حفظ کنید مشکلی نخواهید داشت. بعد از کشتن این باس BIG PILGRIM'S KEY را دریافت می‌کنید

دقیقاً پشت سرتان روی دهانه چاه HUMANITY را بردارید. این آیتم استفاده‌های مختلفی در طول بازی دارد. فعلاً بهتر است آن را نگه دارید. با بالا رفتن از پله‌ها به سمت خرابه‌ها شروع کنید و به سمت راست مسیر بچسبید. از یکی دو درب که رد شوید روی یک جسد (x6 FIREBOMB) را بردارید. کمی برگردید عقب و وارد درب دیگر شوید و اینجا مردی را می‌بینید که به شما COPPER COIN می‌دهد و همچنین از شما می‌خواهد که به کاوننت بییونید که بعداً در راهنما در مورد این کاوننت‌ها توضیح خواهیم داد. فعلاً بدانید که عضو شدن در کاوننت‌ها پاداش‌هایی دارد و ترک کردن آن‌ها هم جریمه‌ای ندارد. پس پیشنهاد می‌کنم با هر کاوننتی روبرو شدید عضو شوید. وقتی عضو کاوننت این مرد شوید می‌توانید از او miracle بخرید که برای شخصیت‌های بر پایه Faith بسیار

مفید هستند. همچنین می توانید از او یک "gesture" یاد بگیرید که می توانید این حالت ها را با زدن دکمه Select انجام دهید و البته اغلب برای بازی آنلاین کاربرد دارند.



بعد از کشتن باس، از کلید روی درب منطقه باس فایت استفاده کنید و خارج شوید. وقتی از پله بالا بروید در سمت چپتان یک راه باریک مخفی وجود دارد که بروید و SOUL OF A LOST UNDEAD را بردارید. می توانید هر وقت خواستید این ها را برای کسب روح استفاده نمایید. به آخر این منطقه بروید و نزدیک لبه این بخش یک کات سین پخش می شود و بازی واقعی آغاز می شود

از پله های پشت سر مرد بالا بروید تا یک SOUL OF A LOST UNDEAD بردارید. تا نیمه پله ها پایین برگردید و اینجا سمت راستتان راهی است که دو درب در آنجا هستند. از هر کدامشان می خواهید بپرید پایین و وارد یک بخش شوید که چند صندوق در آن وجود دارند که حاوی (CRACKED RED EYE ORB (x4 و HOMEWARD BONE (x6), TALISMAN, MORNING STAR, هستند. مسیری که از اینجا بیرون می رود هم یک صندوق دارد که از آن (LLOYD'S TALISMAN (x4 را بردارید. وقتی که از اینجا پایین بپرید احتمالاً توجه چند اسکلت در قبرستان را به خود جلب می کنید که در این مقطع بازی کشتنشان مقداری دشوار است. برای بی خیال شدن آن ها سریعاً به چپ بپیچید و مسیر را بدوید و از درون خرابه ها به بونفایر فایرلینک شراین برگردید و در آن استراحت کنید تا دشمنان ریست شوند و برگردند جای اولشان.



در بونفایر فایرلینک شراین (که تقریباً هاب اصلی بازی است) با روح‌هایی که از مبارزه با دشمنان و باس دارید دو لول بزنید. هر لول، روح بیشتری از لول قبلی می‌خواهد. روح‌ها با مرگ شما روی زمین می‌افتند و یک بار فرصت دارید که به محل مرگ خود رسیده و آنها را بردارید. اگر نرسید و دوباره کشته شوید، آنها برای همیشه از دست می‌روند و تا یک بار حس نکنید که چه دردی دارد از بین رفتن کلی روح که با زحمت جمع کرده‌اید، متوجه نمی‌شوید که چقدر باید در حمل کردن روح‌های خود احتیاط کنید. سعی کنید هرگز مقدار روح زیادی را حمل نکنید. اگر شخصیت نزدیک زن دارید پیشنهاد من این است که هر لول را یکی در میان به **Strength** بدهید و بقیه را صرف دیگر المان‌ها کنید

از بونفایر دوباره از پله‌های سمت خرابه بالا بروید تا به یک اتاق که در آن آب است برسید. از ورودی چپ خارج شوید و بلافاصله دوباره به چپ بپیچید. در یک مسیر باریک در سمت لبه این بخش، یک جسد را پشت دیوار می‌بینید که از روی آن **SOUL OF A LOST UNDEAD** را بردارید. برگردید به همان دربی که از آن آمدیم. یک ست پله می‌بینید که به بالای بخش اتاق آب می‌رسند و در بالا دور این بخش را بزنید تا یک **SOUL OF A LOST UNDEAD** دیگر بردارید.

حالا کمی گشت و گذار و آیتم‌یابی انتخابی می‌کنیم. اگر بخواهید شما می‌توانید به درون قبرستان بروید و کل آن را بگردید ولی من کار را کمی راحت‌تر می‌کنم و می‌گویم تنها چه کارهایی فعلاً انجام دهید. وقتی وارد قبرستان شدید بپرید پایین و به سمت چپ بروید و **LARGE SOUL OF A LOST UNDEAD** را بردارید و مسیر را باز هم به پایین‌تر بدوید تا **LARGE SOUL OF A LOST UNDEAD** دوم را هم بردارید.



مردی را می بینید که به شما COPPER COIN می دهد و همچنین از شما می خواهد که به کاونت او بپیوندید (که بعدا در راهنما در مورد این کاونت ها توضیح خواهم داد). فعلا بدانید که عضو شدن در کاونت ها پاداش هایی دارد و ترک کردن آن ها هم جریمه ای ندارد. پس پیشنهاد می کنم با هر کاونتی روبرو شدید عضو شوید. وقتی عضو کاونت این مرد شوید می توانید از او miracle بخريد که برای شخصیت های بر پایه Faith بسیار مفید هستند. همچنین می توانید از او یک "gesture" یاد بگیرید

از اینجا به چپ بپیچید و در گوشه این منطقه نزدیک لبه صخره که چندین قبر وجود دارد، CADUCEUS ROUND SHIELD را بردارید که سپری است با دفاع خوب در برابر حملات جادویی. فعلا همین کارها در قبرستان کافی است. نگران نباشید بعدا کامل اینجا را می گردیم و نقطه ای در این بازی جا نخواهد ماند.

برگردید به بونفایر فایرلینک شراین. می توانید undead soul هایتان را استفاده کنید و یک لول دیگر هم بزنید. قبل از رفتن به اولین منطقه اصلی بازی، به سراغ گرفتن یک آیتم انتخابی دیگر می رویم که پیشنهاد می کنم حتما آن را انجام دهید.



در اینجا روح هایی به شما حمله می کنند که اصلا نمی توانید بهشان ضربه بزنید (اگر TRANSIENT CURSE مصرف نکرده باشید TRANSIENT CURSE). (ها را برای بعدا نگه دارید و فعلا لازم نیست استفاده کنید زیرا نمی خواهیم با روح ها فعلا مبارزه کنیم و فقط باید بدویم! بدوید و غلت بزنید و سپر خود را بالا نگه دارید

### بخش انتخابی:

قبل از این که مسیر اصلی بازی را شروع کنید این فرصت را دارید که یک گریز کوتاه به منطقه ای به نام New Londo Ruins بزنیم (بعدا مفصل به این بخش خواهیم رفت) تا آیتم لازم را بردارید و Estus Flask خود را ارتقا دهید. چند قدم دورتر از بونفایر چند پله هستند که پایین می روند. پایین بروید و در پایین باز هم چندین پله دیگر هست که شما را به پایین تر می برند تا نهایتا به یک آسانسور می رسید که سوار آن شده و باز هم به پایین بروید. از آسانسور خارج شوید و بپیچید چپ و به پایین بپرید و SOUL OF A NAMELESS SOLDIER را بردارید. از همین سمت چپ ادامه دهید و به چند پله می رسید که پایین می رود. دقیقا قبل از این که بخواهید روی پل باریک چوبی که روی آب زده شده است بروید، بچرخید و یک ظرف کوزه مانند بزرگ می بینید که یک جسد داخلش است. آن را بشکنید و (x2 TRANSIENT CURSE) را بردارید و کمی کنارتر هم یک جسد دیگر است که از رویش ESTOC را بردارید.



هدف ما این است که بعد از رد شدن از پل ها بلافاصله به راست بپیچیم و دیوار سنگی که در گوشه این بخش می بینید را دنبال کنید. وقتی دیوار تمام شد، تقریبا یک چرخش U شکل انجام دهید و وارد بخشی شوید که به آن طرف دیوار می رود. اینجا با این که دیدنش سخت است ولی اگر دقت کنید یک مسیر سنگی باریک جلوی پتان در آب می بینید. مستقیم بروید روی آن و بی توجه به روح ها ادامه دهید. اگر به آیتم درخشانده که در انتهای این بخش است برسید می توانید FIRE KEEPER SOUL که دنبالش بودیم را بردارید. اصلا و ابدا از آن استفاده نکنید

TRANSIENT CURSE ها را برای بعدا نگه دارید و فعلا لازم نیست استفاده کنید زیرا نمی خواهیم با روح های آن طرف پل فعلا مبارزه کنیم و فقط باید بدویم! حالا از روی پل های باریک رد شوید و به آن طرف برسید. در اینجا روح هایی به شما حمله می کنند که اصلا نمی توانید بهشان ضربه بزنید (اگر TRANSIENT CURSE مصرف نکرده باشید). فقط بدوید و غلت بزنید و سپر خود را بالا نگه

دارید. هدف ما این است که بعد از رد شدن از پل ها بلافاصله به راست بپیچیم و دیوار سنگی که در گوشه این بخش می بینید را دنبال کنید. وقتی دیوار تمام شد، تقریباً یک چرخش ل شکل انجام دهید و وارد بخشی شوید که به آن طرف دیوار می رود. اینجا با این که دیدنش سخت است ولی اگر دقت کنید یک مسیر سنگی باریک جلوی پتان در آب می بینید. مستقیم بروید روی آن و بی توجه به روح ها ادامه دهید. اگر به آیتم درخشانده که در انتهای این بخش است برسید می توانید FIRE KEEPER SOUL که دنبالش بودیم را بردارید و اصلاً و ابداً از آن استفاده نکنید.



...I only hope that my impure tongue does not offend.

حالا که آیتم روح فایرکیپر را داریم، دوباره از ست اول پله های نزدیک بونفایر فایرلینک شراین پایین بروید و قبل از رسیدن به ست دوم پله ها، یک سلول قفس مانند کوچک در دیوار هست که یک زن درون آن است که صحبتی نمی کند ولی می تواند از Fire Keeper Soul استفاده کند تا فلاسک شما را ارتقا دهد. این ارتقا برای همین اول بازی، خیلی خیلی به دردتان می خورد و کارتتان را راحت تر می کند

حالا برگشتن سخت تر از رسیدن به اینجا است زیرا کلی روح بیرون آمده اند و تعقیبتان می کنند. اگر روح زیادی همراهتان نیست پیشنهاد می کنم اگر کشته شدید اصلاً برنگردید دوباره اینجا زیرا آیتمی که می خواستیم را برداشتیم. حالا که آیتم را داریم، دوباره از ست اول پله های نزدیک بونفایر فایرلینک شراین پایین بروید و قبل از رسیدن به ست دوم پله ها، یک سلول قفس مانند کوچک در دیوار هست که یک زن درون آن است که صحبتی نمی کند ولی می تواند از Fire Keeper Soul استفاده کند تا فلاسک شما را ارتقا دهد. این ارتقا برای همین اول بازی، خیلی خیلی به دردتان می خورد و کارتتان را راحت تر می کند.

حالا وقت شروع اصلی کار است. از بونفایر به سمت بعد از خرابه ها بروید و آنجا یک ردیف پله طولانی می بینید که بالا می روند. اینجا چند دشمن هستند که آنها را بکشید و سپس از روی جسد لب صخره SOUL OF A LOST UNDEAD را بردارید. قبل از این که از آخرین ست پله ها بالا بروید، یک لبه در این بخش می بینید که پر از علف است و به پشت ستون های نگه دارنده پل می رود.





آن ورودی که در بالای تصویر می بینید بخشی است که از آن به Undead Burg می رسیم

از اینجا می توانید بپرید پایین روی بخش نگه دارنده زیرین پل و مسیر را از این زیر ادامه دهید تا به یک آیتم برسید و RING OF SACRIFICE را بردارید. دوباره برگردید عقب و از ابتدای این بخش زیر پل، می توانید دوباره بپرید پایین به بخش اصلی این منطقه و حالا از آخرین ست پله ها نیز بالا بروید و مسیر را ادامه دهید تا SOUL OF A LOST UNDEAD را بردارید. سمت چپتان یک ورودی است که وارد شوید و به چپ بپیچید تا به یک موش آلوده برسید و بعد از آن SOUL OF A LOST UNDEAD را بردارید. دقیقا در انتهای دیگر این تونل، روبروی جایی که الان آیتم را برداشتیم (یعنی از ورودی به راست بپیچیم)، یک درب است که فعلا باز نمی شود. غیر از دو انتهای تونل، فقط یک راه دیگر در تونل هست که باید وارد آن شوید و به Undead Burg می رسد. این جا را به خاطر داشته باشید و اگر می خواهید برگردید به بونفایر فایرلینک شراین استراحت کنید

### • Undead Burg :

آیتم هایی که در Undead Parish هستند شامل موارد زیر می باشند:

- Large Soul of a Lost Undead
- Soul of a Lost Undead
- Rubbish Humanity
- Soul of a Lost Undead
- Residence Key
- (Throwing Knife (x10
- Wooden Shield
- (Black Firebomb (x5
- Soul of a Lost Undead
- (Gold Pine Resin (x3

- Blue Tearstone Ring
- Titanite Chunk



وارد Undead Burg شوید و از پله ها بالا رفته و اینجا متوجه چندین بشکه خواهید شد. بشکه های سمت راست پله های کوچک را بشکنید تا یک حفره در دیوار مشخص شود که می توانید بپرید پایین و LARGE SOUL OF A LOST UNDEAD را بردارید

به بخشی که در انتهای قسمت قبلی گفتم وارد Undead Burg می شود، بروید و از پله ها بالا رفته و اینجا متوجه چندین بشکه خواهید شد. بشکه های سمت راست پله های کوچک را بشکنید تا یک حفره در دیوار مشخص شود که می توانید بپرید پایین و LARGE SOUL OF A LOST UNDEAD را بردارید. از اینجا پایین بپرید، دشمنان را بکشید، و متوجه دربی به سمت داخل ساختمانی که از آن پایین پریدید خواهید شد. داخل را برای پیدا کردن SOUL OF A LOST UNDEAD بررسی کنید. از پله ها پایین بیایید و تنها راهی که می توانید بروید را پیش بگیرید. بعد از کشتن زامبی ها RUBBISH، را بردارید و از نردبان بالا بروید. در بالا یک جسد به همراه یک HUMANITY دیگر خواهید دید و یک حفره در دیوار که به ورودی این بخش منتهی می شود. به سمت درب مه گرفته بروید و وارد شوید. پایین پله ها در این اتاق یک SOUL OF A LOST UNDEAD است. از پله ها بالا رفته و از درب خارج شوید، ولی آهسته حرکت کنید. مسیر پل را ادامه دهید و از پله های روبریتان بالا بروید تا در سمت راستتان به یک بونفایر برسید. اگر می خواهید لول آپ کنید ولی پیشنهاد می کنم ۱۰۰۰ روح را نگه دارید که به زودی می گویم چرا.



همه جعبه ها را بشکنید تا یک راه پله مخفی زیرشان پدیدار شود. پایین بروید و از نزدیکترین درب به پله ها بیرون بروید تا اولین تاجر بازی را ملاقات نمایید. خیلی مراقب باشید که تا او را دیدید با دشمن اشتباه نگیرید و او را نکشید (قبل از خرید). پیشنهاد می کنم با ۱۰۰۰ روح RESIDENCE KEY را بخرید. کلید Master Key که اول بازی گفتم انتخاب کنید برخی درب ها را باز می کند ولی لاقل یک درب هست که فقط با RESIDENCE KEY باز می شود. همچنین این را هم باید بگویم که اگر جلوتر می خواهید خیلی زود در بازی شمشیر بی نظیر Drake Sword را نیز بگیرید، از این فروشنده تیرکمان Short Bow و هر چقدر تیر بیشتر که می توانید بخرید

مسیر پل را ادامه دهید و در سمت راستتان دو دشمن که سپر دارند را بکشید و سپس همه جعبه های اینجا را بشکنید تا یک راه پله مخفی زیر جعبه ها پدیدار شود. پایین بروید و اگر دشمنی هست بکشید و سپس از نزدیکترین درب به پله هایی که از آنها پایین آمدیم بیرون بروید تا اولین تاجر بازی را ملاقات نمایید. خیلی مراقب باشید که تا او را دیدید با دشمن اشتباه نگیرید و او را نکشید (قبل از خرید). پیشنهاد می کنم با آن ۱۰۰۰ روح که گفتم RESIDENCE KEY را بخرید که به راحتی می توانید با استفاده از آیتم های روح که برداشتیم این مقدار را کسب نمایید. کلید Master Key که اول بازی گفتم انتخاب کنید برخی درب ها را باز می کند ولی لاقل یک درب هست که فقط با RESIDENCE KEY باز می شود. همچنین این را هم باید بگویم که اگر جلوتر می خواهید خیلی زود در بازی شمشیر بی نظیر Drake Sword را نیز بگیرید، از این فروشنده تیرکمان Short Bow و هر چقدر تیر بیشتر که می توانید بخرید.



این جا یک سری پله کوچک سمت راستان هستند که به پایین می روند که به یک شوالیه خیلی خیلی قدرتمند می رسند و یک سری پله بزرگتر هستند که روبرویتان بالا می روند و راه اصلی ما هستند. وقتی از پله های اصلی بالا می روید خیلی مراقب باشید زیرا یک دشمن دیگر بالا ایستاده است تا یک بشکه آتشین را از پله ها بیاندازد پایین که از آن جاحالی دهید

این را بدانید که حالا که کلید را از این تاجر خریدید دیگر هیچ نیازی به او نداریم و اگر برایتان مهم نیست که برای همیشه برود، می توانید به راحتی وی را بکشید و Uchigatana که یک سلاح DEX scaling یکی از قدرتمندترین انواع شمشیرهای بازی است را دریافت نمایید. حالا برگردید به اتاق قبل از تاجر و از پله هایی که اینجا است پایین بروید و سپس از نردبان بزرگ بالا بروید تا (THROWING KNIFE (x10 را بردارید. از بخش عقب این منطقه به پایین بپرید تا به یک بخش آشنا برگردید. مستقیم بروید و قبل از بالا رفتن از پله ها درب سمت راست را باز کنید تا سپر WOODEN SHIELD را بردارید. حالا برگردید به بونفایر و استراحت کنید.



اگر حتما می خواهید شوالیه را بکشید بهتر است او را دنبال خودتان بکشانید بالای پله های قبل تر به منطقه بازتر، که راحت تر بتوانید بجنگید. اگر نهایتا موفق شدید او را بکشید، معمولا وی Titanite Chunk یا Black Knight Sword یا هر دو را با هم می

اندازد که فوق العاده در این بخش بازی ارزشمند هستند. اگر هم نمی خواهید او را بکشید بهتر است بدوید و بروید پشت سر جایی که او نگاهی می دهد و) BLUE TEARSTONE RING این حلقه قدرت دفاع شما را وقتی خط سلامتتان کم است افزایش می دهد) را بردارید و سپس بدوید و برگردید تا از دستش فرار کنید

از اتاق بونفایر بیرون بیاید و روی پل بروید و زود بدوید و رد شوید تا بمب های آتشی که از بالا روی سرتان می اندازند به شما نخورد. درون اتاق، درب بسته را بی خیال شوید و از خروجی دیگر خارج شوید تا یک ورودی اتاق در سمت راستتان و یک سری پله که بالا می روند ببینید. ابتدا وارد اتاق شوید تا به بخشی برسید که یک صندوق آنجاست و از درون آن (x5 BLACK FIREBOMB) را بردارید. برگردید بیرون و از پله هایی که قبلتر دیدیم بالا بروید. بالای پله ها دشمنان را بکشید و سپس از نردبانی که پشت سرتان است بالا بروید و SOUL OF A LOST UNDEAD را بردارید. برگردید پایین و جلوتر یک درب می بینید که فقط با Residence Key یا Master Key باز می شود.



اگر می خواهید مستقیم با باس نبرد کنید بهتر است مدام غلت بزنید و بروید پشتش و با ضربه دو دستی به او آسیب بزنید. یادتان باشد که شما Firebombs و Gold Pine Resin را هم دارید برای آسیب زدن به باس و می توانید از این ها استفاده کنید. اگر هم خیلی خوش شانس باشید گاهی این باس خودش به پایین پرت می شود از پل و می میرد

درون اتاق به یک صندوق می رسید که (x3 GOLD PINE RESIN) را بردارید. دوباره برگردید بیرون (همان جایی که از آن با کلید وارد این اتاق شدیم). یک برج کوچک اینجاست که از آن بالا بروید و در بالا دشمن روی مخ تیرانداز را بکشید. برگردید پایین و از پله های کنار برج کوچک پایین بروید و اینجا ۳ عدد undead تقریباً قدرتمند هستند که باید برای کشتن هر ۳ دقت و تمرکز داشته باشید. کنار جایی که این دشمنان هستند یک سری پله کوچک هستند که به پایین می روند که به یک دشمن خیلی قدرتمند می رسند و یک سری پله بزرگتر هستند که بالا می روند و راه اصلی ما هستند. کشتن این دشمن که یک شوالیه بسیار قدرتمند و مرگبار است کاملاً انتخابی است و کشتنش را اکنون به شما توصیه نمیکنم، مگر این که خیلی با تجربه و حرفه ای باشید و یا کلی لول زده باشید و تجهیزات خوبی داشته باشید.



یا ابافضل!! اصلا استرسی که توی این عکس هست رو حس می کنید شما هم؟؟ ۱۰۰ بار این رو دیدیم و کشتیم و.. ولی بازم قیافه اش و گرد و خاکی که از دویدنش به سمت ما درست شده استرس زاست!! خیر نبیینی الهی میازاکی

البته می دانم که اگر مثل من سولز باز باشید حتما می خواهید شوالیه را بکشید و خود من که راستش هر بار این کار را کردم! بهتر است او را دنبال خودتان بکشید بالای پله ها به منطقه بازتر، که راحت تر بتوانید بجنگید. اگر نهایتا موفق شدید او را بکشید، معمولا وی Titanite Chunk یا Black Knight Sword یا هر دو را با هم می اندازد که فوق العاده در این بخش بازی ارزشمند هستند. اگر هم نمی خواهید او را بکشید بهتر است بدوید و بروید پشت سر جایی که او نگاهی نمی دهد و BLUE TEARSTONE RING این حلقه قدرت دفاع شما را وقتی خط سلامتیتان کم است افزایش می دهد) را بردارید و سپس بدوید و برگردید تا از دستش فرار کنید.



بلافاصله تا باس را وسط پل دیدید برگردید عقب و بروید بالای نردبان. حواستان باشد که سلاح نزدیکتان مسلح باشد. اگر دیدید باس آمده زیر نردبان ایستاده است از لبه این بخش بپرید روی سرش و در هوا حمله سبک را بزنید تا آسیب زیادی به باس بزنید. می توانید

همین روند را باز هم تکرار کنید یعنی بروید وسط پل و وقتی باس آمد زود برگردید بالای نردبان تا باس بیاید زیر نردبان و بپرید روی سرش اما نکته اینجاست که باید سری بپرید روی باس وگرنه اگر چند ثانیه طولش دهید باس می پرد بالا خدمت شما

قبل از این که از پله هایی که گفتم مسیر اصلیمان است بالا بروید خیلی مراقب باشید زیرا یک دشمن دیگر بالا ایستاده است تا یک بشکه آتشین را از پله ها بیاندازد پایین که از آن جاخالی دهید. در بالای پله ها دربی که روبرویتان است و تنها با کلید Master باز می شود (اگر آن را اول بازی گرفته اید) را باز کنید و در این اتاق که چندین ست پله های پیچ خورده دارد و پایین می رود، یک شوالیه خیلی خیلی قدرتمندتر از شوالیه قبلی وجود دارد!! این اتاق در پایین تر بخش به یک منطقه جدید می رسد که اکنون خیلی برای شما سخت است و نباید بروید.



وقتی باس را کشتید مسیر را بروید به آن سمت پل و بالای پله ها جعبه ها را بشکنید تا **LARGE SOUL OF A LOST UNDEAD** بگیرید. برگردید پایین و به راست بپیچید و از چند پله پایین بروید تا یک شوالیه ببینید که با او حرف بزنید و به سوالش جواب **Yes** بدهید تا **WHITE SIGN SOAPSTONE** را بگیرید که به شما اجازه می دهد دیگران را احضار نمایید

پیشنهاد می کنم این یکی شوالیه گرد و قلمبه را بی خیال شوید. اما اگر کله شق هستید مثل من، بهترین راه برای کشتنش این است که مدام به پشتش بروید و با **Backstab** ضربه بزنید. او یک حلقه می اندازد که **equip load** شما را بالا می برد و خیلی مفید است. برگردید بیرون اتاق همان جایی که با کلید درب را باز کردیم. جلوتر از اتاق شوالیه از یک سری پله های پیچ خورده بالا بروید. روی بشکه هایی که اینجا هستند غلت بزنید و همه را بشکنید و شاید یک کریستال لیزارد را ازاد کنید که باید سریعاً قبل از ناپدید شدن آن را بکشید و همیشه نوعی از **Titanite** را می اندازد. حالا اگر آماده باس هستید وارد مه شوید.



وقتی به یک پل بزرگ دیگر رسیدید که روی آن چندین دشمن قرار دارند، قبل از ادامه مطمئن شوید که زیاد سنگین نباشید چون باید سریع بدوید و غلت بزنید. سپرتان را بالا بگیرید و به دیواره سمت راست پل بچسبید و شروع کنید به سریع دویدن به وسط پل. ناگهان می بینید که یک ازدهای عظیم با نفس مخوف آتشین می آید. هدف شما رسیدن به پله های وسط پل در سمت راست است که باید زود از آن پایین بروید

#### • باس فایت Taurus Demon

قبل از این که روی پل جلو بروید تا باس ظاهر شود بلافاصله بعد از مه، پشت سرتان را نگاه کنید تا یک نردبان ببینید که بالا بروید و دو دشمن تیرانداز را بکشید. این نردبان یادتان باشد که در زمان باس به درد می خورد. از نردبان پایین برگشته و جلو بروید تا وسط پل می بینید که باس ظاهر می شود و بلافاصله تا باس را دیدید برگردید عقب و بروید بالای نردبان. حواستان باشد که سلاح نزدیکتان مسلح باشد. اگر دیدید باس آمده زیر نردبان ایستاده است از لبه این بخش بپرید روی سرش و در هوا حمله سبک را بزنید تا آسیب زیادی به باس بزنید. می توانید همین روند را باز هم تکرار کنید یعنی بروید وسط پل و وقتی باس آمد زود برگردید بالای نردبان تا باس بیاید زیر نردبان و بپرید روی سرش اما نکته اینجاست که باید سری بپرید روی باس وگرنه اگر چند ثانیه طولش دهید باس می پرد بالا خدمت شما!! اگر می خواهید مستقیم با او نبرد کنید بهتر است مدام غلت بزنید و بروید پشتش و با ضربه دو دستی به او آسیب بزنید. یادتان باشد که شما Firebombs و Gold Pine Resin را هم دارید برای آسیب زدن به باس و می توانید از اینها استفاده کنید. اگر هم خیلی خوش شانس باشید گاهی این باس خودش به پایین پرت می شود از پل و می میرد!





هدف شما رسیدن به پله های وسط پل در سمت راست است که باید زود از آن پایین بروید. اگر لحظه ای معطل کنید و کند بدوید و ... آتش اژدها خیلی زود شما را خواهد کشت

#### • ادامه راهنما

وقتی باس را کشتید مسیر را بروید به آن سمت پل و بالای پله ها جعبه ها را بشکنید تا LARGE SOUL OF A LOST UNDEAD بگیرید. برگردید پایین و به راست بپیچید و از چند پله پایین بروید تا یک شوالیه ببینید که با او حرف بزنید و به سوالش جواب Yes بدهید تا WHITE SIGN SOAPSTONE را بگیرید که به شما اجازه می دهد دیگران را احضار نمایید. برگردید به عقب و وقتی به یک پل بزرگ دیگر رسیدید که روی آن چندین دشمن قرار دارند، قبل از ادامه مطمئن شوید که زیاد سنگین نباشید چون باید سریع بدوید و غلت بزنید. سپرتان را بالا بگیرید و به دیواره سمت راست پل بچسبید و شروع کنید به سریع دویدن به وسط پل. ناگهان می بینید که یک اژدهای عظیم با نفس مخوف آتشین می آید. هدف شما رسیدن به پله های وسط پل در سمت راست است که باید زود از آن پایین بروید. اگر لحظه ای معطل کنید و کند بدوید و ... آتش اژدها خیلی زود شما را خواهد کشت. پایین پله ها دو درب می بینید. به دربی بروید که به چند پله می رسد و سپس یک نردبان. نردبان را با لگد بیاندازید تا یک میانبر به بونفایر قبلی باز شود و بروید در بونفایر استراحت کنید. در اینجا پیشنهاد می کنم از آن جایی که احتمالاً چند Humanity با خود دارید این بونفایر را "kindle" کنید (یعنی گزینه کیندل را در بونفایر بزنید). اگر در حالت آندد هستید دو تا می خواهید چون باید یکی مصرف کنید تا به فرم انسانی برگردید و با یک دیگر بونفایر را "kindle" کنید. حالا دیگر این بونفایر تا همیشه کیندل شده است و با استراحت در آن به جای ۵ عدد Estus به شما ۱۰ عدد می دهد!



در اینجا نیاز به تیرکمان و حدود ۵۰ تا ۶۰ تیر استاندارد (اگر DEX شما در کمترین حالت است) دارید. قبل تر در راهنما برای همین گفته بودم که تیرکمان و تیر را بخرید. وقتی اینها را داشتید برگردید به اتاق زیر پل اژدها و به آن دربی که به ستون های زیر پل می رسد بروید. در سمت راست این بخش می توانید دم اژدها را ببینید که از روی ساختمان به پایین آویزان است. از این بخش یک تیر به دمش بزنید و صبر کنید تا پرواز کند و بیاید نزدیک تر بنشیند و اکنون دمش خیلی خیلی به شما نزدیک تر است

### • بخش انتخابی

با انجام این بخش یک شمشیر فوق العاده قدرتمند در همین اول بازی می گیرید به نام Drake Sword. در اینجا نیاز به تیرکمان و حدود ۵۰ تا ۶۰ تیر استاندارد (اگر DEX شما در کمترین حالت است) دارید. قبل تر در راهنما برای همین گفته بودم که تیرکمان و تیر را بخرید. وقتی اینها را داشتید برگردید به اتاق زیر پل اژدها که دو درب داشت و حالا آن یکی درب را که به ستون های زیر پل می رسد بروید. در سمت راست این بخش می توانید دم اژدها را ببینید که از روی ساختمان به پایین آویزان است. از این بخش یک تیر به دمش بزنید و صبر کنید تا پرواز کند و بیاید نزدیک تر بنشیند و اکنون دمش خیلی خیلی به شما نزدیک تر است. شروع کنید به زدن تیر به دم اژدها و پس از این که به اندازه کافی تیر زدید می بینید که ناگهان آیتم Drake Sword به شما داده می شود و به آیتم هایتان اضافه می شود. این یک شمشیر خیلی قدرتمند است که برای استفاده از آن نیاز به ۱۶ STR و ۱۰ DEX دارید.



شروع کنید به زدن تیر به دم اژدها و پس از این که به اندازه کافی تیر زدید می بینید که ناگهان آیتم Drake Sword به شما داده می شود و به آیتم هایتان اضافه می شود. این یک شمشیر خیلی قدرتمند است که برای استفاده از آن نیاز به ۱۶ STR و ۱۰ DEX دارید

#### • ادامه راهنما

حالا از همین بخش زیر پل که در سمت راستش بودیم به سمت چپش بروید و مسیر را آرام ادامه دهید تا بعد از پل در سمت چپ یک ورودی ببینید ولی مراقب باشید که ناگهان موش ها از درون این اتاق نپرند و به شما حمله کنند و از پشت پرتتان کنند پایین. پس آماده غلت زدن باشید. همچنین سپر هم جلوی سم آن ها را نمی گیرد و اصلا دلتان نمی خواهد که در این بخش سمی شوید. پس سرا به درون اتاق غلت بزنید و با دقت و جاخالی موش ها را بکشید و یا این که آنها را بیاورید بیرون روی لبه های باریک بخش زیرین پل و یکی یکی بکشید. بعد از کشتن این موش ها از نردبانی که درون اتاق است بالا بروید. این را بدانید که در بخش بالای این برج یک شوالیه قدرتمند دیگر وجود دارد که اگر بخواهید بروید سراغش و بتوانید او را بکشید TITANITE CHUNK می گیرید.



بخش های ابتدایی این منطقه خطرناک هستند و سعی کنید خیلی آرام جلو بروید و دشمنان را یکی یکی به سمت خود بکشید. گراز زره پوش مرگباری که اینجا حضور دارد خطرناک ترین است ولی خیلی هم شکست دادنش سخت نیست

### Undead Parish •

آیتم هایی که در این بخش Undead Parish هستند شامل موارد زیر می باشند:

- (Alluring Skull (x4
- Mystery Key
- Large Soul of a Lost Undead
- Knight Shield
- Titanite Shard
- Fire Keeper Soul
- Humanity
- Large Soul of a Nameless Soldier
- Gargoyle Tail Axe
- Sunlight Medal



از حمله سریع رو به جلوی گراز می توانید راحت جاخالی دهید و به پشتش بروید و ضربه بزنید. تنها جایی از وی که زره ندارد همین پشتش است و اگر درست زمان بندی کنید و دقیقاً صاف پشتش قرار بگیرید می توانید شمشیر مبارک را تا فیفا خالدون گزار عزیز اعمال کرده و آسیب شدیدی به او بزنید!! همچنین راه دیگر این است که بدوید و از پله های سمت راست این بخش بروید بالا و دشمنان و تیراندازها را بکشید و از این بالا (x4 ALLURING SKULL) را بردارید و یکی بیاندازید دقیقاً زیر لبه پل تا گراز به سمت آن بیاید و شما از بالای پل از آن حرکت های آکروباتیک که باس خور ملسی دارند رویش پیاده کنید

اگر شوالیه را کشتید یا بی خیالش شدید، به هر حال از تنها خروجی که بعد از بالا آمدن از نردبان اتاق موش ها وجود دارد خارج شوید تا وارد منطقه جدیدی به نام Undead Parish شوید. بخش های ابتدایی این منطقه خطرناک هستند و سعی کنید خیلی آرام جلو بروید و دشمنان را یکی یکی به سمت خود بکشید. گراز زره پوش مرگباری که اینجا حضور دارد خطرناک ترین است ولی خیلی هم شکست دادنش سخت نیست. از حمله سریع رو به جلوی گراز می توانید راحت جاخالی دهید و به پشتش بروید و ضربه بزنید. تنها جایی از وی که زره ندارد همین پشتش است و اگر درست زمان بندی کنید و دقیقاً صاف پشتش قرار بگیرید می توانید شمشیر مبارک را تا فیفا خالدون گزار عزیز اعمال کرده و آسیب شدیدی به او بزنید!! همچنین راه دیگر این است که بدوید و از پله های سمت راست این بخش بروید بالا و دشمنان و تیراندازها را بکشید و از این بالا (x4 ALLURING SKULL) را بردارید و یکی بیاندازید دقیقاً زیر لبه پل تا گراز به سمت آن بیاید و شما از بالای پل از آن حرکت های آکروباتیک که باس خور ملسی دارند رویش پیاده کنید!!



در ابتدا و بر طبق توضیحاتی که در راهنما داده ام وارد کلیسا نشوید و دقیقا ۱۸۰ درجه مسیر برعکس، یعنی دقیقا روبروی درب کلیسا را بروید که یک مسیر تقریبا باریک است و آن را تا جایی که می رود ادامه دهید که درون یک ساختمان می رسد و بعد از پایین رفتن از چند پله به یک بونفایر می رسید. آن را روشن نمایید و استراحت هم بکنید

حالا در بخشی از این منطقه قبل از دروازه اصلی که چند پله به پایین می روند وارد شده و در این بخش چندین دشمن هستند که درست اصل ضعیفند ولی ناگهان چندین تا با هم می شوند و می توانند غافلگیرتان کنند و در دارک سولز غرور یعنی کارتان تمام است. همه را بکشید و از پله های این اتاق بالا بروید و قبل از بالا رفتن از نردبان از روی یک جسد MYSTERY KEY را بردارید. از نردبان بالا بروید و دو دشمن را بکشید. اینجا پشت سرتان می توانید روی یک ستون خیلی نازک راه بروید تا به یک LARGE SOUL OF A LOST UNDEAD برسید و بردارید. سپس از تنها مسیری که هست به بالا راه را ادامه دهید و وارد درب مه گرفته شوید. در انتهای پلی که روی آن می روید به سمت راست بپیچید و می رسید به یک دشمن که پشتش به شماست. اگر آرام بروید پشتش با یک backstab می توانید کارش را بسازید و KNIGHT SHIELD را بردارید. حالا برگردید جایی که به راست پیچیدید و حالا در جهت دیگر از چند پله بالا بروید. اینجا به نزدیک چند دشمن در یک منطقه خیلی بازتر می رسید.



از پله های بونفایر وقتی پایین بروید می رسید به blacksmith که می تواند سلاح ها و زره هایتان را با Titanite Shard (از خودش هم می توانید بخرید) ارتقا دهد و خیلی مفید است و تاثیر افزایش آسیب سلاح هایتان را کاملا حس می کنید. هر کار می خواهید نزد آهنگر انجام دهید و سپس در بونفایر استراحت کنید

به سمت چپ و به طرف شوالیه ای که شئل قرمز دارد نروید (نگران نباشید بعدا می رسیم خدمتش!) و به جایش مسیر را مستقیم بروید به سمت cathedral اینجا ۳ عدد آندد را باید بکشید. دقت کنید که اینجا اصلا وارد کلیسا نشوید و دقیقا ۱۸۰ درجه مسیر برعکس، یعنی دقیقا روبروی درب کلیسا را بروید که یک مسیر تقریبا باریک است و آن را تا جایی که می رود ادامه دهید که درون یک ساختمان می رود و بعد از پایین رفتن از چند پله به یک بونفایر می رسید. آن را روشن نمایید و استراحت هم بکنید. از پله های بونفایر وقتی پایین بروید می رسید به blacksmith که می تواند سلاح ها و زره هایتان را با Titanite Shard (از خودش هم می توانید بخرید) ارتقا دهد و خیلی مفید است و تاثیر افزایش آسیب سلاح هایتان را کاملا حس می کنید. هر کار می خواهید نزد آهنگر انجام دهید و سپس در بونفایر استراحت کنید.

بعد از استراحت در بونفایر وارد درب کنار آهنگر شوید. اینجا یک lightning demon بزرگ وجود دارد. او از دور جادو می زند و وقتی نزدیکش باشید با Staff بزرگش ضربه وارد می کند. اگر جادوگر هستید کشتن او از دور کار تقریبا راحتی است ولی اگر نزدیک زن هستید بهتر است مدام پشت او بمانید و با غلت زدن از ضربات پدافند اش جاخالی دهید. کشتن او به شما ۱۰۰۰ روح و یک DEMON TITANITE می دهد. البته این را بدانید که اگر فکر می کنید این دشمن زیاد سخت است می توانید بی خیالش شوید و بعدا سراغش بیایید. پشت این دشمن بزرگ مسیری است که به Darkroot Garden می رود ولی هنوز مقداری زود است که به اینجا بروید.



وارد درب کنار آهنگر شوید. اینجا یک lightning demon بزرگ وجود دارد. او از دور جادو می زند و وقتی نزدیکش باشید با Staff بزرگش ضربه وارد می کند. اگر فکر می کنید این دشمن زیاد سخت است می توانید بی خیالش شوید و بعدا سراغش بیایید

فعلا وقتش است که از بونفایر آهنگر برگردیم بالا و مسیری که آمده بودیم را برگردیم و ۲-۳ دشمن کوچک قبل از درب کلیسا را بکشیم تا برویم داخل کلیسایی که قسمت قبلی گفتیم فعلا واردش نشوید تا اول به بونفایر برسیم. وقتی از این سمت وارد کلیسا شوید اولین دشمنی که به آن می خورید یک شوالیه بزرگ با یک Mace و یک Tower Shield خیلی بزرگ است. او ضربات قدرتمندی می زند ولی خیلی کند است. به راحتی می توانید نزدیکش بمانید و مدام دورش بچرخید و ضربه بزنید تا کشته شود و TITANITE SHARD بگیرید. در محراب این کلیسا یک FIRE KEEPER SOUL دیگر وجود دارد که بردارید.



اگر جادوگر هستید کشتن او از دور کار تقریبا راحتی است ولی اگر نزدیک زن هستید بهتر است مدام پشت او بمانید و با غلت زدن از ضربات پدانه اش جاخالی دهید. کشتن او به شما ۱۰۰۰ روح و یک DEMON TITANITE می دهد. پشت این دشمن بزرگ مسیری است که به Darkroot Garden می رود ولی هنوز مقداری زود است که به اینجا بروید

کمی جلوتر در این کلیسا یک آسانسور است که یک بار که سوارش شوید و پایین بروید دیگر فعال می شود و یک میانبر همیشگی و عالی از این کلیسا به فایرلینک شراین باز می شود. اکنون زمان



خوبی است که بروید پیش زنی که زیر بونفاير فایرلینک شراین در سلول است تا Flask خود را ارتقا دهید. برگردید به کلیسا. در این جا و در سمت جلویی کلیسا ۳ شوالیه red-caped knight وجود دارند که باید بکشید قبل از این که بتوانید از درب جلوی کلیسا خارج شوید. اینها را بکشید و در بیرون درب جلویی کلیسا می توانید HALBERD و BASEMENT KEY را بردارید و یک دستگیره را در پایین بخش شبیدار بکشید تا دروازه بزرگ باز شود و یک میانبر هم به بخشی که گراز بزرگ را کشته بودیم باز شود.



قبل از رفتن به باس گارگوئل، در طبقه دوم کلیسا به سلولی می رسید که می توانید آن را با Mystery Key که دارید باز کنید و شوالیه ای که داخلش است یعنی Lautrec را آزاد نمایید Lautrec. می رود به فایرلینک شراین روبروی سلول فایرکیپر می نشیند و نهایتا به شما خیانت خواهد کرد و وقتی نیستید، زن فایرکیپر که زیر بونفاير فایرلینک شراین است را خواهد کشت، پس اگر می خواهید می توانید همین جا وی را بکشید. اما بدانید که بعدا هم می توانید در یک نبرد انتقامی خاص وی را بکشید و دوباره هم فایرکیپر را زنده کنید که این کار باحال تری است! بهتر است فعلا ولش کنید و آزادش کنید تا برود و فایرکیپر را بکشد. نمی داند که ما می دانیم!!

کم کم آماده باشید که سراغ باس برویم. برگردید داخل کلیسا و از پله هایی که نزدیک آسانسور میانبر است بالا بروید. اینجا آماده باشید تا یک لشکر از دشمنان آندد و رهبرشان که یک sorcerer است را بکشید (وقتی یک بار او را بکشید دیگر ظاهر نخواهد شد). بیچید به چپ و دوباره هم بیچید به چپ و سالن را دنبال کنید تا نهایتا به یک جسد با HUMANITY برسید. در گوشه منطقه ای که از آن گذشتید یک سد شکستنی چوبی وجود دارد که آن را بشکنید و از این مسیر که باز می شود راه را ادامه دهید و بالا بروید تا به سلولی برسید که می توانید آن را با Mystery Key که دارید باز کنید و شوالیه ای که داخلش است یعنی Lautrec را آزاد نمایید.



پیشنهاد می‌کنم ابتدا یکی دو بار باس را امتحان کنید و اگر دیدید خیلی سخت است، آن وقت از Humanity استفاده کنید تا فرم انسانی بگیرید و به این شکل، علامتی برای احضار قبل از مه باس ظاهر می‌شود که می‌توانید Solaire را احضار کنید و نبرد را چندین برابر برایتان آسان تر می‌کند

**نکته Lautrec:** می‌رود به فایرلینک شراین روبروی سلول فایرکیپر می‌نشیند و نهایتاً به شما خیانت خواهد کرد و وقتی نیستید، زن فایرکیپر که زیر بونفایر فایرلینک شراین است را خواهد کشت، پس اگر می‌خواهید می‌توانید همین جا وی را بکشید. اما بدانید که بعداً هم می‌توانید در یک نبرد انتقامی خاص وی را بکشید و دوباره هم فایرکیپر را زنده کنید که این کار باحال‌تری است! بهتر است فعلاً ولش کنید و آزادش کنید تا برود و فایرکیپر را بکشد. نمی‌داند که ما می‌دانیم!! حالا مسیرتان را برگردید به همان سالن طبقه دوم که کلی از دشمنان را با رهبرشان کشتید و در گوشه دیگر این سالن جستجو کنید تا LARGE SOUL OF A NAMELESS SOLDIER را بردارید. حالا دیگر آماده باس فایت هستید. از این سالن باید از چندین نردبان و... بالا بروید تا نهایتاً به مه باس برسید. پیشنهاد می‌کنم ابتدا یکی دو بار باس را امتحان کنید و اگر دیدید خیلی سخت است، آن وقت از Humanity استفاده کنید تا فرم انسانی بگیرید و به این شکل، علامتی برای احضار قبل از مه باس ظاهر می‌شود که می‌توانید Solaire را احضار کنید و نبرد را چندین برابر برایتان آسان تر می‌کند.



این نبرد برای جادوگر آسان تر است. از دور با Soul Arrow یا بهترین جادوی pry spell که دارید مدام به باس پربه بزنید و از حملاتش با حرکت کزدن جاخالی دهید و مدام از او دور بایستید. اگر هم کمک احضار کرده اید که دیگر چه بهتر و زمانی که او مشغول مبارزه با باس است شما هم از دور با خیال راحت مدام جادو بزنید

#### • باس فایت (x2) (BELL GARGOYLE) :

این را بدانید که وقتی باس گارگوایل را تا نصف خط سلامتی اش بزنید یک گارگوایل دیگر هم زنده می شود و با نصف خط سلامتی به نبرد می پیوندد و این موضوعی است که نبرد را سخت می کند (و احضار Solaire خیلی کمک می کند)، زیرا کشتن یکی از اینها اصلا کار سختی نیست. در نبرد با گارگوایل اول یک سپر مثل Knight Shield خیلی بدرد میخورد و ۱۰۰ درصد حملات او را غیر از نفس آتشینش دفع می کند. ضربات او را دفع کنید تا نزدیکش شوید و وقتی نزدیک شدید بروید به پشت او و سلاحتان را دودستی بگیرید و به وی ضربات قدرتمند وارد نمایید تا وقتی که دوباره ببینید وقتش است که سپر را بردارید و روند را مجدداً تکرار نمایید.

این نبرد برای جادوگر آسان تر است. از دور با Soul Arrow یا بهترین جادوی pry spell که دارید مدام به باس ضربه بزنید و از حملاتش با حرکت کردن جاخالی دهید و مدام از او دور بایستید. اگر هم کمک احضار کرده اید که دیگر چه بهتر و زمانی که او مشغول مبارزه با باس است شما هم از دور با خیال راحت مدام جادو بزنید. نکته اصلی در پیروزی در این نبرد آن است که حواستان باشد چه زمانی گارگوایل اول دارد به نصف خط سلامتی اش نزدیک می شود و وقتی این اتفاق افتاد سریعاً بروید نزدیکش و به پشتش بروید و تا می توانید ضربات قدرتمند دو دستی بزنید و کلاً بی خیال آمدن دومی شوید تا زمانی که ببینید دومی هم پشتتان است.



وقتی باس گارگویل را تا نصف خط سلامتی اش بزنید یک گارگویل دیگر هم زنده می شود و با نصف خط سلامتی به نبرد می پیوندد و این موضوعی است که نبرد را سخت می کند (و احضار Solaire خیلی کمک می کند)، زیرا کشتن یکی از اینها اصلا کار سختی نیست. در نبرد با گارگویل اول یک سپر مثل Knight Shield خیلی بدرد میخورد و ۱۰۰ درصد حملات او را غیر از نفس آتشینش دفع می کند

به محض این که گارگویل اول را بکشید نبرد دیگر خیلی آسان تر خواهد بود ولی تا وقتی که هر دو گارگویل دارند پرواز می کند و آتش می زنند و حمله می کنند کار سخت خواهد بود. یک نکته جالب اینجاست که می توانید در نبرد تمرکز ضرباتتان را بگذارید روی دم گارگویل تا وقتی که دمش کنده شود و سلاح GARGOYLE TAIL AXE را بگیرید که سلاح باحالی است. البته نتوانستید هم مهم نیست زیرا بعدا اینها دشمنان معمولی می شوند و می توانید بگیرید! بعد از کشتن این باس SUNLIGHT MEDAL را دریافت خواهد کرد.



در بخش پایین برج زنگوله پا (قبل از خروج و برگشتن به روی سقفی که باس را کشتید)، یک شخصیت فروشنده (oswald of carim) می بینید که آیتم های نسبتا خوبی دارد و بعدا اگر نفرین شدید این جا را یادتان باشد که باید از وی آیتم درمانی نفرین بخرید

## • ادامه مسیر

حالا باید بعد از کشتن باس به درون برج بروید و زنگ بزرگ اول را به صدا در بیاورید. این را بدانید که در نردبان ها اگر دکمه غلت زدن را نگه دارید با سرعت خیلی بیشتر از نردبان پایین می آیید. وقتی زنگ را زدید و پایین برگشتید، در بخش پایین برج زنگوله پا (قبل از خروج و برگشتن به روی سقفی که باس را کشتید)، یک شخصیت فروشنده (oswald of carim) می بینید که آیتم های نسبتا خوبی دارد و بعدا اگر نفرین شدید این جا را یادتان باشد که باید از وی آیتم درمانی نفرین بخرید. حالا اگر می خواهید می توانید برگردید و ارتقای شخصیت و آپگرید سلاح و ... را اگر دارید انجام دهید تا مسیر را ادامه دهیم. وقتی آماده بودید می دانید باید کجا برویم؟ مقصد بعدی شما انتهای پل اژدهای قرمز است (اژدهایی که روی پل آتش می زد)، یعنی جایی که اولین بار Solaire را دیدیم. اینجا دربی است که قبلا قفل بود ولی حالا با Basement Key می تواند بازش کنید.



Lower Undead Burg

## • Lower Undead Burg

آیتم های این منطقه:

**Sorcerer (Armour Set) Sorcerer's Catalyst**

**Twin Humanities Mail Breaker**

**Black Leather (Armour Set) Thief Mask**

**Target Shield Large Soul of a Lost Undead**

**Key to Depths**



بعد از پله های تصویر قبلی اگر مسیر را به راست ادامه دهید و از کنار دیوار بروید، می رسید به شخصی که درون یک درب گیر افتاده است. این درب فقط با Residence Key باز می شود که قبلا به شما گفته بودم بخرید. درون این درب شخصیت Griggs را می بینید که وقتی نجاتش دهید می رود به فایرلینک شرابین و به شما sorcery های جدید یاد می دهد. جسد داخل بشکه اینجا هم ست کامل SORCERER را دارد و SORCERER HAT, SORCERER CLOAK, SORCERER GAUNTLETS, SORCERER BOOTS و SORCERER'S CATALYST را بردارید

همین ابتدا بگویم که اگر این منطقه و باس آن را زیادی سخت می بینید، می توانید بی خیالش شوید و بروید به بخش راهنمای Darkroot Garden که احتمالا در قسمت آینده به آن می رسیم. بعد از وارد شدن به درب از نردبان بلند پایین بروید و در پایین به چند ردیف پله می رسید. از پله ها بالا بروید و یک مبان بر از اینجا به بونفایر Undead Burg باز کنید که برای بعدا اگر خواستید اینجا رفت و آمد کنید، خیلی بهتر است از این که بخواهید مدام بروید روی پل اژدها و جانتان به خطر بیافتد. مسیر را به پایین بروید و سگ هایی که پایین هستند را بکشید. دقیقا به محض این که به پایین رسیدید بچرخید و به سمت مخالف بروید. اگر این مسیر را ادامه دهید و از کنار دیوار بروید، می رسید به شخصی که درون یک درب گیر افتاده است.



وقتی اینها را کشتید یادتان باشد که خانه ها را چک کنید و از یکی از آنها MAIL BREAKER را بردارید. یکی دیگر از این خانه ها هم TARGET و BLACK LEATHER ARMOR, BLACK LEATHER GLOVES, BLACK LEATHER BOOTS, THIEF MASK و SHIELD را دارد که اینها را نیز بردارید. روبروی این خانه هم از جسدی که در یک بشکه درون خانه است LARGE SOUL OF A LOST را بردارید

این درب فقط با Residence Key باز می شود که قبلا به شما گفته بودم بخرید. درون این درب شخصیت Griggs را می بینید که وقتی نجاتش دهید می رود به فایرلینک شراین و به شما sorcery های جدید یاد می دهد. جسد داخل بشکه اینجا هم ست کامل SORCERER را دارد و SORCERER'S HAT, SORCERER CLOAK, SORCERER GAUNTLETS, SORCERER BOOTS را بردارید. مسیر بعد از درب را باز هم ادامه دهید و بعد از کشتن چند زامبی مشعل به دست، TWIN HUMANITIES را بردارید که به جای یکی، دو تا Humanity به شما می دهد. خب اینجا دیگر آخر این طرف مسیر است. برگردید و حالا به سمت دیگر که سمت اصلی است راه را ادامه دهید. خیلی آرام جلو بروید زیرا خانه هایی که اینجا چپ و راستتان هستند سورپرایزهایی دارند. البته از نوع منفی و بعد از دفع منفی ها مثبت! اینها دشمنان ninja هستند که حملات گرفتگی و ضد حمله دارند و باید خیلی مراقبشان باشید و سعی کنید وقتی ضربه تان را بزنید که آنها ضربه شان را زده باشند.



خیلی آرام جلو بروید زیرا خانه هایی که اینجا چپ و راستتان هستند سورپرایزهایی دارند. البته از نوع منفی و بعد از دفع منفی ها مثبت! اینها دشمنان ninja هستند که حملات گرفتگی و ضد حمله دارند و باید خیلی مراقبشان باشید و سعی کنید وقتی ضربه تان را بزنید که آنها ضربه شان را زده باشند

وقتی اینها را کشتید یادتان باشد که خانه ها را چک کنید و از یکی از آنها MAIL BREAKER بردارید. یکی دیگر از این خانه ها هم BLACK LEATHER ARMOR, BLACK LEATHER GLOVES, BLACK LEATHER BOOTS, THIEF MASK LARGE SOUL OF A LOST است که درون خانه است UNDEAD را بردارید. دقیقا قبل از مه باس، سمت راستتان پله هایی است که پایین می رود. بروید اینجا و در انتهای مسیر LARGE SOUL OF A LOST UNDEAD را بردارید. اینجا درب قفل را بی خیال شوید و از پله ها بالا بروید. این مسیر می رسد به یک فروشنده و یک مبانر به فایرلینک شراین (واقعا آدم کف می کند از این نوع طراحی و راهیابی مراحل که همه جا نهایتا به هم وصل و نزدیک می شوند و به فایرلینک شراین می رسند. این هنر میازاکی است). بهتر است که در بونفایر فایرلینک شراین استراحت کنید زیرا این مسیر بهتر است برای برگشتن به باس فایت (که احتمال دارد چند باری شما را بکشد). می توانید از Griggs هم sorcery های جدید یاد بگیرید. وقتی آماده بودید برگردید به مسیری که آمدیم و وارد مه باس شوید.

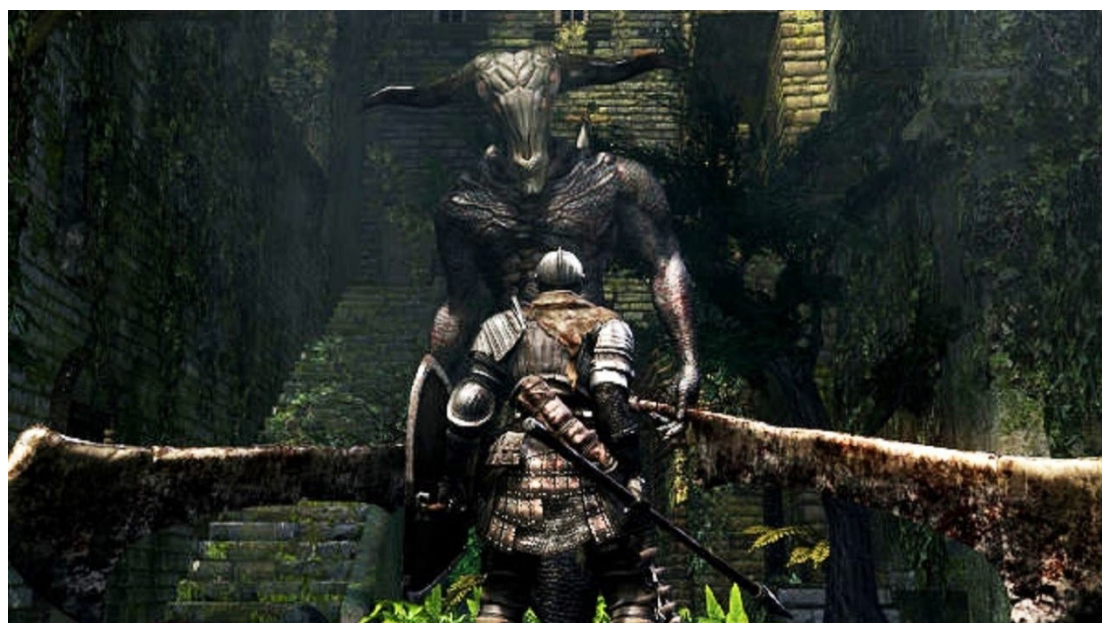




دقیقا قبل از مه باس، سمت راستتان پله هایی است که پایین می رود. بروید اینجا و درب قفل را بی خیال شوید و از پله ها بالا بروید. این مسیر می رسد به یک فروشنده و یک مبان بر به فایرلینک شراین (واقعا آدم کف می کند از این نوع طراحی و راهیابی مراحل که همه جا نهایتا به هم وصل و نزدیک می شوند و به فایرلینک شراین می رسند. این هنر میازاکی است). بهتر است که در بونفایر فایرلینک شراین استراحت کنید زیرا این مسیر بهتر است برای برگشتن به باس فایت (که احتمال دارد چند باری شما را بکشد.

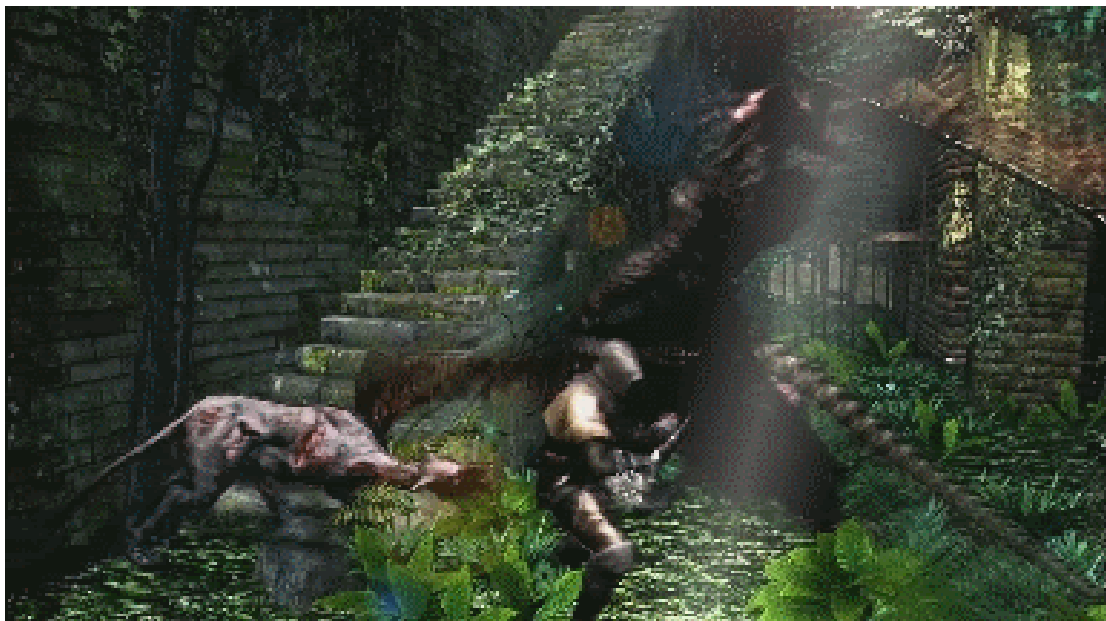
#### • باس فایت، CAPRA DEMON :

این باس فایت شاید خیلی وحشتناک سخت نباشد ولی واقعا یکی از روی مخ ترین و آزار دهنده ترین باس های بازی است. اتاق نبرد بسیار کوچک است و بنابراین دوربین در این مبارزه گاهی خیلی شما را اذیت می کند. بدتر هم این جاست که باس مبارزه را با دو سگ شیطانی لعنتی آغاز می کند و تصور کنید که در یک اتاق کوچک ۴ نفر با هم می لولند!! البته ۳ تایشان با هم سعی می کنند به یک نفر بولند! آن یک نفر هم شما هستید! این سگ ها مدام شما را اذیت می کنند و نمی گذارند که راحت از دست باس فرار کنید یا ضربه بزنید.



به سمت باس بروید و وقتی که خواست ضربه سنگینش را فرود بیاورد به سمت راست او غلت بزنید و در فاصله ای که او می خواهد خود را جمع کرده و دوباره ضربه بزند، شما سریعاً سعی کنید یکی از سگ ها را بزنید و به باس کاری نداشته باشید. با همین روش یعنی در رفتن از ضربات باس و ضربه زدن به سگ ها این دوتا لعنتی را از بین ببرید. وقتی یک سگ را بکشید نبرد راحت تر می شود و وقتی که دومی را هم بکشید کار خیلی راحت تر می شود

بهترین کار این اینست که به سمت باس بروید و وقتی که خواست ضربه سنگینش را فرود بیاورد به سمت راست او غلت بزنید و در فاصله ای که او می خواهد خود را جمع کرده و دوباره ضربه بزند، شما سریعاً سعی کنید یکی از سگ ها را بزنید و به باس کاری نداشته باشید. با همین روش یعنی در رفتن از ضربات باس و ضربه زدن به سگ ها این دوتا لعنتی را از بین ببرید. وقتی یک سگ را بکشید نبرد راحت تر می شود و وقتی که دومی را هم بکشید کار خیلی راحت تر می شود و دیگر شما باید و غلت زدن از حملات باس و ضربه زدن به او با دقت و تمرکز.



این باس فایت شاید خیلی وحشتناک سخت نباشد ولی واقعا یکی از روی مخ ترین و آزار دهنده ترین باس های بازی است. اتاق نبرد بسیار کوچک است و بنابراین دوربین در این مبارزه گاهی خیلی شما را اذیت می کند. بدتر هم این جاست که باس مبارزه را با دو سگ شیطانی لعنتی آغاز می کند و تصور کنید که در یک اتاق کوچک ۴ نفر با هم می لولند!! البته ۳ تایشان با هم سعی می کنند به یک نفر بلولند! آن یک نفر هم شما هستید! این سگ ها مدام شما را اذیت می کنند و نمی گذارند که راحت از دست باس فرار کنید یا ضربه بزنید

می توانید برای کشتن سگ ها روش رفتن به بالای پله ها و کشاندن آنها به این مسیر و ضربه زدن به سگ ها و سپس دوباره پایین پریدن را امتحان کنید. برای کشتن خود باس هم می توانید بدوید بالای پله ها و صبر کنید باس بیاید بالا و تا آمد بپرید پایین و صبر کنید تا او هم بپرد پایین و در این موقع می توانید سریع ضربه بزنید یا این که خیلی خیلی زود دوباره کمی بدوید بالا و بپرید روی سر باس. این روش را تکرار کنید و با دقت و تمرکز باس را از بین ببرید تا KEY TO DEPTHS را دریافت نمایید. حالا که کلید را دارید برگردید بروید به منطقه پایینی Undead Burg که قبل تر گفتیم یک درب قفل بود، و حالا با این کلید می توانید درب را باز کنید و به منطقه بعدی بروید.



مراقب این قصاب ها باشید. البته الان در دوران ما قصاب ها خیلی خفن ترن!! چون توی دارک سولز این قصاب ها لافل گوشت رو میدن کیلویی ۵۰ تومن

## Depths •

آیتم های این منطقه:

**Large Soul of a Nameless Soldier** **Large Ember**  
**Soul of a Nameless Soldier** **Greataxe**  
**Sewer Chamber Key** **Soul of a Nameless Soldier**  
**Humanity** **Soul of a Nameless Soldier**  
**Soul of a Nameless Soldier** **Large Soul of a Nameless Soldier**  
**Humanity** **Heavy Crossbow**  
**Heavy Bolt (x11)** **Blighttown Key**  
**Hard Leather (Armour Set)** **Standard Helm**



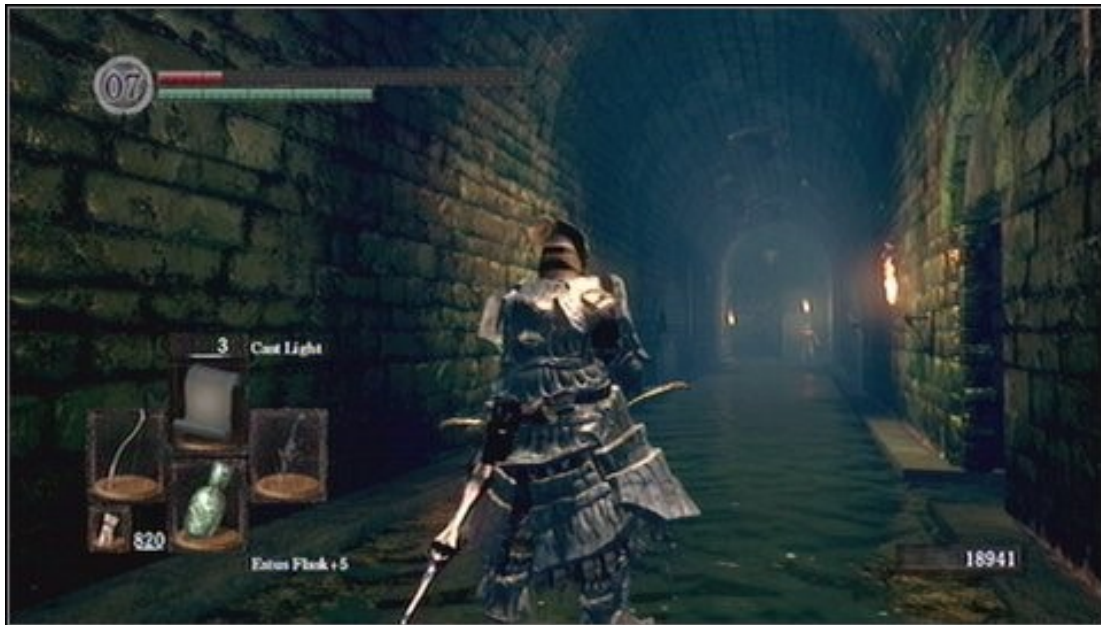
اینجا از صندوق LARGE EMBER را بردارید که محدودیت ارتقای سلاح های پایه را از ۵+ به ۱۰+ افزایش می دهد. این را باید به آهنگر بدهید

در پایین پله ها برگردید و از رو یک جسد در گوشه این بخش LARGE SOUL OF A NAMELESS SOLDIER را بردارید. حالا مسیر پایین پله ها را به سمت دیگر تا انتها ادامه دهید و دشمنان آنند را بکشید. حالا اگر جادوگر یا تیرانداز هستید می توانید از اینجا با تیر یا جادو butcher را در اتاق زیرین بزنید. این کار باعث می شد وی بالا و به سمت شما بیاید پس مراقب باشید. یکی دیگر هم پشت یک ستون در گوشه سمت دیگر این اتاق مخفی شده است. با دقت هر دوی این دشمنان قصاب را بکشید و وقتی مردند می توانید نسبتاً راحت باشید و به بخش زیرین اتاق بروید و اینجا دیگر فقط سگ و زامبی های معمولی هستند.



غلت بزنید و بشکه ها را بشکنید تا مردی که درون یکی از این بشکه ها در گوشه اتاق گیر افتاده است نجات دهید. این مرد که Laurentius of the Great Swamp نام دارد هم یک دوست دیگر است که در فابریلینگ به شما ملحق خواهد شد

وقتی دشمنان را کشتید بروید به سمت میزی که قصاب اولی جلوی آن ایستاده بود. اینجا از صندوق LARGE EMBER را بردارید که محدودیت ارتقای سلاح های پایه را از ۵+ به ۱۰+ افزایش می دهد. این را باید به آهنگر بدهید. در سمت مخالف این بخش یک درب باز است که به اتاقی می رود پر از بشکه های چوبی. غلت بزنید و بشکه ها را بشکنید تا مردی که درون یکی از این بشکه ها در گوشه اتاق گیر افتاده است نجات دهید. این مرد که Laurentius of the Great Swamp نام دارد هم یک دوست دیگر است که در فایرلینک به شما ملحق خواهد شد.



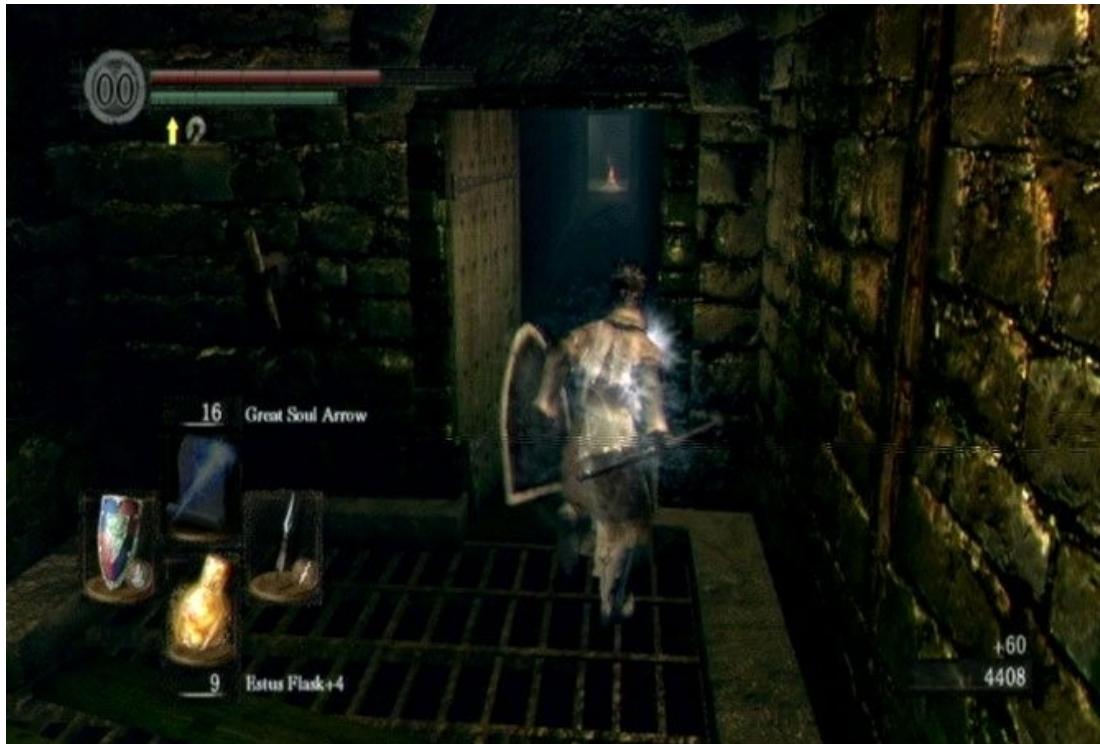
اینجا و از اینجا به بعد دشمنانی روی سقف هستند که تا برسید زیرشان می پرند روی سرتان و کلی خط سلامتیان را کم می کنند و خیلی روی مخ و کریه هستند. با تیر آنها را بیاندازید پایین یا با احتیاط بروید نزدیک زیرشان تا خودشان بپرند پایین

حالا برگردید بیرون و در تنها گوشه این منطقه که هنوز نگشته اید یک درب وجود دارد که خیلی آرام و آهسته وارد شده و سپس وارد آب شوید. اینجا و از اینجا به بعد دشمنانی روی سقف هستند که تا برسید زیرشان می پرند روی سرتان و کلی خط سلامتیان را کم می کنند و خیلی روی مخ و کریه هستند. با تیر آنها را بیاندازید پایین یا با احتیاط بروید نزدیک زیرشان تا خودشان بپرند پایین. جسدی که اینجا می بینید و یک آیتم دارد که SOUL OF A NAMELESS SOLDIER است ولی مراقب باشید که بالای جسد یک دشمن روی سقف است و از هول آیتم در دیگ نیافتید! کشتن این دشمنان با آتش خیلی راحت تر است و گرنه باید کلی ضربه بزنید تا بمیرند.



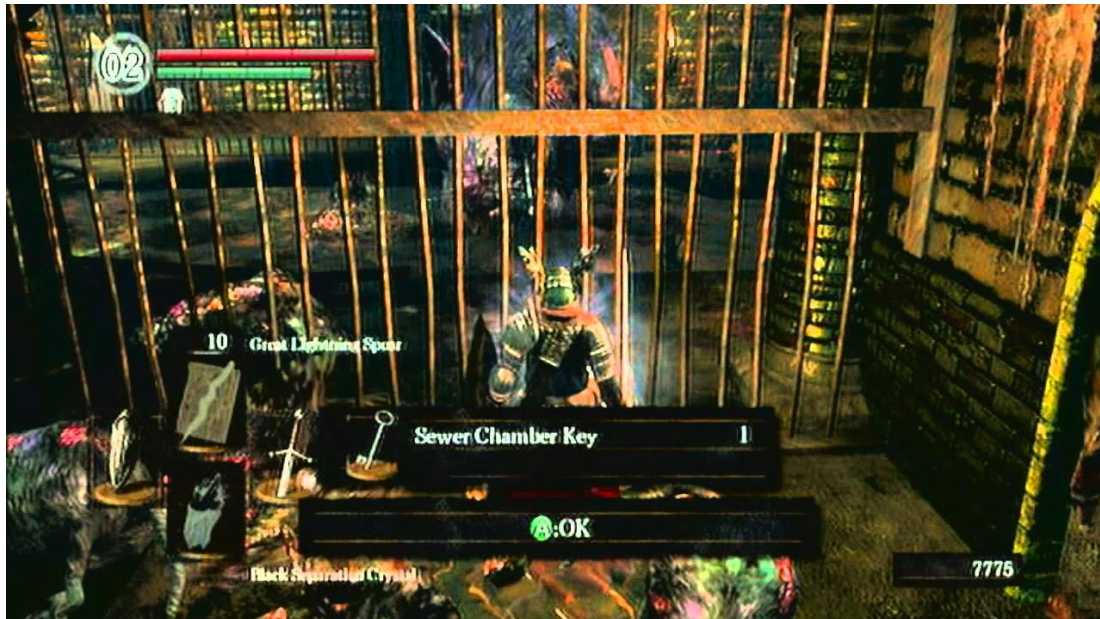
کشتن این دشمنان با آتش خیلی راحت تر است وگرنه باید کلی ضربه بزنی تا بمیرند

آرام بروید جلو و وارد یک راهرو می شوید که روی سقفش پر از این دشمنان است. اگر کلید Master Key را داشته باشید اینجا خوشحال خواهید شد. زیرا می توانید با آن درب انتهای راهرو را باز کنید و وارد اتاق بونفایر شوید. اگر ندارید باید مسیر را ادامه دهید تا کمی جلوتر کلیدی که خواهم گفت را بردارید. از پله های کنار درب اتاق بونفایر پایین بروید تا به بخش پایینی برسید. اینجا در سمت راستتان یک بخش است که در آن ۵ موش وجود دارند و اینجا یکی از بهترین مناطق بازی برای فارم کردن Humanity است زیرا این موش ها درصد تقریباً بالایی برای انداختن این آیتم دارند. بونفایر هم که قبل تر گفتم خیلی به اینجا نزدیک است و بنابراین خوراک این است که هی بروید استراحت و برگردید برای گرفتن Humanity و دوباره همین مسیر.



اگر کلید Master Key را داشته باشید اینجا خوشحال خواهید شد. زیرا می‌توانید با آن درب انتهای راهرو را باز کنید و وارد اتاق بونفایر شوید. اگر ندارید باید مسیر را ادامه دهید تا کمی جلوتر کلیدی که خواهیم گفت را بردارید

البته الان بهتر است این کار را نکنید زیرا بعداً در بازی یک حلقه به دست خواهید آورد که شانس انداختن آیتم‌ها را بالا می‌برد و با آن خیلی اوضاع بهتر می‌شود. در این بخش بعد از کشتن موش‌ها GREATAXE را بردارید و برگردید. در گوشه این بخش یک جعبه تقریباً بزرگ است که یک موش درون آن قرار دارد و منتظر است بیرون بیرون بیرون. چند موش دیگر هم پایین پله‌ها منتظران هستند. کلید SEWER CHAMBER KEY را از لای میله‌ها از روی جسد بردارید (اگر قبل‌تر Master Key را نداشتید که درب بونفایر را باز کنید حالا برگردید و بروید و درب اتاق بونفایر را باز کرده و فعال کنید). جلوتر آیتم SOUL OF A NAMELESS SOLDIER را بردارید و یک درب مه‌گرفته نیز وجود دارد.



اینجا یکی از بهترین مناطق بازی برای فارم کردن Humanity است زیرا این موش ها درصد تقریباً بالایی برای انداختن این آیتم دارند. بونفایر هم که قبل تر گفتم خیلی به اینجا نزدیک است و بنابراین خوراک این است که هی بروید استراحت و برگردید برای گرفتن Humanity و دوباره همین مسیر. البته الان بهتر است این کار را نکنید زیرا بعداً در بازی یک حلقه به دست خواهید آورد که شانس انداختن آیتم ها را بالا می برد و با آن خیلی اوضاع بهتر می شود

اینجا دشمنان را بکشید و در سمت چپ از چند پله کوچک پایین بروید. در انتهای این بخش یک جسد به صورت تقریباً پنهان شده وجود دارد که از آن LARGE TITANITE SHARD را بردارید. بخش بعدی این منطقه دارای درب های تله است (trap door) و ممکن است کمی گیج کننده باشد پس با دقت توجه کنید. وقتی وارد تونل شدید بلافاصله به سمت راست بیچید و سپس بلافاصله به سمت چپ SOUL OF A NAMELESS SOLDIER را بردارید. حالا اگر مستقیم بروید به یک مینی باس خواهید رسید ولی بهتر است یه بونفایر بروید و استراحت کنید زیرا یک میانبر هست که بعداً سریع به همان جایی که بودید بر می گردید. از بونفایر برگردید به عقب یعنی به اتاقی که اولین قصاب را آنجا دیدیم و بروید کنار صندوقی که از آن Ember را برداشتید. کنار این صندوق و در پشت چند جعبه که می توانید بشکنید یک راه مخفی باز کنید.





بروید به آن طرف این لبه و SPIDER SHIELD را بردارید که در برابر سم مقاوم است و یکی از سپرهای تقریباً خوب بازی است. قوی ترین سلاحتان را مجهز کنید و بروید بالا سر موش گنده بک و یک حمله پریدنی روی او انجام دهید که معمولاً باعث مرگش می شود ولی اگر نشد خیلی زود و قبل از این که او بفهمد چه خبر است با چند ضربه کارش را بسازید

وقتی از اینجا بپرید پایین خود را بالای بخش یک موش گول پیکر خواهید یافت. بروید به آن طرف این لبه و SPIDER SHIELD را بردارید که در برابر سم مقاوم است و یکی از سپرهای تقریباً خوب بازی است. قوی ترین سلاحتان را مجهز کنید و بروید بالا سر موش گنده بک و یک حمله پریدنی روی او انجام دهید که معمولاً باعث مرگش می شود ولی اگر نشد خیلی زود و قبل از این که او بفهمد چه خبر است با چند ضربه کارش را بسازید HUMANITY! که می اندازد را بردارید و از گوشه این بخش نیز SOUL OF A NAMELESS SOLDIER را بردارید. حالا از آخر این بخش روی آبشار پریده و پایین بروید.



در اینجا ( به طور کلی در این بازی و این سری!) باید خیلی خیلی مراقب این دشمنان قورباغه شکل که می بینید باشید زیرا از بدترین دشمنان بازی هستند که شما را نفرین می کنند و با این کار نه تنها می میرید بلکه باید برگردید به برج زنگوله پا را زدیم و از آن فروشنده سیاه پوش آیتمی را با قیمت ۳۰۰۰ روح (با دلار جدید حساب کرده) بخرید تا درمان شوید

در مسیر ۳ شاخه اینجا به سمت چپ بروید. مسیر را ادامه دهید و از پله ها بالا بروید و به یک بخش بزرگتر می رسید که از اینجا SOUL OF A NAMELESS را بردارید. توجه کنید که در اینجا ( به طور کلی در این بازی و این سری!) باید خیلی خیلی مراقب این دشمنان قورباغه شکل که می بینید باشید زیرا از بدترین دشمنان بازی هستند که شما را نفرین می کنند و با این کار نه تنها می میرید بلکه باید برگردید به برج زنگوله پا را زدیم و از آن فروشنده سیاه پوش آیتمی را با قیمت ۳۰۰۰ روح بخرید تا درمان شوید! خیلی آرام جلو بروید و دشمنان را با دقت بکشید و باز هم در ۳ راهی به چپ بروید و اینجا چندین دشمن قورباغه ای شکل هستند و باید بکشید. در بخش کف اینجا LARGE RING OF THE SOUL OF A NAMELESS SOLDIER را بردارید. برگردید و تونل را دنبال کنید تا EVIL EYE را بردارید. حالا از پله ها برگردید بالا و جایی که به ۳ راهی رسیده بودیم به چپ رفته و وارد یک راهروی باریک که در دیوار می بینید شوید. آماده شوید تا از روی یک حفره بپرید آن طرف تا از روی جسد HUMANITY را بردارید.



میگه روز خوش!!! (باشه حتما بهش میگم)

حالا کلا برگردید به جایی که از آبشار پایین آمدید. این بار از ۳ راهی به مسیر دیگر بروید و بعد از بالا رفتن از پله ها مستقیم رفته تا به یک درب برسید که شما را به بخش بالایی یک سری پله ها می برد و در انتها هم یک درب قفل وجود دارد. این درب بعدا یک میانبر به بونفایر باز می کند و خوب است قبل باس در بونفایر استراحت کنید. حالا از پله هایی که بالا آمدید برگردید پایین و در منطقه ای که بودید به سمت درب بزرگی که در انتها می بینید بروید. این درب الان قفل است ولی یک فروشنده اینجا نشسته است که با او صحبت کنید. در همان سمت فروشنده و در دیوار یک راه می بینید که از آن با چند پله بالا بروید. در بالا بیچید به راست و سپس از اولین پله هایی که می بینید پایین بروید. پله های دوم را بی خیال شوید و آنها را رد کنید تا HEAVY و HEAVY CROSSBOW

BOLT (x11) را از روی جسد بردارید. حالا از پله هایی که رد کردیم پایین بروید که به باس فایت می رسد

### • باس فایت GAPING DRAGON :

باید بگویم این باس برخلاف ظاهر عظیم و مخوفش یکی از آسان ترین باس های این بازی و سری دارک سولز محسوب می شود. البته حالا خیلی هم آن را دست کم نگیرید! وقتی که الگوی حمله و حرکت این باس را متوجه شوید دیگر کارتان خیلی راحت می شود. حتی چندین بار شده است که این باس را بدون خوردن حتی یک عدد ضربه شکست داده ام. اگر شخصیتتان جادوگر باشد که کارتان راحت تر هم هست ولی کلا برای تمام کلاس ها زیاد مشکل خاصی ندارد.



ابتدا خیلی کوچولو مثل یه موجود گوگول میاد بیرون و فکر می کنید که خب یک تمساح یا مار کوچک است ولی بعد می فهمیم نوک دماغش بوده است!! البته این باس برخلاف ظاهر عظیم و مخوفش یکی از آسان ترین باس های این بازی و سری دارک سولز محسوب می شود. البته حالا خیلی هم آن را دست کم نگیرید! وقتی که الگوی حمله و حرکت این باس را متوجه شوید دیگر کارتان خیلی راحت می شود. حتی چندین بار شده است که این باس را بدون خوردن حتی یک عدد ضربه شکست داده ام. اگر شخصیتتان جادوگر باشد که کارتان راحت تر هم هست ولی کلا برای تمام کلاس ها زیاد مشکل خاصی ندارد

بهترین کار این است که وزنتان سبک باشد و راحت بتوانید بدوید و غلت بزنید و مدام در نزدیک ترین حالت به باس بمانید و کنار بدنش باشید. وقتی مدام کنار بدن او ایستاده باشید تقریباً محال است که بتواند ضربه ای به شما بزند و شما سریعاً مدام به او ضربه وارد کنید. وقتی باس حمله شارژ شده می زند و در یک خط مستقیم سریعاً حرکت می کند شما هم خیلی زود و سریع بدوید و دوباره بروید کنارش بایستید. بعد از مدتی از نبرد که خط سلامتی باس کمتر شد او حمله پریدنی انجام می دهد و باید حواستان خیلی جمع باشد و تا که انیمیشن حمله پرشی را دیدی سریعاً به "عقب" غلت بزنید یا بدوید و دور شوید تا باس رویتان فرود نیاید. تا باس آمد پایین دوباره سریعاً بدوید و بروید کنارش و همان آتش و همان کاسه!



این باس یک حمله با دمش هم دارد و اگر دیدی این حمله دم باس به شما برخورد می کند یعنی این که زیادی از حد نزدیک به باس ایستاده اید و کمی فاصله را از او بیشتر کنید و از دمش هم دورتر شوید. همچنین وقتی که دیدید باس به صورت عمودی بلند شد و یک سطح خیلی بزرگی را با ماده ای می پوشاند باید خیلی مراقب باشید زیرا این ماده سریعاً مقاومت و Durbality سلاح شما را به فنا می دهد و واقعا روی مخ است که سلاحتان بشکند. با این مواردی که گفتیم در صورت رعایت کردن، به راحتی هر چه تمام تر این باس را شکست خواهید داد.

بعد از شکست باس شما کلید BLIGHTTOWN KEY و مقدار عالی ۲۵,۰۰۰ روح را دریافت می کنید. همچنین اطراف این منطقه بزرگ باس فایت را بگردید و از روی یک جسد ست کامل HARD LEATHER ARMOR, HARD LEATHER BOOTS, HARD LEATHER GAUNTLETS و STANDARD HELM را بردارید. حالا دیگر وقتش است که Firelink Shrine برگردیم. از اینجا با آسانسور به درون Cathedra برگردید و بروید به جایی که آهنگر نشسته بود. یادتان است که درب کنار آهنگر را گفتیم به یک مسیر می رود که یک دشمن فلج آنجا بود و نور پرتاب می کرد و گفتیم بعداً به اینجا خواهیم رفت. اکنون زمانش است که به Darkroot Garden برویم.



بعد از شکست باس شما کلید BLIGHTTOWN KEY و مقدار عالی ۲۵,۰۰۰ روح را دریافت می کنید. همچنین اطراف این منطقه بزرگ باس فایت را بگردید و از روی یک جسد ست کامل HARD LEATHER ARMOR, HARD LEATHER BOOTS, HARD LEATHER STANDARD HELM و GAUNTLETS را بردارید

### • منطقه Darkroot Garden

آیتم های این منطقه :

- Large Soul of a Nameless Soldier
- Large Soul of a Nameless Soldier
- Partizan
- (Elite Knight (Armour Set
- Wolf Ring
- Soul of a Proud Knight
- Soul of the Moonlight Butterfly
- Watchtower Basement Key
- Divine Ember



دربی که می بینید با یک ایتم که آهنگر با قیمت ۲۰۰۰ روح می فروشد باز می شود ولی اصلا اجبار خاصی و نیازی نیست که این کار را انجام دهید

در این منطقه کلی دشمنان گیاه مانند وجود دارند و حواستان باشد که همه آنها را بکشید زیرا درصد بالایی برای انداختن moss clump دارند که خونریزی و سم را درمان می کند. مسیر را مستقیم بروید و به یک تقاطع که به سمت راست می رود کاری نداشته باشید. وقتی که جلوتر از دور یک درب که می درخشد را دیدید بایستید و اینجا یک سنگ بزرگ پشت سرتان است که از پشت آن LARGE SOUL OF A NAMELESS SOLDIER را بردارید. دربی که می بینید با یک ایتم که آهنگر با قیمت ۲۰۰۰ روح می فروشد باز می شود ولی اصلا اجبار خاصی و نیازی نیست که این کار را انجام دهید.



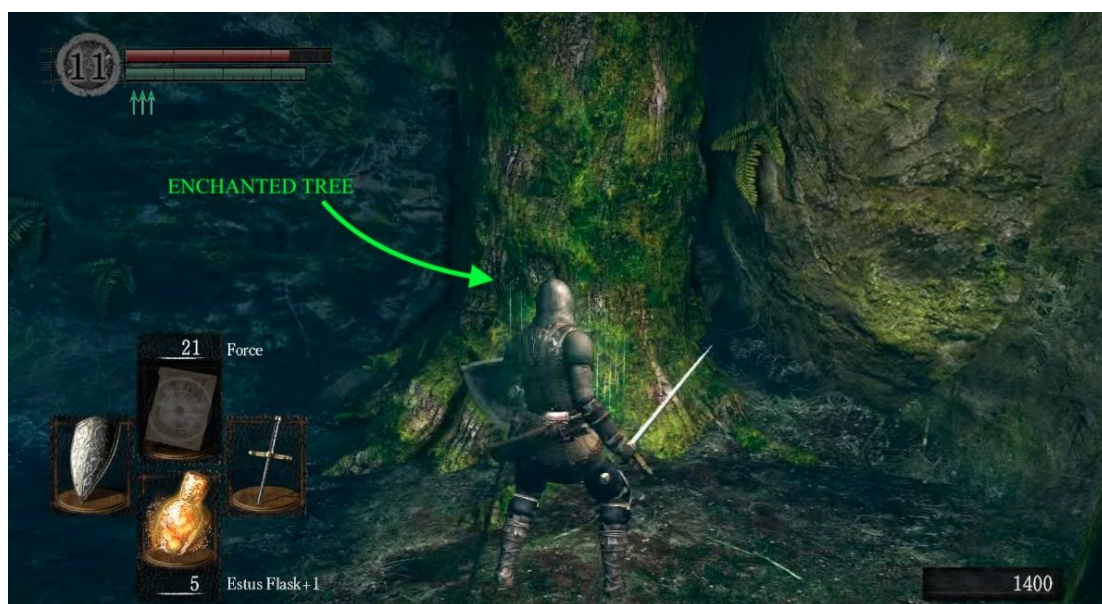
در این منطقه کلی دشمنان گیاه مانند وجود دارند و حواستان باشد که همه آنها را بکشید زیرا درصد بالایی برای انداختن moss clump دارند که خونریزی و سم را درمان می کند

نزدیک درب فقط یک مسیر وجود دارد که به آن بروید و کمی جلوتر قبل از درب مه گرفته در سمت راستان یک آیتم درخشان روی یک جسد می بینید. اصلا سریعا آیتم را بردارید زیرا تا این کار را کنید ۳ دشمن گیاهی با هم بر سر شما می ریزند. قبل از برداشتن آیتم به این دشمنان که مخفی شده اند ضربه بزنید و به این شکل می توانید یکی یکی اینها را بکشید و سپس LARGE SOUL OF A NAMELESS SOLDIER را بردارید. حالا وقتش است که به درون درب مه گرفته برویم. در این منطقه که مثل یک جنگل است شوالیه های غول پیکر وجود دارند که بسیار هم قدرتمند هستند مخصوصا برای شخصیت های نزدیک زن کار سخت تر هم هست. اینها یک جادویی به شما می زنند که شما را کاملا ضربه پذیر و کند می کند و بنابراین مهم ترین کار در نبرد با اینها آن است که به پشتشان بروید و سعی کنید همیشه آنجا بمانید.



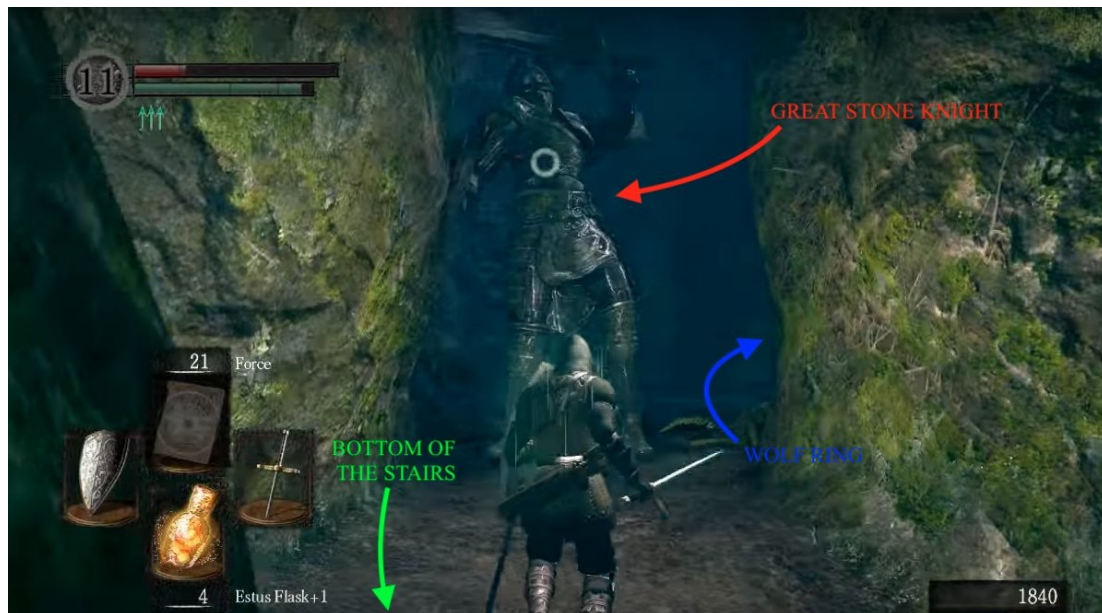
در این منطقه که مثل یک جنگل است شوالیه های غول پیکر وجود دارند که بسیار هم قدرتمند هستند مخصوصا برای شخصیت های نزدیک زن کار سخت تر هم هست. اینها یک جادویی به شما می زنند که شما را کاملا ضربه پذیر و کند می کند و بنابراین مهم ترین کار در نبرد با اینها آن است که به پشتشان بروید و سعی کنید همیشه آنجا بمانید

در ورودی این منطقه دیوار سمت چپ را بروید جلو و یه راه باریک می بینید که در انتهای آن یک دشمن مار مانند که شکل درخت است از PARTIZAN یک نگهبانی می دهد که آن را بردارید. همچنین در گوشه بالای سمت راست این منطقه که چندین شوالیه هستند از روی جسد ELITE KNIGHT و KNIGHT HELM, ELITE KNIGHT ARMOR, ELITE KNIGHT GAUNTLETS را بردارید. حالا یک نکته دیگر. از جایی که وارد این جنگل شدید بلافاصله به راست بپیچید و کمی جلوتر یک درخت می بینید که ریشه هایش تکان می خورند. این درخت را چند بار بزنید تا یک راه نمایان شود. مسیر را بروید و بعد از درخت دیگر از بخشی شیبدار بالا بروید.



از جایی که وارد این جنگل شدید بلافاصله به راست بپیچید و کمی جلوتر یک درخت می بینید که ریشه هایش تکان می خورند. این درخت را چند بار بزنید تا یک راه نمایان شود. مسیر را بروید و بعد از درخت دیگر از بخشی شیبدار بالا بروید

اینجا باید یک شوالیه بزرگ به سمتتان می آید را شکست دهید ولی پشت او می توانید WOLF RING را بردارید. برگردید پایین و لبه این منطقه را دنبال کنید و SOUL OF A PROUD KNIGHT را بردارید. حالا دیگر می توانید از منطقه مخفی برگردید بیرون به درون جنگل. تمام آیتم های این منطقه را برداشته ایم و بهتر است به بونفایر بروید و استراحتی بکنید تا با سراغ باس این جنگل برویم. وقتی استراحت کردید برگردید به درون جنگل و در گوشه سمت راست و بالای این جنگل یک بخش سنگی کمانی شکل می بینید که از پله هایی که اینجا است بالا بروید تا به باس برسید.



بعد از باز کردن راه مخفی پشت درخت، باید یک شوالیه بزرگ به سمتتان می آید را شکست دهید ولی پشت او می توانید WOLF RING را بردارید. برگردید پایین و لبه این منطقه را دنبال کنید و SOUL OF A PROUD KNIGHT را بردارید

### • باس فایت MOONLIGHT BUTTERFLY

در ابتدا بگویم که اگر در فرم انسانی هستید قبل از این که به منطقه باس برسید در زیر این بخش سنگی علامت احضار وجود دارد که می توانید witch Beatrice را برای کمک احضار کنید ولی خب شاید نیازی نداشته باشید زیرا این باس چندان سخت نیست. اما... دقت کنید اما... بهتر است که اینجا او را احضار کنید زیرا اگر این کار را نکنید بعدا در یک باس فایت خیلی سخت تر دیگر علامت احضار او وجود نخواهد داشت. سپر Caduceus Round Shield را مجهز کنید زیرا مقاومت خیلی خوبی در برابر جادو دارد. برای جادوگرها که این باس آب خوردن است و فقط باید روی پل بدونند این طرف و آن طرف و بین حملات کند باس، با Soul Arrow یا pyromancy به وی شلیک کنند. شخصیت های نزدیک زن باید کمی صبورتر باشند تا باس به نزدیک پل بیاید و بتوانند به آن ضربه بزنند.





اگر در فرم انسانی هستید قبل از این که به منطقه باس برسید در زیر این بخش سنگی علامت احضار وجود دارد که می توانید witch Beatrice را برای کمک احضار کنید ولی خب شاید نیازی نداشته باشید زیرا این باس چندان سخت نیست. اما... دقت کنید اما... بهتر است که اینجا او را احضار کنید زیرا اگر این کار را نکنید بعدا در یک باس فایت خیلی سخت تر دیگر علامت احضار او وجود نخواهد داشت

با یک فاصله معقول از باس بایستید و سپرتان بالا باشد. حمله اصلی باس یک سری نيزه های جادویی هستند که اگر سپرتان را بالا بگیرید آسیب خیلی کمی به شما می زنند. اگر هم در غلت و جاخالی مهارت دارید که چه بهتر. توپ جادویی آهسته ای که باس به شما شلیک می کند را باید حتما جاخالی دهید و به فکر دفاع آن نباشید. بعد از چندین حمله که باس انجام دهد (شامل یک حمله لیزری هم هست) نهایتا پایین و به لبه پل می آید و یک شخصیت قدرتمند و خوب مجهز شده می تواند اینجا در حدود ۳۰ ثانیه با انواع و اقسام ضربات باس را بزند و بیشتر از نصف سلامتی او را ببرد.



وقتی که باس قهر می کنه و می گه "نوموخوام مبارزه کنم اصلا"

فقط یادتان باشد که قبل از این که باس دوباره پرواز کند یک انفجار جادویی رخ می دهد که قبل از آن غلت بزنید و دور شوید. دوباره همین روند را تکرار کنید تا باس پایین بیاید و کارش را بسازید. از کشتن این باس چند هزار روح و SOUL OF THE MOONLIGHT BUTTERFLY را می گیرید. این روح را اگر مصرف کنید (کلا مصرف کردن روح هر کدام از باس ها در بازی خیلی خیلی احمقانه است زیرا هر کدام می توانند یک سلاح یا تجهیزات قدرتمند شوند و اگر مصرف کنید تا دفعه بعدی بازی دیگر گیرتان نمی آید) فقط ۱۲۰۰ روح می گیرید ولی می توانید با کمک آهنگر از آن یک سپر مخصوص بسازید که قابلیت شلیک جادویی دارد.



حمله اصلی باس یک سری نیزه های جادویی هستند که اگر سپرتان را بالا بگیرید آسیب خیلی کمی به شما می زند. اگر هم در غلت و جاخالی مهارت دارید که چه بهتر. توپ جادویی آهسته ای که باس به شما شلیک می کند را باید حتما جاخالی دهید و به فکر دفاع آن نباشید. بعد از چندین حمله که باس انجام دهد (شامل یک حمله لیزری هم هست) نهایتا پایین و به لبه پل می آید و یک شخصیت قدرتمند و خوب مجهز شده می تواند اینجا در حدود ۳۰ ثانیه با انواع و اقسام ضربات باس را بزند و بیشتر از نصف سلامتی او را ببرد.

بعد از کشتن باس از سمت دیگر پل ار برج بالا بروید و WATCHTOWER BASEMENT KEY و the DIVINE EMBER را بردارید. حالا وقت استراحت در بونفایر و لول زدن و .. است. بعد از استراحت در بونفایر نزدیک آهنگر، دوباره از درب کنار او بیرون بروید و وارد مسیری که به Darkroot Garden آمدیم شوید. یادتان است که در اول این منطقه گفتم به اولین تقاطعی که سمت راستتان به آن می رسید کاری نداشته باشید و مستقیم بروید؟ حالا وقتش است که به این تقاطع بروید (در متن ابتدای این منطقه آن را Bold کرده ام). در این مسیر باید چندین مسیر پیچ در پیچ صخره ای را دور بزنید و هی پایین بروید تا نهایتا به Darkroot Basin برسیم.



یادتان است که در اول این منطقه گفتم به اولین تقاطعی که سمت راستان به آن می رسید کاری نداشته باشید و مستقیم بروید؟ حالا وقتش است که به این تقاطع بروید (در متن ابتدای این منطقه آن را Bold کرده ام). در این مسیر باید چندین مسیر پیچ در پیچ صخره ای را دور بزنید و هی پایین بروید تا نهایتاً به Darkroot Basin برسیم. از این مسیر صخره ای پایین بروید تا به یک بخشی برسید که یک جسد با آیتمی که رویش است ببینید. از اینجا راحت می توانید پایین روی آن بپرید و LEATHER ARMOR, LEATHER و همچنین روی یک جسد در بخش پایینی این منطقه GRASS CREST SHIELD را بردارید. همچنین روی یک جسد در بخش پایینی این منطقه

## • منطقه Darkroot Basin

### آیتم های این منطقه :

- (Leather (Armour Set
- Longbow
- (Feather Arrow (x16
- Large Soul of an Undead Soldier
- Dusk Crown
- Ring Dragon Scale
- Havel's Ring
- (Undead Asylum F2 West Key (in Firelink



در اواسط تونل به بونفایر Darkroot Basin می رسید که آن را فعال کنید و اگر هم می خواهید استراحت کنید. در ادامه این غار به یک آسانسور خواهید رسید که شما را پایین به Valley of the Drakes می برد. این منطقه فعلا زیادی سخت است که بخواهیم برویم و بعدا سراغش خواهیم رفت. پس از همان سمتی که وارد غار شدیم باید مسیر را به پایین ادامه دهیم

از این مسیر صخره ای پایین بروید تا به یک بخشی برسید که یک جسد با آیتمی که رویش است ببینید. از اینجا راحت می توانید پایین روی آن بپرید و LEATHER ARMOR, LEATHER GLOVES, و LEATHER BOOTS, LONGBOW (x16 FEATHER ARROW) را بردارید. حالا دوباره پایین بپرید و مسیر مخالف را دنبال کنید. در مسیر پایین رفتن آماده نبرد با یک شوالیه قدرتمند باشید. وقتی او را با دقت شکست دهید BLUE TITANITE CHUNK را می اندازد. همچنین روی یک جسد در بخش پایینی این منطقه GRASS CREST SHIELD را بردارید.



در بخش بعدی ادامه پیشروی در منطقه Darkroot Basin را شرح خواهیم داد

در سمت دیگر این منطقه پایینی، یک دهانه تونل یا غار کوچک می بینید که اگر واردش شوید در اواسط تونل به **بونفایر Darkroot Basin** می رسد (خدا را شکر!) که آن را فعال کنید و اگر هم می خواهید استراحت کنید. در ادامه این غار به یک آسانسور خواهید رسید که شما را پایین به **Valley of the Drakes** می برد. این منطقه فعلا زیادی سخت است که بخواهیم برویم و بعدا سراغش خواهیم رفت. پس از همان سمتی که وارد غار شدیم باید مسیر را به پایین ادامه دهیم.

#### • ادامه پیشروی از بونفایر Darkroot Basin

از تونلی که به بونفایر رسید دوباره برگردید بیرون و مسیری که وجود دارد را دنبال کنید تا سرانجام به یک منطقه وسیع و بزرگ برسید که در این منطقه دشمنانی به نام **Crystal Golem** وجود دارند. همچنین باید خیلی مراقب حملات اژدهای **hydra** چند سر که خیلی دورتر در دریاچه قرار دارد و به سمت شما شلیک می کند باشید. این شلیک هایی که او می کند تا خیلی دورتر و نزدیک آخر این منطقه می رسند و البته یک خوبی دارند و آن هم این است که دشمنان کریستالی شما را هم آسیب می زنند و اگر بتوانید کشته شده آنها را مدیریت کنید و خودتان جان سالم به در ببرید روح خوبی می گیرید.



در این منطقه دشمنانی به نام **Crystal Golem** وجود دارند. همچنین باید خیلی مراقب حملات اژدهای **hydra** چند سر که خیلی دورتر در دریاچه قرار دارد و به سمت شما شلیک می کند باشید. این شلیک هایی که او می کند تا خیلی دورتر و نزدیک آخر این منطقه می رسند و البته یک خوبی دارند و آن هم این است که دشمنان کریستالی شما را هم آسیب می زنند و اگر بتوانید کشته شده آنها را مدیریت کنید و خودتان جان سالم به در ببرید روح خوبی می گیرید

برای شکست این مینی باس یعنی **hydra** ، بهتر است که تا می توانید به درون آب و نزدیک او بروید تا حدی که دیگر فقط شروع کند به زدن ضربات فیزیکی که با یک سپر خوب قابل دفع هستند. بهتر است بروید به سمت راست این دریاچه و تا جایی که ممکن است بچسبید به دیواره این سمت و در اینجا یک نقطه امنی هست که اگر آن را ببابید دیگر حتی ضربات فیزیکی باس هم به شما نمی خورد. سعی کنید از روی پیام هایی که دیگر بازیبازان گذاشته اند این نقطه را پیدا کنید. حالا در اینجا

شروع کنید یا با جادو یا با تیرکمان به سرهای باس ضربه بزنید و یا وقتی سرش را پایین آورد که به شما ضربه بزند با شمشیر آن را بزنید تا نهایتاً نبرد تمام شود و hydra از بین برود.



برای شکست این مینی باس یعنی hydra ، بهتر است که تا می توانید به درون آب و نزدیک او بروید تا حدی که دیگر فقط شروع کند به زدن ضربات فیزیکی که با یک سپر خوب قابل دفع هستند. بهتر است بروید به سمت راست این دریاچه و تا جایی که ممکن است بچسبید به دیواره این سمت و در اینجا یک نقطه امنی هست که اگر آن را بیابید دیگر حتی ضربات فیزیکی باس هم به شما نمی خورد. سعی کنید از روی پیام هایی که دیگر بازیبازان گذاشته اند این نقطه را پیدا کنید. حالا در اینجا شروع کنید یا با جادو یا با تیرکمان به سرهای باس ضربه بزنید و یا وقتی سرش را پایین آورد که به شما ضربه بزند با شمشیر آن را بزنید تا نهایتاً نبرد تمام شود و hydra از بین برود

با کشتن این مینی باس شما DUSK CROWN RING و یک DRAGON SCALE می گیرید. از نزدیک این باس هم آیتم هایی مثل ست لباس شوالیه و .. را بردارید. حالا از دریاچه برگردید بیرون و کاملاً دوباره برگردید به عقب جایی که از صخره ها پایین آمدید و اینجا در روبرویتان یک ساختمان می بینید که به سمتش بروید و دربی که اینجا هست با Master Key یا Watchtower Basement یا Key باز می شود. اینجا درون ساختمان یک شوالیه چاق به نام Havel the Rock هست که چند قسمت قبل گفتم که اگر از کلی پله های پیچ در پیچ پایین بروید به یک شوالیه چاق می رسید.



اصلا نگذارید این طور شود و همزمان با هایدرا و این دشمنان کریستالی بجنگید. اول در بخش دورتر این منطقه اینها را بکشید و بعد سراغ هایدرا بروید

Havel با این که خیلی سنگین ضربه می زند ولی بسیار کند است و اگر آرام دورش بچرخید و ضربات سنگین از پشت به او بزنید و حواستان به ضرباتش هم باشید می توانید راحت آن را بکشید. کشتن Havel the Rock یک حلقه خوب به نام HAVEL'S RING می دهد که میزان وزنی که می توانید حمل کنید را افزایش می دهد و چابکی شخصیتتان بیشتر می شود. حالا وقت مناسبی است که به یک منطقه انتخابی از بازی برویم مخصوصا چون یک آیتم به درد بخور به شما می دهد قبل از رفتن به Blighttown لعنتی!



Havel با این که خیلی سنگین ضربه می زند ولی بسیار کند است و اگر آرام دورش بچرخید و ضربات سنگین از پشت به او بزنید و حواستان به ضرباتش هم باشید می توانید راحت آن را بکشید. کشتن Havel the Rock یک حلقه خوب به نام HAVEL'S RING می دهد که میزان وزنی که می توانید حمل کنید را افزایش می دهد و چابکی شخصیتتان بیشتر می شود.

حالا باید برگردید به بونفایر فایرلینک شراین. از اینجا باید سوار آن آسانسوری شوید که ما را می برد بالا به درون کلیسا یا cathedral. اما باید تا که آسانسور کمی به سمت بالا حرکت کرد شما یک غلت بزنید به جلو تا روی یک پلتفرم فرود بیایید. از روی سنگ های اینجا جلو بروید تا به یک لبه صخره ای سرسبز برسید. در اینجا یک سنگ تقریبا گرد در سمت دیگران می بینید که به یک بخش ستون مانند و ساختمان وصل است. باید از اینجا بپرید روی آن سنگ و با دقت هم این کار را انجام دهید. البته اگر دقت کنید با یک غلت هم می توانید روی آن سنگ فرود بیایید. وقتی اینکار را کردید مسیر باریک را دنبال کنید و به یک پله های سنگی می رسید که بالا بروید و می رسید روی یک سقف.



در فایرلینک شراین سوار آن آسانسوری شوید که شما را می برد بالا به درون کلیسا یا cathedral. اما باید تا که آسانسور کمی به سمت بالا حرکت کرد شما یک غلت بزنید به جلو تا روی یک پلتفرم فرود بیایید. از روی سنگ های اینجا جلو بروید تا به یک لبه صخره ای سرسبز برسید. در اینجا یک سنگ تقریبا گرد در سمت دیگران می بینید که به یک بخش ستون مانند و ساختمان وصل است. باید از اینجا بپرید روی آن سنگ و با دقت هم این کار را انجام دهید. البته اگر دقت کنید با یک غلت هم می توانید روی آن سنگ فرود بیایید

از حفره سقف بپرید پایین و از اینجا UNDEAD ASYLUM F2 WEST KEY را بردارید. حالا باید دوباره بپرید پایین و دوباره برسید به بونفایر فایرلینک شراین و باز سوار آسانسور شوید و غلت بزنید و برگردید همین جایی که پریدید روی سنگ روبرو. دوباره از همان پله های سنگی و این بار تا انتها و تا جایی که می توانید بالا بروید تا نهایتا به یک لانه پرنده برسید. بروید درون لانه پرنده و اینجا گزینه ای دارید که خودتان را مثل یک تخم مرغ گرد کنید! این کار را بکنید و چند ثانیه در این حالت بمانید تا یک کات سین زیبا ببینید و کلاگی عظیم باز هم شما را بردارد و برگرداند به Northern Undead Asylum برای دیدار دوباره از این منطقه و اتمام کارهای ناتمام و برداشتن آیتم های باقیمانده از بار اول در آغاز بازی.





مسیر باریک را دنبال کنید و به یک پله های سنگی می رسید که بالا بروید و می رسید روی یک سقف

### • بازگشت دوباره به Northern Undead Asylum

آیتم هایی که اینجا هستند:

- Red Titanite Chunk
- Peculiar Doll
- Crest Shield
- Titanite Slab
- (Winged Spear (in Firelink
- (Zweihander (in Firelink
- (Binoculars (in Firelink
- (Soul of a Proud Knight (in VotD
- (Dragon Crest Shield (in VotD
- (Astora's Straight Sword (in VotD
- (Soul of a Nameless Soldier (in VotD



از پله های سنگی تا انتها و تا جایی که می توانید بالا بروید تا نهایتا به یک لانه پرنده برسید. بروید درون لانه پرنده و اینجا گزینه ای دارید که خودتان را مثل یک تخم مرغ گرد کنید! این کار را بکنید و چند ثانیه در این حالت بمانید تا یک کات سین زیبا ببینید و کلافی عظیم باز هم شما را بردارد و برگرداند به Northern Undead Asylum برای دیدار دوباره از این منطقه و اتمام کارهای ناتمام و برداشتن آیتم های باقیمانده از بار اول در آغاز بازی

وقتی فرود آمدید کمی به پایین بروید و سمت چپتان لانه Snuggly the crow را می بینید که باز هم مثل دیمونز سولز حضور دارد اما این بار آیتم های soft و warm یا همان گرم و نرم را به Shiny یا درخشنده ترجیح می دهد! شما می توانید برخی آیتم هایتان را در لانه او بیاندازید و سپس بازی را ریلود کنید و می بینید که آیتم دیگری در لانه اوست که برای شما گذاشته است. هر بار فقط باید یک آیتم را در لانه او بیاندازید و بیشتر از آن فایده ای ندارد. لیست آیتم هایی که می توانید برای او در لانه بیاندازید و آیتمی که در ازای آن دریافت می کنید را در زیر برای شما قرار داده ام.



وقتی فرود آمدید کمی به پایین بروید و سمت چپتان لانه Snuggly the crow را می بینید که باز هم مثل دیمونز سولز حضور دارد اما این بار آیتم های soft و warm یا همان گرم و نرم را به Shiny یا درخشنده ترجیح می دهد! شما می توانید برخی آیتم هایتان را در لانه او بباندازید و سپس بازی را ریلود کنید و می بینید که آیتم دیگری در لانه اوست که برای شما گذاشته است. هر بار فقط باید یک آیتم را در لانه او بباندازید و بیشتر از آن فایده ای ندارد

- لیست آیتم هایی که می توانید برای Snuggly the crow در لانه بباندازید و آیتمی که در ازای آن دریافت می کنید

آیتمی که می گیرید - آیتمی که می دهید

Pendant - Souvenir of Reprisal

Rubbish - Titanite Chunk

Sunlight Medal - White Titanite Chunk

Bloodred Moss Clump - Twinkling Titanite

Purple Moss Clump - Twinkling Titanite

Blooming Purple Moss Clump - Twinkling Titanite x2

Cracked Red Eye Orb - Purging Stone x2

Humanity - Ring of Sacrifice

Twin Humanities - Rare Ring of Sacrifice

Prism Stone - Demon Titanite

Dung Pie - Demon Titanite

Pyromancy Flame (Basic) - Red Titanite Chunk

Pyromancy Flame (Upgraded to +15) - Red Titanite Slab

Egg Vermifuge - Dragon Scale

Sunlight Maggot - Old Witch's Ring

Sack Demon's - Great Hammer

Skull Lantern - Ring of Fog

Ring of the Sun Princess - Divine Blessing x2

Xaninous Crown - Ring of Favor and Protection

(Soul of Manus (AotA only) - Pursuers (Sorcery spell



در سلولی که بازی را درون آن آغاز کردیم، PECULIAR DOLL را بردارید که بعداً به درمان خواهد خورد

مسیر را پایین ادامه دهید و وارد درب شوید ولی حواستان باشد که سریع ندوید به وسط این سالن، وگرنه پرت می شوید پایین و بلافاصله باس فایت آغاز می شود. از کناره های اتاق بروید به سمت دیگر و درب حیاط را باز کنید تا برسید به اولین بونفایری که در این بازی روشن کردیم (یادش بخیر!). از نردبانی که آن سمت بونفایر است پایین بروید و اینجا باید یک شوالیه قدرتمند را شکست دهید تا RED TITANITE CHUNK و احتمالاً یک شمشیر شوالیه را دریافت نمایید. پشت این شوالیه در سلولی که بازی را درون آن آغاز کردیم، PECULIAR DOLL را بردارید که بعداً به درمان خواهد خورد.



در این منطقه بخشی بود که اول بازی گفتم نمی توانیم هنوز درب آن را باز کنیم ولی اکنون با Undead Asylum F2 West Key می توانیم. درب را باز کرده و درون اینجا RUSTED IRON RING را بردارید که حرکت کردن شما را در مناطقی که درون آنها مثل مرداب است و سرعتان خیلی کمتر می شود، راحت تر می کند و در واقع خوراک Blighttown است

دوباره برگردید به بونفایر حیاط. حواستان باشد که یک جای دیگر در این منطقه به صورت تصادفی باز هم یک شوالیه دیگر به شما حمله خواهد کرد که او را بکشید و CREST SHIELD بگیرید. از درب دیگر حیاط بروید داخل و از پله هایی که اول بازی یک آندد توپ غلتان به سمت شما انداخت پایین، بالا بروید. دشمنانی که هستند را بکشید و در سمت دیگر این منطقه یک بخشی بود که اول بازی گفتم نمی توانیم هنوز درب آن را باز کنیم ولی اکنون با Undead Asylum F2 West Key می توانیم.



این باس مثل بار قبلی اگر الگوی حملاتش را یاد بگیرید و سعی کنید از ضرباتش دور بمانید و سپس بدوید نزدیکش و او را بزنید و دوباره برگردید عقب، می تواند نبرد راحتی باشد

اگر دشمنی جلوی درب نگهبانی می داد آن را بکشید و درب را باز کرده و درون اینجا RUSTED IRON را بردارید که حرکت کردن شما را در مناطقی که درون آنها مثل مرداب است و سرعتان خیلی کمتر می شود، راحت تر می کند و در واقع خوراک Blighttown است. برگردید به حیاط و در بونفایر استراحت کنید و بروید درون سالن بزرگ و این بار بروید وسط این سالن تا فرو بریزد و بیافتید پایین برای شروع باس فایت.



برای شخصیت های بر پایه جادو، باید حداکثر فاصله ممکن از باس را مدام حفظ کنید و اسپل دیفالت خود را مدام شلیک کنید. دامنه حملات باس تقریباً کم است و اگر فاصله را از او حفظ کنید مشکلی نخواهید داشت

#### • باس فایت STRAY DEMON :

این باس مثل بار قبلی اگر الگوی حملاتش را یاد بگیرید و سعی کنید از ضرباتش دور بمانید و سپس بدوید نزدیکش و او را بزنید و دوباره برگردید عقب، می تواند نبرد راحتی باشد (اگر از دور جادو و تیر بزنید که دیگر چه بهتر). یک بازیاب با حوصله حتی می تواند بدون خوردن یک ضربه این باس را بکشد. اگر شخصیت نزدیک زن دارید، نزدیک باس بروید و مدام سعی کنید به پشتش بروید و ضربات دو دستی به او وارد کنید. حمله ای که باید مراقبش باشید حمله پرشی باس است. وقتی باس به هوا می پرد سریعاً به عقب غلت بزنید و از او دور شوید. وقتی به زمین رسید دوباره نزدیک رفته و ضربه بزنید.



اگر شخصیت نزدیک زن دارید، نزدیک باس بروید و مدام سعی کنید به پشتش بروید و ضربات دو دستی به او وارد کنید. حمله ای که باید مراقبش باشید حمله پرشی باس است. وقتی باس به هوا می پرد سریعاً به عقب غلت بزنید و از او دور شوید. وقتی به زمین رسید دوباره نزدیک رفته و ضربه بزنید

برای شخصیت های بر پایه جادو، باید حداکثر فاصله ممکن از باس را مدام حفظ کنید و اسپل دیفالت خود را مدام شلیک کنید. دامنه حملات باس تقریباً کم است و اگر فاصله را از او حفظ کنید مشکلی نخواهید داشت. بعد از کشتن این باس TITANITE SLAB و ۲۰,۰۰۰ روح می گیرید. خب دیگر کارمان با Undead Asylum تمام شد و برگردید بروید بالای صخره تا کلاغ دوباره بیاید و شما را برگرداند فایرلینک شرابین.



با دقت و تمرکز قبرستان را از دشمنان پاکسازی کنید. بعد از کشتن همه دشمنان و از بخش انتهای قبرستان می توانید آیتم های BINOCULARS و WINGED SPEAR, a ZWEIHANDER را بردارید که دفعه قبلی این ها را نگرفته بودیم

#### • انتخابی:

حالا که مقداری قوی تر شده اید اگر بخواهید می توانید به سراغ جمع کردن بقیه آیتم های قبرستان بروید. در قبرستان چندین اسکلت معمولی وجود دارند که روحی به شما نمی دهند و ۲ اسکلت بزرگ وجود دارند که هر کدام ۵۰۰ روح می دهند. با دقت و تمرکز قبرستان را از دشمنان پاکسازی کنید. بعد از کشتن همه دشمنان و از بخش انتهای قبرستان می توانید آیتم های WINGED SPEAR, a ZWEIHANDER و BINOCULARS را بردارید که دفعه قبلی این ها را نگرفته بودیم.



راه استاندارد Blighttown این است که از بخش پایینی Depths و با کلید Blighttown key که از کشتن Gaping Dragon گرفته بودیم به این بخش برویم (جایی که یک فروشنده روی زمین نشسته بود و از پله های کنارش رفتیم به باس فایت Gaping Dragon و بعد از فروشنده دربی بزرگ بود که قبلا گفتیم قفل است). اما ما می خواهیم از یک راه دیگر برویم

#### • ادامه راهنما

خب حالا آماده رفتن به Blighttown هستیم. برای رسیدن به این منطقه چند راه داریم. راه استاندارد این است که از بخش پایینی Depths و با کلید Blighttown key که از کشتن Gaping Dragon گرفته بودیم به این بخش برویم (جایی که یک فروشنده روی زمین نشسته بود و از پله های کنارش رفتیم به باس فایت Gaping Dragon و بعد از فروشنده دربی بزرگ بود که قبلا گفتیم قفل است). اما ما می خواهیم از یک راه دیگر برویم.





از پله های کنار بونفایر فایرلینک پایین بروید و از کنار سلول فایرکیپر هم باز پایین بروید تا به آسانسوری برسید که پایین می رود و شما را به New Londo Ruins می برد. وقتی پیاده شدید کمی آن طرف تر به درب قفلی می رسید که با کلید Master Key آن را باز کنید. مسیر را ادامه دهید و از روی یک پل کوچک عبور می کنید و وارد یک بخش غار مانند می شوید که بعد از آن Blighttown است

سریع ترین راه برای رسیدن به این منطقه از فایرلینک شراین است. از پله های کنار بونفایر فایرلینک پایین بروید و از کنار سلول فایرکیپر هم باز پایین بروید تا به آسانسوری برسید که پایین می رود و شما را به New Londo Ruins می برد. وقتی پیاده شدید کمی آن طرف تر به درب قفلی می رسید که با کلید Master Key آن را باز کنید. مسیر را ادامه دهید و از روی یک پل کوچک عبور می کنید و وارد یک بخش غار مانند می شوید. در این غار دشمنانی گنده بک هستند که با گرزشان می توانند شما را سمی کنند و دشمنان قدرتمندی هستند و باید با دقت آنها را بکشید و کمی جلوتر می بینید که وارد Blighttown شده اید.



در این غار دشمنانی گنده بک هستند که با گرزشان می توانند شما را سمی کنند و دشمنان قدرتمندی هستند و باید با دقت آنها را بکشید

## • Blighttown

آیتم های این منطقه:

- Key to New Londo Ruins
- Soul of a Proud Knight
- Fire Keeper Soul
- Mask of the Sealer
- Crimson Robes
- Crimson Gloves
- Crimson Waistcloth
- Tin Banishment Catalyst

- Sorcery: Remedy •
- Dragon Scale •
- Large Titanite Shard •
- Giant Club •
- Large Soul of a Proud Knight •
- Large Soul of a Proud Knight •
- Large Soul of a Proud Knight •
- Green Titanite Shard •
- Large Titanite Shard •
- Server •
- Plank Shield •



وقتی وارد این منطقه شدید بهتر است که ست لباس Black Leather gear و ماسک Thief Mask و سپر the Spider Shield را مجهز کنید که بیشترین مقاومت را در برابر سمی شدن دارند

وقتی وارد این منطقه شدید بهتر است که ست لباس Black Leather gear و ماسک Thief Mask و سپر the Spider Shield را مجهز کنید که بیشترین مقاومت را در برابر سمی شدن دارند. قبل از این که از نخستین نردبان پایین بروید کلید KEY TO NEW LONDO RUINS را بردارید که همان دربی را باز می کند که قبل تر با Master Key باز کردیم تا وارد این منطقه شویم. این برای کسانی خوب است که چون مستر کی نداشته اند مجبور شده اند از منطقه Valley of the Drakes به Blighttown بیایند و می توانند با این کلید و قبل از پایین رفتن از نردبان Blighttown ، برگردند عقب و قبل از غار، آن درب را از این سمت باز نمایند تا مبان بری به New Londo Ruins و فایرلینک شراین باشد.



در پایین نردبان چهارم یک راه وجود دارد که به یکی از همین شلیک کننده ها می رسد. آن را بکشید ولی حواستان باشد که در منطقه پشت او و مقداری دورتر حداقل ۲ تای دیگر از اینها هستند. آرام این مسیر راهروی بالایی دور این منطقه را دنبال کنید و این دشمنان را با دقت از بین ببرید و فعلا آیتم ها را بی خیال شوید. وقتی همه را کشتید برگردید و از روی جسد SOUL OF A PROUD NIGHT را بردارید. حالا می توانید از نردبانی که اینجاست پایین بروید و با یک خطر دیگر روبرو شوید که سگ های آتشین هستند. اینها را هم با دقت بکشید تا از اینجا یک پاداش خوب بگیرید و آن چیزی نیست جز یک FIRE KEEPER SOUL دیگر

حالا آماده باشید و از نردبان پایین بروید. اینجا باید از ۳-۴ نردبان پایین بروید و سپس باید آماده قابل شدن باشید. از اینجا باید خیلی مراقب دشمنان لعنتی که از خیلی دورتر به شما شلیک می کنند باشید و سریعاً سپر بگیرید و ببینید تیر از کجا می آید زیرا با حدود ۲ شلیک به شما، سمی خواهید شد که خیلی روی مخ است. قبلاً اگر از Darkroot Garden چند Blooming Purple Moss برداشته باید اینجا خیلی به دردتان می خوردند. خبر خوب این است که وقتی یکی از این دشمنان تیرانداز را بکشید دیگر ظاهر نخواهد شد.



TIN BANISHMENT و MASK OF THE SEALER, CRIMSON ROBE, CRIMSON GLOVES, CRIMSON WAISTCLOTH CATALYST

در پایین نردبان چهارم یک راه وجود دارد که به یکی از همین شلیک کننده ها می رسد. آن را بکشید ولی حواستان باشد که در منطقه پشت او و مقداری دورتر حداقل ۲ تای دیگر از اینها هستند. آرام این مسیر راهروی بالایی دور این منطقه را دنبال کنید و این دشمنان را با دقت از بین ببرید و فعلا آیتم ها را بی خیال شوید. وقتی همه را کشتید برگردید و از روی جسد SOUL OF A PROUD NIGHT را بردارید. حالا می توانید از نردبانی که اینجاست پایین بروید و با یک خطر دیگر روبرو شوید که سگ های آتشین هستند. اینها را هم با دقت بکشید تا از اینجا یک پاداش خوب بگیرید و آن چیزی نیست جز یک FIRE KEEPER SOUL دیگر.



به محض این که به این پایین و درون مرداب رسیدید، شروع کنید به دنبال کردن دیوار سمت چپتان و آن را بغل کنید! آن قدر بروید تا به یک بخش تونل مانند برسید که درون آن یک یونفایر است و آن را روشن نمایید. آخیش

حالا برگردید بالا و دوباره به عقب بروید و به مسیر اصلی برسید یعنی جایی که از نردبان چهارم پایین آمدید. از نردبان پنجم پایین روید و پایین این نردبان یک مسیر دیگر (غیر از نردبان ششم) برای دنبال کردن هست. مسیر را از یک بخش باریک به آرامی دنبال کنید تا در انتها به جسدی برسید و MASK OF THE SEALER, CRIMSON ROBE, CRIMSON GLOVES, CRIMSON WAISTCLOTH و TIN BANISHMENT CATALYST را بردارید. از صندوقی هم که اینجاست SORCERY: REMEDY را بردارید. در مسیر برگشت یک نردبان هست که بالا می رود ولی چیز خاصی بالای آن نیست. برگردید به منطقه اصلی و از نردبان ششم پایین بروید.



از انتهای این تونل که بن بست هم هست از درون صندوق DRAGON SCALE را بردارید. حسابی استراحت کنید تا ادامه مسیر Blighttown را دنبال نماییم

اینجا باید سوار یک آسیاب چوبی شوید و به عنوان آسانسور از آن استفاده کنید تا به پایین برسید. اینجا دیگر چیز خاصی نیست و باید به کف این منطقه یعنی پایین ترین بخش این قسمت و درون بخش مرداب مانند برسید. به محض این که به این پایین و درون مرداب رسیدید، شروع کنید به دنبال کردن دیوار سمت چپتان و آن را بغل کنید! آن قدر بروید تا به یک بخش تونل مانند برسید که درون آن یک یونفایر است و آن را روشن نمایید. آخیش! از انتهای این تونل که بن بست هم هست از درون صندوق DRAGON SCALE را بردارید. حسابی استراحت کنید تا ادامه مسیر Blighttown را دنبال نماییم.

در ابتدا و قبل از اکتشاف کلی مرداب این را بگویم که بیرون تونل بونفایر در مرداب و در بخش پشتی ستونی که سمت راست قرار دارد، اگر در حالت انسانی باشید مورد حمله Maneater Mildred واقع می شوید. اگر مقداری دقت کنید کشتن او چندان سخت نیست و اگر این کار را بکنید، ۳ تا Humanity و Butcher Knife را دریافت می کنید و از آن مهم تر یک همراه خیلی خوب برای کمک کردن در باس فایت پیش رو پیدا می کنید که می توانید در حالت انسانی و قبل از باس فایت Quelaag وی را احضار نمایید. حتی جایی که او ظاهر می شود نیز همیشه ثابت است و دقیقا در روی بخش غیر مرداب (زمین غیر سمی) که بعد از اولین عنکبوت بیرون تونل بونفایر در سمت راست قرار دارد ظاهر می شود و اگر جایش را بدانید حتی می توانید او را از پشت Backstab کنید.



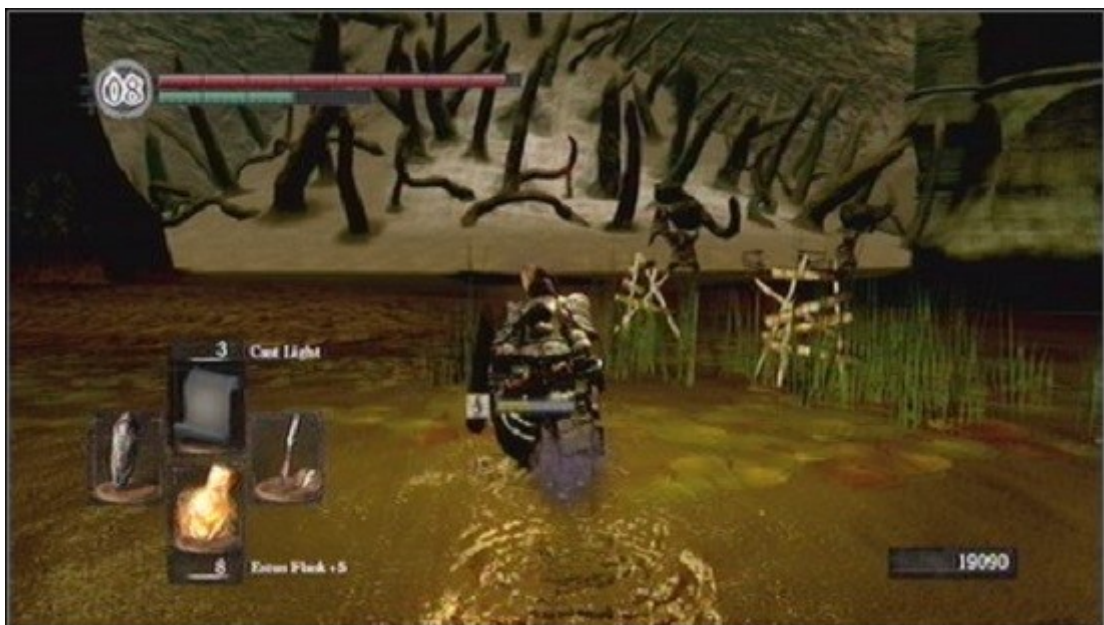
بیرون تونل بونفایر در مرداب و در بخش پشتی ستونی که سمت راست قرار دارد، اگر در حالت انسانی باشید مورد حمله Maneater و Mildred واقع می شوید. اگر مقداری دقت کنید کشتن او چندان سخت نیست و اگر این کار را بکنید، تا Humanity و Butcher Knife را دریافت می کنید و از آن مهم تر یک همراه خیلی خوب برای کمک کردن در باس فایت پیش رو پیدا می کنید که می توانید در حالت انسانی و قبل از باس فایت Quelaag وی را احضار نمایید. حتی جایی که او ظاهر می شود نیز همیشه ثابت است و دقیقا در روی بخش غیر مرداب (زمین غیر سمی) که بعد از اولین عنکبوت بیرون تونل بونفایر در سمت راست قرار دارد ظاهر می شود و اگر جایش را بدانید حتی می توانید او را از پشت Backstab کنید

حالا اگر او را کشتید (یا اصلا در حالت انسانی نبودید و بیخیالش شدید) دیگر وقت اکتشاف در مرداب است. اگر با راهنما آمده باشید و حلقه آیرون رینگ را داشته باشید اینجا برای حرکت در مرداب به دردتان می خورد. اصلا و ابدا توجهی به سمی شدنتان و درمان کردن آن نداشته باشید و آیتم هدر ندهید. فقط حواستان به خط سلامتیتان باشد که وقتی داشت زیادی کم می شد برگردید به خشکی و آیتم سلامتی بخورید. نیازی به آیتم درمان سم و .. نیست چون این منطقه خوراکش سمی شدن است. این بونفایر مرداب درون تونل که در آن استراحت کردید از گزینه های خوب برای Kindle کردن است. این مرداب آن قدر که فکر می کنید بزرگ نیست و اتفاقا جمع و جور است تقریبا. زیاد کار را برایتان پیچیده نمی کنم و نمایی کلی از آیتم های اینجا به شما می دهم زیرا اگر خودتان یک نقطه مثل همین بونفایر را در نظر بگیرید و بر اساس آن دور این منطقه را بزنید تقریبا همه چیز را پیدا می کنید.



اگر با راهنما آمده باشید و حلقه آبرون رینگ را داشته باشید اینجا برای حرکت در مرداب به دردتان می خورد. اصلا و ابدا توجهی به سمی شدنناتان و درمان کردن آن نداشته باشید و آیتم هدر ندهید. فقط حواستان به خط سلامتیانتان باشد که وقتی داشت زیادی کم می شد برگردید به خشکی و آیتم سلامتی بخورید. نیازی به آیتم درمان سم و .. نیست چون این منطقه خوراکش سمی شدن است

از بونفایر برگردید به سمت جایی که آمیدید از نردبان پایین و در این مسیر کمی قبل تر از نردبان ها در مرداب، آیتم LARGE TITANITE SHARD را بردارید. دور همین منطقه را بزنید و می بینید که دورتر یک بخش کاملا تار عنکبوت گرفته هست که از آنجا دو غول سنگی به شما سنگ پرتاب می کنند. در طول بخشی که به آن منطقه می رسد یک جسد هست که از روی آن GREAT CLUB را بردارید. در سمت دیگر این منطقه هم LARGE SOUL OF A PROUD KNIGHT را بردارید. از اینجا در یک فاصله مقداری دورتر یک آیتم برق می زند که به سمتش بروید و LARGE SOUL OF A PROUD KNIGHT را بردارید.



از بونفایر برگردید به سمت جایی که آمیدید از نردبان پایین و در این مسیر کمی قبل تر از نردبان ها در مرداب، آیتم LARGE TITANITE SHARD را بردارید. دور همین منطقه را بزنید و می بینید که دورتر یک بخش کاملا تار عنکبوت گرفته هست که از آنجا دو

غول سنگی به شما سنگ پرتاب می کنند. در طول بخشی که به آن منطقه می رسد یک جسد هست که از روی آن GREAT CLUB را بردارید

حالا به سمت دیگر مرداب بروید و از زیر یک راه چوبی که بالا می رود می توانید LARGE SOUL OF A PROUD KNIGHT را بردارید. اینجا دقیقا مقدار کمی از بونفایر فاصله دارد و اگر همین دیوار را کمی جلوتر بروید می رسید به تونل بونفایر. یعنی در واقع انگار یک دور کامل این منطقه را زدیم و از این طرف دوباره به بونفایر رسیدیم. اگر می خواهید بروید استراحت کنید. از بونفایر دوباره به سمت چپ بروید ولی پیشنهاد نمی کنم که فعلا از آن راهروی چوبی که دیده بودیم و دشمنان بالایش هستند بالا بروید زیرا بعدا به آنجا خواهیم رفت. بعد از این بخش چوبی کم کم می بینید که یک سری موجودات کرم مانند هستند که کشتنشان خیلی آسان است و یکی از بالاترین درصدها برای انداختن Large Titanite Shard در بازی را دارند و اگر می خواهید سلاحتان را از ۵+ به ۱۰+ ارتقا دهید اینجا بهترین جا برای فارم کردن Large Titanite Shard است (اغلب سلاح ها ۹ عدد Large Titanite Shard می خواهند تا از ۵ به ۱۰ برسند).



این منطقه توسط غول های سنگی محافظت می شود و می توانید خیلی سریع از سنگ ها و ضربات آنها جاخالی دهید و از این منطقه عنکبوتی بالا بروید که این منطقه به ورودی یک غار می رود که وارد شوید و این غار هم خودش به ورودی بخش Quelaag's Domain می رسد

در ادامه این مسیر کرم ها و در این بخش گوشه از مرداب GREEN TITANITE SHARD, LARGE TITANITE SHARD, SERVER را بردارید و در بالای بخش شیبدار که به روی درخت می رود هم PLANK SHIELD را بردارید. حالا برگردید به بونفایر. این آیتم هایی که گفتم و جمع کردید تقریبا کل آیتم های این بخش از این منطقه مردابی را پوشش داد و همه را برداشتیم. آیتم هایی که در بخش های دیگر این منطقه است را نیز برخواهیم داشت. حالا وقتش است که به سمت آن منطقه عظیم پر از درخت های مرده و تار عنکبوت برویم. این منطقه توسط غول های سنگی محافظت می شود و می توانید خیلی سریع از سنگ ها و ضربات آنها جاخالی دهید و از این منطقه عنکبوتی بالا



بروید که این منطقه به ورودی یک غار می رود که وارد شوید و این غار هم خودش به ورودی بخش Quelaag's Domain می رسد و البته در ابتدای این منطقه باید باس را از بین ببریم.



اولین کاری که در این بخش و قبل از ورود به منطقه بعد از غار انجام دهید درمان سمی بودنتان است. همچنین پیشنهاد میکنم که سپر Dragon Crest Shield و حلقه Wolf Ring را هم مجهز کنید (اینجا دیگر نیازی به حلقه آیرون رینگ ندارید). جلو بروید و وارد منطقه باس خواهید شد که باید به حسابش برسیم، البته احتمال زیادی دارد که اول او خیلی به حسابمان برسد! این باس که پیش رو داریم هم می تواند خیلی سخت شود و هم می تواند خیلی آسان کشته شود. بستگی دارد که شما چطور با او برخورد می کنید. اگر رفتارش را بدانید و فقط در مواقع لازم ضربه بزنید و سعی کنید در اکثر مواقع کنارش بمانید کارتان زیاد سخت نخواهد بود

### • منطقه Quelaag's Domain

اولین کاری که در این بخش و قبل از ورود به منطقه بعد از غار انجام دهید درمان سمی بودنتان است. همچنین پیشنهاد میکنم که سپر Dragon Crest Shield و حلقه Wolf Ring را هم مجهز کنید (اینجا دیگر نیازی به حلقه آیرون رینگ ندارید). جلو بروید و وارد منطقه باس خواهید شد که باید به حسابش برسیم، البته احتمال زیادی دارد که اول او خیلی به حسابمان برسد! این باس که پیش رو داریم هم می تواند خیلی سخت شود و هم می تواند خیلی آسان کشته شود. بستگی دارد که شما چطور با او برخورد می کنید. اگر رفتارش را بدانید و فقط در مواقع لازم ضربه بزنید و سعی کنید در اکثر مواقع کنارش بمانید کارتان زیاد سخت نخواهد بود.



شروع این نبرد فرصت خیلی خوبی است و نباید آن را از دست بدهید. بدوید به سمت باس و به سمت کنار او غلت بزنید. وقتی که او لاوا و مواد مذاب را روی زمین می ریزد تا وقتی که کنارش باشید خطری شما را تهدید نمی کند. پس در این فرصت که باس دارد این کار را می کتد شما تا می توانید حمله دو دستی یا جادویی را از کنار به وی وارد نمایید. سپس او تمرکز بیشترش را می گذارد را روی ضربه زدن به شما از نزدیک

### • باس فایت QUELAAG

یک باس دشوار که البته اگر خوب خود را برای آن آماده کنید سختی آن کاملاً منطقی می شود. قبل از نبر خود را به Dragon Crest shield که مقاومت خوبی در برابر آتش دارد و حلقه Wolf Ring مجهز نمایید. این باعث می شود که بتوانید اکثر حملات نزدیک باس را دفاع کنید. شروع این نبرد فرصت خیلی خوبی است و نباید آن را از دست بدهید. بدوید به سمت باس و به سمت کنار او غلت بزنید. وقتی که او لاوا و مواد مذاب را روی زمین می ریزد تا وقتی که کنارش باشید خطری شما را تهدید نمی کند. پس در این فرصت که باس دارد این کار را می کتد شما تا می توانید حمله دو دستی یا جادویی را از کنار به وی وارد نمایید. سپس او تمرکز بیشترش را می گذارد را روی ضربه زدن به شما از نزدیک.



معمولا باس یک حمله انفجاری آتشی انجام می دهد که حتی به پشت سر وی نیز گلوله آتش پرتاب می شود و این خطرناک ترین حمله باس است. در هنگام این حمله و کمی قبل آن شما باید تا می توانید از باس دور شوید تا به شما برخورد نکند. بهترین فرصت وقتی است که دیدید او دارد یک حمله مستقیم رو به جلوی آتشی (انگار آتش تف می کند) انجام می دهد و در این هنگام وقتی کنار باس باشید بهترین فرصت برای زدن او به صورت مداوم است. بعد از شکست وی شما ۲۰,۰۰۰ روح و the SOUL OF QUELAAG را می گیرید. این روح می تواند برای ساخت Quelaag's Furysword استفاده شود که یک سلاح قدرتمند با کلی آسیب آتشین است. به زودی در Anor Londo آهنگر مربوط به این کار را خواهید دید پس بهتر است که این روح و کلا روح های باس ها را حفظ کنید و الکی برای گرفتن مقداری روح مصرفشان نکنید

ضربات آتشی او را می توانید با غلت زدن به موقع جاخالی دهید ولی با حرکت در سمت کنار او و دفاع کردن با سپری که گفتیم تجهیز نمایید نیز کار بسیار خوبی است. او خیلی سریع حمله می کند پس بهتر است بگذارید وی ابتدا ضرباتش را بزند و شما فقط روی جاخالی و دفاع تمرکز داشته باشید تا حملاتش تمام شود. معمولا باس یک حمله انفجاری آتشی انجام می دهد که حتی به پشت سر وی نیز گلوله آتش پرتاب می شود و این خطرناک ترین حمله باس است. در هنگام این حمله و کمی قبل آن شما باید تا می توانید از باس دور شوید تا به شما برخورد نکند. بهترین فرصت وقتی است که دیدید او دارد یک حمله مستقیم رو به جلوی آتشی (انگار آتش تف می کند) انجام می دهد و در این هنگام وقتی کنار باس باشید بهترین فرصت برای زدن او به صورت مداوم است.



بعد از کشیدن دستگیره و زدن زنگ دوم از پله ها پایین بروید. در بخش زیرین می توانید به یکی از دیوارها ضربه بزنید تا یک راه مخفی باز شود. اینجا یک موحودی می بینید که اصلا به وی حمله نکنید و فقط با او که نامش Eingyi یا Chaos Servent است صحبت نمایید

باید همین روند را پیش بگیرید و تمرکزتان را بگذارید روی ضربه نخوردن و فقط در بهترین وقت ها که وی مشغول حمله ای طولانی است به کنار او رفته و ضربه بزنید و باز حالت دفاعی بگیرید و حتی اگر خیلی سریع باشید می توانید گاهی بین حملات نزدیک باس هم یکی دو ضربه ای به وی بزنید. بعد از شکست وی شما ۲۰,۰۰۰ روح و the SOUL OF QUELAAG را می گیرید. این روح می تواند برای ساخت Quelaag's Furysword استفاده شود که یک سلاح قدرتمند با کلی آسیب آتشین است. به زودی در Anor Londo آهنگر مربوط به این کار را خواهید دید پس بهتر است که این روح و کلا روح های باس ها را حفظ کنید و الکی برای گرفتن مقداری روح مصرفشان نکنید. از این سلاح که گفتم حتی می توانید برای کل بار اول بازی تا آخر استفاده کنید زیرا خیلی قدرتمند و خوب است و کلا برای من هرگز در کل سری سولز، هیچ المانی مثل آتش نشده است و همیشه کل سلاح هایی که کل بازی ها را با آنها رفته ام، دارای المان آتش بوده اند.



بونفایری که اینجاست را فعال کرده و استراحت نمایید و سپس با موجود دیگری که نزدیک موجود اولی از دیوار بیرون آمده است و در واقع خواهر Quelaag است صحبت نمایید. با صحبت با او می توانید عضو کاوننتش شوید و **PYROMANCY: GREAT CHAOS** را دریافت نمایید

#### • ادامه راهنما

بعد از جایی که باس را کشتید دومین دستگیره وجود دارد که بکشید و زنگ دوم را نیز به صدا در آورید. حالا که هر دو زنگ خورده است، دروازه بزرگی که نزدیک بونفایر نزدیک آهنگر در Cathedral است باز می شود. بعد از کشیدن دستگیره و زدن زنگ دوم از پله ها پایین بروید. در بخش زیرین می توانید به یکی از دیوارها ضربه بزنید تا یک راه مخفی باز شود. اینجا یک موحودی می بینید که اصلا به وی حمله نکنید و فقط با او که نامش Eingyi یا Chaos Servent است صحبت نمایید. بونفایری که اینجاست را فعال کرده و استراحت نمایید و سپس با موجود دیگری که نزدیک موجود اولی از دیوار بیرون آمده است و در واقع خواهر Quelaag است صحبت نمایید. با صحبت با او می توانید عضو کاوننتش شوید و **PYROMANCY: GREAT CHAOS FIREBALL** را دریافت نمایید.



یادتان است که قبل تر درون مرداب و در بخش گوشه این مرداب نزدیک کرم ها از یک درخت عظیم بالا رفتیم و Plank Shield را برداشتیم؟ برگردید همان جا که سپر را برداشتید و دوباره به دیواری که اینجاست یک ضربه بزنید تا راه مخفی دیگری باز شود. از درون صندوقی که اینجاست TWIN HUMANITIES را بردارید

خب حالا وقت برگشتن است. به بونفایر درون مرداب Blighttown درون تونل برگردید. یکی دو منطقه انتخابی مانده است که نرفته ایم و الان وقتش است. یادتان است که قبل تر درون مرداب و در بخش گوشه این مرداب نزدیک کرم ها از یک درخت عظیم بالا رفتیم و Plank Shield را برداشتیم؟ برگردید همان جا که سپر را برداشتید و دوباره به دیواری که اینجاست یک ضربه بزنید تا راه مخفی دیگری باز شود. از درون صندوقی که اینجاست TWIN HUMANITIES را بردارید. حالا اگر دوباره به دیوار پشت صندوق ضربه بزنید باز هم یک راه مخفی دیگر باز می شود! یعنی اینجا در واقع این طور بوده است که دو دیوار مخفی پشت سر هم بوده اند که اولی را زدیم و صندوق پدیدار شد و حالا دومی را زدیم و یک راه دیگر باز شد. این منطقه که در ادامه این مسیر مخفی به آن می رسید The Great Hollow نام دارد.



حالا اگر دوباره به دیوار پشت صندوق ضربه بزنید باز هم یک راه مخفی دیگر باز می شود! یعنی اینجا در واقع این طور بوده است که دو دیوار مخفی پشت سر هم بوده اند که اولی را زدیم و صندوق پدیدار شد و حالا دومی را زدیم و یک راه دیگر باز شد. این منطقه که در ادامه این مسیر مخفی به آن می رسید The Great Hollow نام دارد

## • منطقه The Great Hollow

آیتم هایی که در این منطقه هستند:

- Titanite Chunk
- Red Titanite Chunk
- Blue Titanite Chunk
- Large Soul of a Nameless Soldier
- Cloranth Ring
- White Titanite Chunk
- Blue Titanite Chunk
- Large Soul of a Nameless Soldier



این منطقه برای توضیح دادن واقعا مسخره و پیچیده است و اصلا به هیچ وجه نمی شود جوری گفت که کاملا برای شما باز شود زیرا وقتی خودتان بازی می کنید و تصویر روبرویتان است هم در این منطقه گیج و گم می شوید! در این منطقه که به صورت یک درخت عظیم با شاخه های بسیار است که باید از آن پایین بروید کلی منطقه کوچک و آیتم های مختلف وجود دارند که باید در مسبرتان به پایین درخت بردارید. البته خیلی هم خطرناک است زیرا دشمنان اینجا از آن قورباغه های لعنتی هایی هستند که نفرینتان می کنند و یکی از بدترین نوع دشمنان بازی هستند

این منطقه برای توضیح دادن واقعا مسخره و پیچیده است و اصلا به هیچ وجه نمی شود جوری گفت که کاملا برای شما باز شود زیرا وقتی خودتان بازی می کنید و تصویر روبرویتان است هم در این منطقه گیج و گم می شوید! در این منطقه که به صورت یک درخت عظیم با شاخه های بسیار است که باید از آن پایین بروید کلی منطقه کوچک و آیتم های مختلف وجود دارند که باید در مسبرتان به پایین درخت بردارید. البته خیلی هم خطرناک است زیرا دشمنان اینجا از آن قورباغه

های لعنتی هایی هستند که نفرینتان می کنند و یکی از بدترین نوع دشمنان بازی هستند. وقتی که کمی از روی شاخه پایین بروید به یک TITANITE CHUNK می رسید که بردارید.



اگر در اتاقی که اینجاست بالا بروید می توانید همین طور بالا و بالاتر بروید و نهایتا درون درخت وسط یک آیتم می بینید. من خودم این آیتم را اینطور برداشتم که بالا رفتم و از روی یک شاخه و به درون درخت غلت زدم و CLORANTHY RING را برداشتم. یکی دو آیتم دیگر که پایین هستند نیاز به این دارند که خیلی با دقت از روی شاخه های اینجا به پایین بپرید و و اشتباه نکنید تا روی شاخه های درست فرود بیایید

سپس می توانید از اینجا غلت بزنید روی یک شاخه دیگر و از آن بالا بروید تا RED TITANITE CHUNK را بردارید. برگردید به همان راه قبلی و از اینجا بپرید پایین روی شاخه ای که انتهایش به یکی از آن دشمنان قورباغه ای می رسد و اینجا LARGE SOUL OF A NAMELESS SOLDIER را بردارید. اگر در اتاقی که اینجاست بالا بروید می توانید همین طور بالا و بالاتر بروید و نهایتا درون درخت وسط یک آیتم می بینید. من خودم این آیتم را اینطور برداشتم که بالا رفتم و از روی یک شاخه و به درون درخت غلت زدم و CLORANTHY RING را برداشتم. یکی دو آیتم دیگر که پایین هستند نیاز به این دارند که خیلی با دقت از روی شاخه های اینجا به پایین بپرید و و اشتباه نکنید تا روی شاخه های درست فرود بیایید و می توانید WHITE TITANITE CHUNK و یک BLUE TITANITE CHUNK را بردارید.





وقتی که به بخش کف این منطقه برسید چندین قورباغه خطرناک حضور دارند که باید با احتیاط و دقت هر چه تمام تر بکشید. از نردبانی که وسط این بخش است پایین بروید و LARGE SOUL OF A NAMELESS SOLDIER را بردارید. قبل از این که باز هم پایین بروید دور این منطقه را بزنید و در زیر یک آیتم می بینید که فقط می توانید با پریدن به زیر آن را بردارید

وقتی که به بخش کف این منطقه برسید چندین قورباغه خطرناک حضور دارند که باید با احتیاط و دقت هر چه تمام تر بکشید. از نردبانی که وسط این بخش است پایین بروید و LARGE SOUL OF A NAMELESS SOLDIER را بردارید. قبل از این که باز هم پایین بروید دور این منطقه را بزنید و در زیر یک آیتم می بینید که فقط می توانید با پریدن به زیر آن را بردارید. به هر شکل بعد از برداشتن آیتم یا بی خیال شدن آن باز هم به پایین بروید و در بخش زیرین این منطقه که کلی قارچ بزرگ و کوچک وجود دارد و بسیار هم قوی هستند (قارچ های والدین!) ورودی یک بخش جدید وجود دارد که Ash Lake نام دارد و بهتر است که اصلا کلا به هیچ قارچی هیچ کاری نداشته باشید و نزدیکشان هم نشوید و خیلی زود تا به بخش کف این منطقه رسیدید زود ورودی را پیدا کنید و به درون این ورودی بروید. نه این که کشتن قارچ ها خیلی سخت و عجیب باشد بلکه به این خاطر که اگر بمیرید دوباره باید همه این راه را پایین بیایید و دوباره قورباغه ها و نفرین و سقوط از شاخه ها. کمی جلوتر که بونفایر را روشن کردیم می توانید آن وقت برگردید و همه قارچ ها را بکشید.



در بخش زیرین این منطقه که کلی قارچ بزرگ و کوچک وجود دارد و بسیار هم قوی هستند (قارچ های والدین!) ورودی یک بخش جدید وجود دارد که Ash Lake نام دارد و بهتر است که اصلا کلا به هیچ قارچی هیچ کاری نداشته باشید و نزدیکشان هم نشوید و خیلی زود تا به بخش کف این منطقه رسیدید زود ورودی را پیدا کنید و به درون این ورودی بروید. نه این که کشتن قارچ ها خیلی سخت و عجیب باشد بلکه به این خاطر که اگر بمیرید دوباره باید همه این راه را پایین بیایید و دوباره قورباغه ها و نفرین و سقوط از شاخه ها. کمی جلوتر که بونفایر را روشن کردیم می توانید آن وقت برگردید و همه قارچ ها را بکشید

#### • منطقه Ash Lake

آیتم هایی که در این منطقه هستند:

- (Dragon Scale (x2
- Dragon Scale
- Dragon Scale
- Dragon Scale
- Dragon Scale
- Dragon Eye
- Dragon Head Stone



وقتی که وارد این منطقه شدید اولین کاری که می کنید این است که بدوید پایین و در بخش انتهایی سمت راست بونفایر را روشن کنید. در بخش چپ این منطقه ساحل مانند و درون آب، یک اژدهای Hydra جدید وجود دارد که باید از انتهایی سمت راست این منطقه حرکت کنید تا از حملاتش در امان باشید. این یکی هم مانند قبلی است ولی خط سلامتی بیشتری دارد

وقتی که وارد این منطقه شدید اولین کاری که می کنید این است که بدوید پایین و در بخش انتهایی سمت راست بونفایر را روشن کنید. در بخش چپ این منطقه ساحل مانند و درون آب، یک اژدهای Hydra جدید وجود دارد که باید از انتهایی سمت راست این منطقه حرکت کنید تا از حملاتش در امان باشید. این یکی هم مانند قبلی است ولی خط سلامتی بیشتری دارد. من این را به این شکل کشتم که هی می رفتم درون تنه درختی که اینجا در ساحل است و کمی می آمدم بیرون و یک تیر با تیر کمان می زدم (باید کلی تیر داشته باشید) و زود بر می گشتم درون تنه درخت و همین طور آرام آرام آن را کشتم زیرا بعد از مدت کوتاهی او کاملا نزدیک ساحل می شود و تیرهائیتان به راحتی به وی می رسد.



من این Hydra را به این شکل کشتم که هی می رفته درون تنه درختی که اینجا در ساحل است و کمی می آمدم بیرون و یک تیر با تیر کمان می زدم (باید کلی تیر داشته باشید) و زود بر می گشتم درون تنه درخت و همین طور آرام آرام آن را کشتم زیرا بعد از مدت کوتاهی او کاملا نزدیک ساحل می شود و تیرهائیتان به راحتی به وی می رسد

با کشتن وی (می توانید کلا بی خیال کشتنش شوید) شما ۱۰۰۰۰ روح و ۲ عدد DRAGON SCALE می گیرید. چون بونفایر در اینجا خیلی نزدیک است می توانید به راحتی تلاش های مختلفی برای شکست این دشمن داشته باشید. ساحل را رو به جلو ادامه دهید و از روی یک جسد DRAGON SCALE را بردارید و کمی جلوتر در یک بخش چوبی تنه مانند DRAGON SCALE دیگر را بردارید. کمی جلوتر در ساحل باز هم یک DRAGON SCALE را بردارید. حالا شروع کنید و مستقیم در ساحل یک مسیر طولانی را بدوید تا نهایتا به یک بونفایر دیگر برسید. در مسیرتان بین بونفایر اول و دوم دشمنانی به نام Man Eater Shellos هستند که هم می توانید آن ها را بکشید و هم بی خیالشان شوید و بدوید به بونفایر دوم. وقتی رسیدید به بونفایر آن را فعال کنید و می توانید با ازدهای عظیمی که اینجاست صحبت کنید و عضو کاوننتش شوید و DRAGON EYE و DRAGON HEAD STONE را بگیرید.



در مسیرتان بین بونفایر اول و دوم دشمنانی به نام Man Eater Shellos هستند که هم می توانید آن ها را بکشید و هم بی خیالشان شوید و بدوید به بونفایر دوم.

اگر در مسیر دویدنتان به بونفایر دوم به ساحل دقت کرده باشید یک درخت خیلی بزرگ را دیده اید که می توانید به داخل آن بروید که البته کمی سخت و غلط انداز است و خود من تا وقتی راهنما نگاه نکردم نتوانستم بفهمم چطور به درون درخت بروم و آیتم را بردارم. اگر روی شاخه دور درخت حرکت کنید یک شاخه دیگر در زیر این بخش وجود دارد که خیلی دیدنش سخت است و می توانید به روی آن بپرید پایین تا بتوانید وارد درخت شوید و آیتمی که اینجاست را بردارید. حالا باید کل مسیر را برگردید و دوباره بروید به بخش قارچ ها و کل آن مسیر شاخه ای که از درخت عظیم در منطقه The Great Hollow پایین آمدیم را برگردید بالا (کار خیلی سختی است) تا دوباره برگردید به درون منطقه مرداب.



وقتی رسیدید به بونفایر آن را فعال کنید و می توانید با ازدهای عظیمی که اینجاست صحبت کنید و عضو کاوننتش شوید و DRAGON EYE و یک DRAGON HEAD STONE را بگیرید

حالا وقتش است که به بونفایر نزدیک آهنگر در منطقه Cathedral و Undead Parish برگردم و دیگر آن دروازه بزرگ که در مسیر کنار بونفایر بسته بود، باز شده است (با زدن زنگ ها) و می توانیم به این منطقه جدید برویم که Sen's Fortress نام دارد.

#### • منطقه Sen's Fortress

آیتم هایی که در این منطقه هستند:

- Soul of a Brave Warrior
- (Demon Titanite (x4
- Soul of a Brave Warrior
- Scythe
- Large Soul of a Proud Knight
- Titanite Chunk
- (Large Titanite Shard (x2
- Ring of Steel Protection
- Shotel
- Lightning Spear
- Soul of a Hero



حالا وقتش است که به بونفایر نزدیک آهنگر در منطقه Cathedral و Undead Parish برگردیم و دیگر آن دروازه بزرگ که در مسیر کنار بونفایر بسته بود باز شده است (با زدن زنگ ها) و می توانیم به این منطقه جدید برویم که Sen's Fortress نام دارد

- Covetous Gold Serpent Ring** •
- (Black Sorcerer (Armour Set** •
- Sorcery: Hush** •
- (Large Titanite Shard (x2** •
- Sniper Crossbow** •
- (Sniper Bolt (x12** •
- Large Soul of a Brave Knight** •
- (Large Titanite Shard (x2** •
- Ricard's Rapier** •
- Divine Blessing** •
- Rare Ring of Sacrifice** •
- Titanite Chunk** •
- Slumbering Dragoncrest Ring** •
- Core of an Iron Golem** •



وقتی که وارد منطقه Sen's Fortress شوید اولین چیزی که پایتان را روی آن می گذارید یک بخش تله پرتاب تیر است که تا پایتان روی آن برود از روبرو تیر به شما پرتاب می شود. از این تله به نفعتان استفاده کنید و قبل از رفتن روی آن دو دشمن جدید lizzardman یا Serpent Soldier که جلوتر هستند را بکشید پایین پله ها و سپس روی تله بروید تا تیرها به این دو دشمن بخورد.

اگر قبل از زدن دو زنگ به بخش قبل از دروازه ای که حالا دیگر باز شده است آمده بودیم شخصیت Sen's Fortress را میدیدیم که او هم می خواست وارد این منطقه شود و اکنون وقتی زنگ ها خورده است وی نیز رفته است و وارد این بخش شده است و بعدا او را خواهیم دید. وقتی که وارد منطقه Sen's Fortress شوید اولین چیزی که پایتان را روی آن می گذارید یک بخش تله پرتاب تیر است که تا پایتان روی آن برود از روبرو تیر به شما پرتاب می شود. از این تله به نفعتان استفاده کنید و قبل از رفتن روی آن دو دشمن جدید lizzardman یا Serpent Soldier که جلوتر هستند را بکشید پایین پله ها و سپس روی تله بروید تا تیرها به این دو دشمن بخورد. به هر شکل این دو دشمن را بکشید و از بالای پله ها جلوتر SOUL OF A BRAVE WARRIOR را بردارید. اتاق بعدی خطرناک است.



این دو دشمن را بکشید و از بالای پله های درون بخش روبرویی، SOUL OF A BRAVE WARRIOR را بردارید

می بینید که تیغه ها به سرعت حرکت می کنند و باید از روی یک بخش وسطی تقریباً باریک رد شوید و به تیغه ها نخورید که شما را پرتاب می کنند پایین به درون یک بخش خیلی خطرناک. با کمی دقت و یکی یکی رد کردن این تیغ های متحرک می توانید راحت از روی این گذرگاه عبور کنید. این را بدنید که اینجا می توانید به درون بخش زیرین این اتاق بروید (The Pit) و یکی دو دشمن قدرتمند را بکشید و آیتم هایی را بردارید. در اینجا این بخش را توضیح می دهم ولی بدانید که می توانید بعداً هم این بخش The Pit را بیابید و اگر فعلاً می خواهید بی خیالش شوید، بخش The Pit که در ادامه توضیح می دهم را رد کنید.



با کمی دقت و یکی یکی رد کردن این تیغ های متحرک می توانید راحت از روی این گذرگاه عبور کنید. این را بدنید که اینجا می توانید به درون بخش زیرین این اتاق بروید (The Pit) و یکی دو دشمن قدرتمند را بکشید و آیتم هایی را بردارید.





در انتهای پل تیغه های متحرک می توانید به سمت چپ یا راستتان پایین بپرید روی بخش زیرین پل که پلتفرمی است که همان جادوگرها از روی آن به شما جادو می زدند. اینها را با دقت بکشید سپس بپرید یک طبقه پایین تر که می شود بخش کف این منطقه و خطرناک هم هست. در این بخش دو عدد دشمن بزرگ از آن نوع فلج ها یا crippled demon وجود دارند که یکیشان دقیقا در تونل پشت سرتان است یعنی دقیقا زیر جایی که از روی آن پریدید پایین. دیگری هم سمت دیگر انتهای این اتاق. با کشتن هر یک از اینها DEMON TITANITE می گیرید و همچنین از انتهای تونل SOUL OF A BRAVE WARRIOR و یک SCYTH را بردارید

#### • بخش زیرین اتاق و پایین گذرگاه تیغ های متحرک ( The Pit )

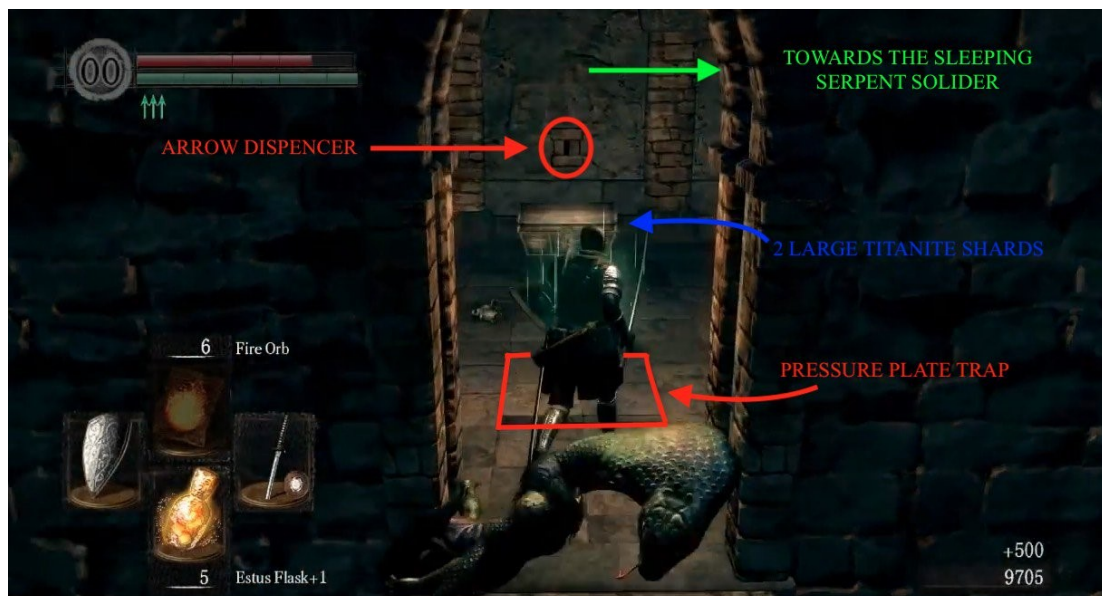
در انتهای پل تیغه های متحرک می توانید به سمت چپ یا راستتان پایین بپرید روی بخش زیرین پل که پلتفرمی است که همان جادوگرها از روی آن به شما جادو می زدند. اینها را با دقت بکشید سپس بپرید یک طبقه پایین تر که می شود بخش کف این منطقه و خطرناک هم هست. در این بخش دو عدد دشمن بزرگ از آن نوع فلج ها یا crippled demon وجود دارند که یکیشان دقیقا در تونل پشت سرتان است یعنی دقیقا زیر جایی که از روی آن پریدید پایین. دیگری هم سمت دیگر انتهای این اتاق. با کشتن هر یک از اینها DEMON TITANITE می گیرید و همچنین از انتهای تونل SOUL OF A BRAVE WARRIOR و یک SCYTH را بردارید.

در انتهای این بخش یک درب کوچک است که به یک نردبان و در بالای آن به یک LARGE SOUL OF A PROUD KNIGHT می رسد که این همان آیتمی است که وقتی وارد این اتاق شدیم گفتیم در بالا دیده می شود و دستتان فعلا بهش نمی رسید. همچنین می بینید که می توانید از بالای این بخش بپرید به همان جایی که وارد این اتاق شدید یعنی قبل از پل با تیغ های متحرک. ولی خب هنوز در پایین و بخش کف اتاق کار داریم. برگردید از نردبان پایین به بخشی که دو دشمن بزرگ را کشتید.



در آن سمت این پل باریک دوم یک دشمن است که می‌توانید اول از همین سمت او را بزنید با تیر یا جادو و... که زمان رد شدن از پل باریک برایتان دردسر درست نکند. با دقت از بین تیغ‌ها رد شوید و خیلی مراقب باشید زیرا دقیقا در همان ورودی اتاق بعد از پل یک پلتفرم تله فشاری است که اگر رویش بروید ۲-۳ تیر به سمت شما می‌زند و ممکن است حتی کشته شوید.

حتما فهمیده اید که این بخش از طریق یکی دو ورودی به یک اتاق بزرگ دیگر در کنارش متصل است که وقتی درون آن اتاق بروید می‌بینید که اندازه همان اتاق کناریش است و باز هم دو عدد دشمن بزرگ فلج crippled demon نیز در اینجا حضور دارند که می‌توانید با کشتنشان دو عدد DEMON TITANITE دیگر هم بگیرید. همچنین این را هم بدانید که در بالای نردبان می‌توانید به یک دیوار فیک ضربه بزنید تا راه دیگری نمایان شود و یک نردبان دیگر ببینید که از آن بالا بروید و به روی سقف این قلعه بزرگ می‌رسید که اینجا یک golem آهنی غول پیکر وجود دارد که با کشتنش TITANITE CHUNK می‌گیرید.



در این اتاق صندوقی است که از درونش ۲ عدد LARGE TITANITE SHARD را بردارید. در اتاق دومی که بعد از این اتاق واردش می شوید سربازُ Serpent که می بینید رو به دیوار ایستاده است را بی خیالش شوید و کارش بهش نداشته باشید زیرا به زودی بهش می رسیم

خب حالا دیگر گشت و گذار در بخش کف این منطقه تمام شد و برگردیم به راه اصلی. در انتهای پلی که تیغ های متحرک دارد مسیرتان را ادامه دهید (همان جایی که ازش پایین پریدیم ولی این بار دیگر پایین نپرید و مسیری که به انتهای پل وصل می شود را بروید) و از پله ها بالا بروید. اینجا دوباره یک پل باریک دیگر با تیغ های متحرک وجود دارد که اگر زیرتان را نگاه کنید دقیقا عمود بر پل باریک زیرین است که تیغ های متحرک داشت. در آن سمت این پل باریک دوم یک دشمن است که میتوانید اول از همین سمت او را بزنید با تیر یا جادو و... که زمان رد شدن از پل باریک برایتان در دسر درست نکند. با دقت از بین تیغ ها رد شوید و خیلی مراقب باشید زیرا دقیقا در همان ورودی اتاق بعد از پل یک پلتفرم تله فشاری است که اگر رویش بروید ۲-۳ تیر به سمت شما می زند و ممکن است حتی کشته شوید.



وقتی می خواهید از این اتاق وارد بخش بعدی شوید خیلی خیلی مراقب باشید و دقیقا کمی قبل از ورودی بخش بعدی بایستید و صبر کنید و می بینید که یک توپ غلتان سنگی بزرگ می آید و از جلویتان می رود پایین. این توپ ها قطع نمی شوند و مدام پایین می آیند پس باید زمان بندی درست کنید و تا توپ از جلویتان رد شد وارد این منطقه شده و بیچید به چپ و سریعا از پله ها بروید بالا به سمتی که توپ ها از آنجا می آیند. باید قبل از این که توپ بعدی به شما برسد به یک ورودی در سمت چپ خود برسید که یک درب مه گرفته دارد و در تو رفتگی این بخش جای بگیرید تا توپ به شما نخورد.

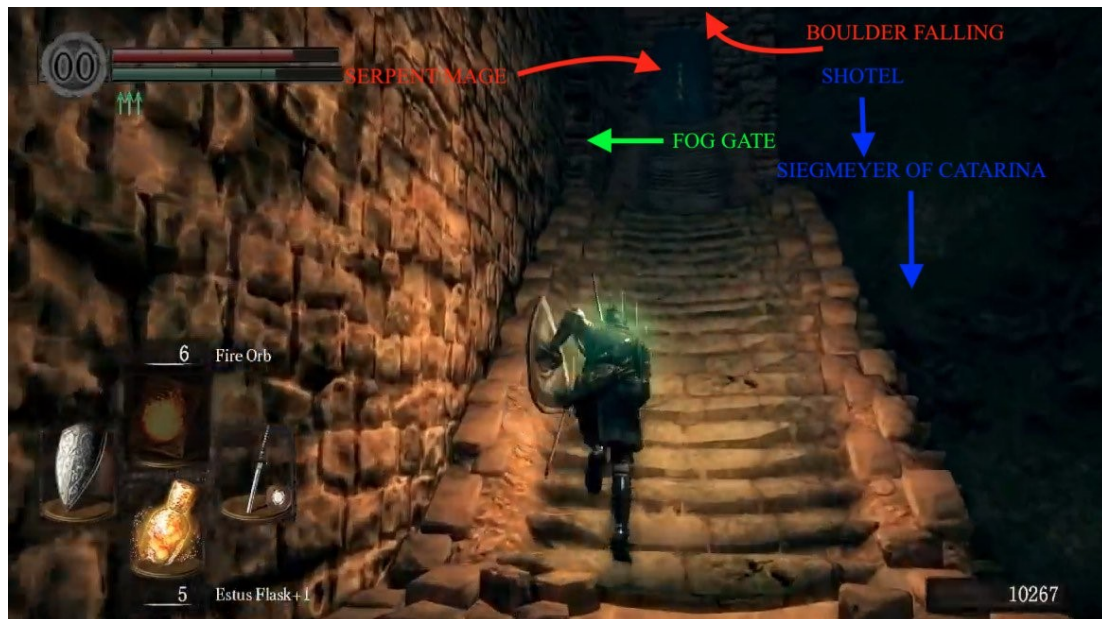
در این اتاق صندوقی است که از درونش ۲ عدد LARGE TITANITE SHARD را بردارید. در اتاق دومی که بعد از این اتاق واردش می شوید سربازُ Serpent که می بینید رو به دیوار ایستاده است را بی خیالش شوید و کارش بهش نداشته باشید زیرا به زودی بهش می رسیم. وقتی می خواهید از این اتاق وارد بخش بعدی شوید خیلی خیلی مراقب باشید و دقیقا کمی قبل از ورودی بخش بعدی بایستید و صبر کنید و می بینید که یک توپ غلتان سنگی بزرگ می آید و از جلویتان می رود پایین. این توپ ها قطع نمی شوند و مدام پایین می آیند پس باید زمان بندی درست کنید و تا توپ از جلویتان رد شد وارد این منطقه شده و بیچید به چپ و سریعا از پله ها بروید بالا به سمتی که توپ

ها از آنجا می آیند. باید قبل از این که توپ بعدی به شما برسد به یک ورودی در سمت چپ خود برسید که یک درب مه گرفته دارد و در تو رفتگی این بخش جای بگیریید تا توپ به شما نخورد.



قبل از ورود به درب مه گرفته می توانید دوباره زمان بندی کنید و باز هم بدوید به بالا به سمت جایی که توپ می آید و در بخش زیرین جایی که توپ ها از بالایش می افتند، یک صندوق می بینید که RING OF STEEL PROTECTION را از آن بردارید

قبل از ورود به درب مه گرفته می توانید دوباره زمان بندی کنید و باز هم بدوید به بالا به سمت جایی که توپ می آید و در بخش زیرین جایی که توپ ها از بالایش می افتند، یک صندوق می بینید که RING OF STEEL PROTECTION را از آن بردارید. همچنین این را هم بدانید که اگر کمی قبل از درب مه گرفته از لبه سمت راست پله ها به پایین نگاه کنید یک پیلتفرم و لبه باریک در زیر می بینید که می توانید بپرید رویش و یک SHOTEL را بردارید. اگر بپرید روی یک لبه پایین تر احتمالاً دو سرباز دیگر را باید بکشید و دوباره شخصیت Siegmeyer of Catarina را می بینید که نشسته است. اگر میخواهید که از یک نبرد سخت پرهیز کنید و خط داستانی او را هم ادامه دهید اصلاً به وی حمله نکنید.



اگر کمی قبل از درب مه گرفته از لبه سمت راست پله ها به پایین نگاه کنید یک پلنفرم و لبه باریک در زیر می بینید که می توانید بپرید رویش و یک SHOTEL را بردارید. اگر بپرید روی یک لبه پایین تر احتمالاً دو سرباز دیگر را باید بکشید و دوباره شخصیت Siegmeyer of Catarina را می بینید که نشسته است. اگر میخواهید که از یک نبرد سخت پرهیز کنید و خط داستانی او را هم ادامه دهید اصلاً به وی حمله نکنید

حالا باید به درون درب مه گرفته بروید. درون این اتاق هم یک تله فشاری وجود دارد که اگر رویش بروید از پشت شما تیرها زده می شوند به درون اتاق و می توانید اگر سریع عمل کنید کاریر کنید که این تیرها بیایند و بخورند به دشمنی که در این اتاق است. در ورودی بعدی این اتاق باز هم باید صبر کنید که توپ غلتان بیاید و برود پایین. زمان بندی کنید و دقیقاً پشت سر توپ که پایین می رود شما هم از پله ها دنبالش بروید پایین و در آخرین بخش کف این پله ها وارد یک ورودی در سمت چپ شوید و همینجا بایستید و زود خوشحال شوید سراغ صندوق!!



اگر عقل ندارید لااقل ایستاده بمیرید!! ..... علامه میازاکی

برای کسانی که مثل من ابتدا با دیمونز سولز شروع کرده اند و سپس در طول سال ها به ترتیب عناوین دارک سولز و .. را بازی کرده اند، این صندوق اولین غافلگیری ما در این سری برای آشنا شدن با موجودی به نام میمیک بود و همه ما بدون شک اگر در بار اول تجربه دارک سولز از راهنما استفاده نکرده باشیم این صندوق را خیلی خوشحال باز کرده ایم و سپس حسابی وحشت کرده ایم از نحوه فجیع کشته شدنمان! بله این صندوق را باید به جای باز کردن تا می توانید با بهترین سلاحتان به آن ضربه بزنید تا میمیک بریزد و باید در نبردی واقعا سخت مخصوصا در دفعات اول که این موجود را هنوز نمی شناسید.



زمان بندی کنید و دقیقا پشت سر توپ که پایین می رود شما هم از پله ها دنبالش بروید پایین و در آخرین بخش کف این پله ها وارد یک ورودی در سمت چپ شوید و همینجا بایستید و زود خوشحال شوید سراغ صندوق!! برای کسانی که مثل من ابتدا با دیمونز سولز شروع کرده اند و سپس در طول سال ها به ترتیب عناوین دارک سولز و .. را بازی کرده اند، این صندوق اولین غافلگیری ما در این سری برای آشنا شدن با موجودی به نام میمیک بود و همه ما بدون شک اگر در بار اول تجربه دارک سولز از راهنما استفاده نکرده باشیم این صندوق را خیلی خوشحال باز کرده ایم و سپس حسابی وحشت کرده ایم از نحوه فجیع کشته شدنمان

در واقع بهتر است این طور بگویم که از اینجا به بعد در این بازی و در هر بازی سولز دیگری هر بار که به هر صندوقی رسیدید اول به آن ضربه بزنید! این میمیک را شکست دهید تا پاداش خیلی خیلی عالی را بگیرید LIGHTNING SPEAR. را با کشتن میمیک دریافت خواهید کرد که سلاحی بسیار قدرتمند است و اگر اشتباه نکنم در اولین بار تجربه دارک سولز، بخش خیلی زیادی از بازی را با این سلاح می رفتم و در مقایسه با دیگر سلاح ها همیشه بهتر جواب می داد. در واقع سلاح من تبدیل شده بود به نیزه های لایتینگ تا این که در این بازی یا شاید بازی دوم، برای همیشه سلاح اصلی ام به شمشیرهای آتشین سنگین دو دستی شوالیه ها تغییر یافت.



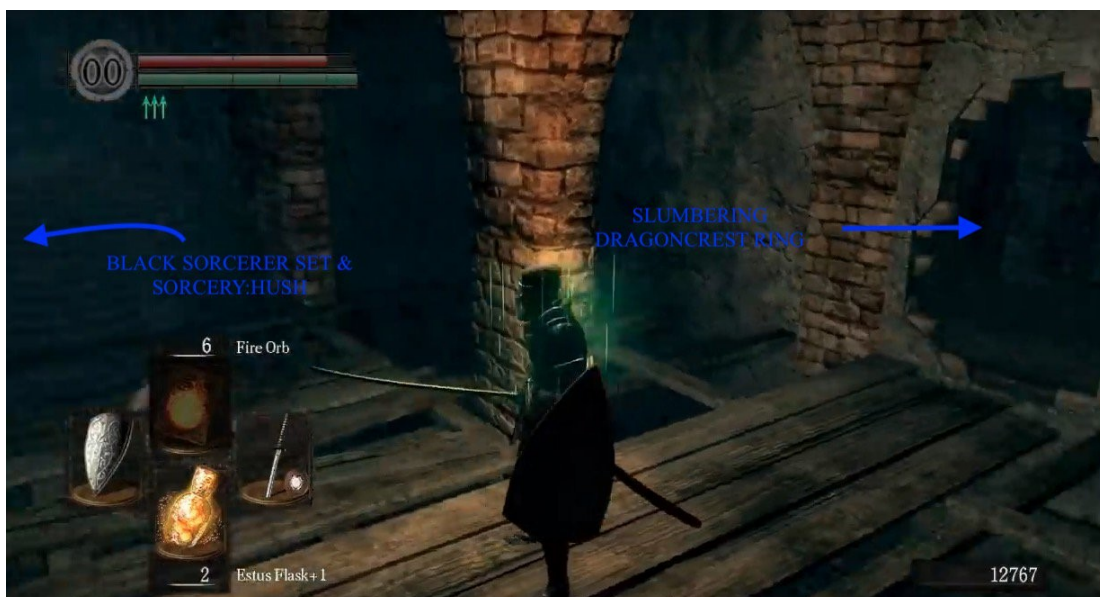
بله این صندوق را باید به جای باز کردن تا می توانید با بهترین سلاحتان به آن ضربه بزنید تا میمیک برخیزد و باید در نبردی واقعا سخت مخصوصا در دفعات اول که این موجود را هنوز نمی شناسید. در واقع بهتر است اینطور بگویم که از اینجا به بعد در این بازی و در هر بازی سولز دیگری هر بار که به هر صندوقی رسیدید اول به آن ضربه بزنید! این میمیک را شکست دهید تا پاداش خیلی خیلی عالی را بگیرید LIGHTNING SPEAR. را با کشتن میمیک دریافت خواهید کرد که سلاحی بسیار قدرتمند است و اگر اشتباه نکنم در اولین بار تجربه دارک سولز، بخش خیلی زیادی از بازی را با این سلاح می رفتم و در مقایسه با دیگر سلاح ها همیشه بهتر جواب می داد. در واقع سلاح من تبدیل شده بود به نیزه های لایتینگ تا این که در این بازی یا شاید بازی دوم، برای همیشه سلاح اصلی ام به شمشیرهای آتشین سنگین دو دستی شوالیه ها تغییر یافت

در این اتاق منتظر آسانسور باشید تا بیاید و سوارش شوید ولی آماده باشید که به محض این که ایستاد غلت بزنید و بپرید از روی آن زیرا اگر کمی زیادی دیر بپرید و همراه آسانسور بروید، به درون یک تله تیغ دار خواهید رفت. در اینجا از پله ها بالا بروید و به یک بخش بزرگتر با یک سری پلکان بزرگ می رسید. از اینها هم بالا بروید تا به منبع و اتاق اصلی که از آن توپ های غلتان پرتاب می شوند برسید. از اینجا می توانید جهت شلیک شدن این توپ ها را به هر سمتی که می خواهید در ۴ جهت تغییر دهید. توجه کنید که به هر جهتی دستگیره را بچرخانید، شلیک کننده توپ به جهت مخالفش می چرخد. حالا اینجا یک بار دستگیره را به جهت خلاف عقربه های ساعت بچرخانید. صبر کنید تا یکی دو توپ شلیک شود.



توجه کنید که به هر جهتی دستگیره را بچرخانید، شلیک کننده توپ به جهت مخالفش می چرخد. حالا اینجا یک بار دستگیره را به جهت خلاف عقربه های ساعت بچرخانید. صبر کنید تا یکی دو توپ شلیک شود

حالا یک بار دیگر دستگیره را به خلاف جهت عقربه های ساعت بچرخانید. ثمر کنید تا توپ شلیک شود. می دانید توپ های این سمت کجا می روند؟؟ می روند می خورند به آن سرباز Serpent که قبلا دیدیم رو به دیواری ایستاده بود و گفتیم فعلا کاریش نداشته باشید. این توپ دیوار جلوی او را هم می شکند. مسیر توپ را شما هم بروید تا به حفره دیوار برسید و اگر دشمن ایستاده رو به دیوار نمرده بود او را بکشید و وارد بخش شکسته شده دیوار شوید. در این راهرو و در هر سمت آن چند قفس آویزان می بینید. در نزدیک قفس های انتهایی شما شخصیت Big Hat Logan را در یکی از این قفس ها می بینید. از درون یکی از قفس ها هم می توانید Soul of a Hero را بردارید. با شخصیت لوگان حرف بزنید و اگر کلید Master Key را دارید درب قفسش را باز کنید (اگر ندارید مقداری جلوتر باید کلید قفس را پیدا کنید). وقتی وی را آزاد کنید بعدا در فایرلینک شرابین وی را خواهید یافت که در نقش فروشنده جادو نیز هست.





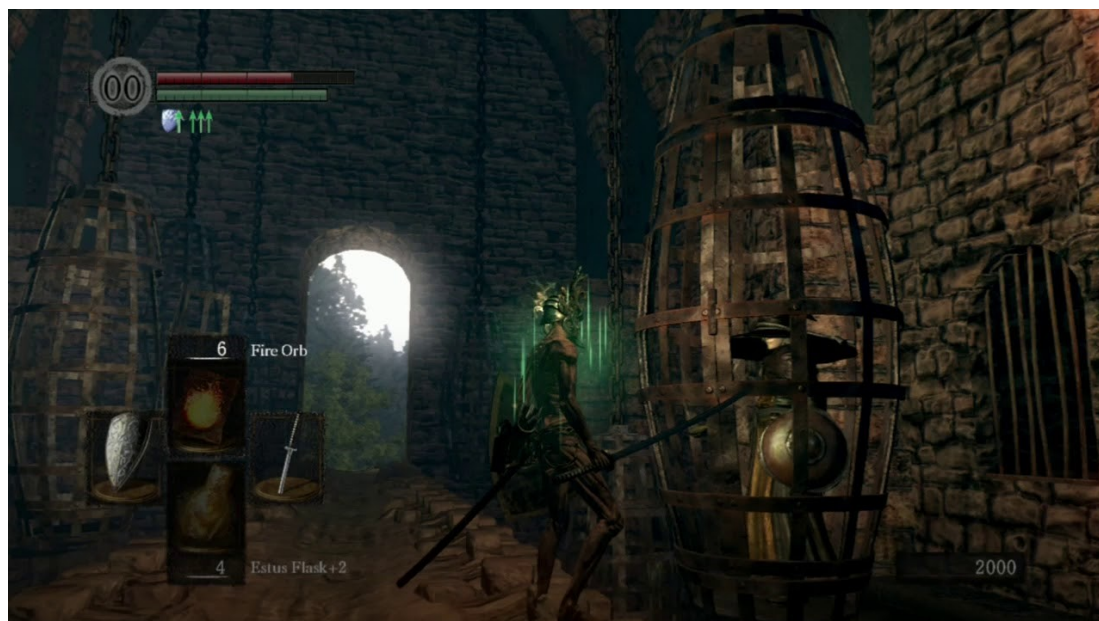
از اینجا می‌توانید جهت شلیک شدن این توپ‌ها را به هر سمتی که می‌خواهید در ۴ جهت تغییر دهید

حالا دوباره برگردید به اتاقی که از آن توپ‌ها شلیک می‌شود. جهت توپ را عوض کنید تا بتوانید در مسیر شیب‌داری که قبلا توپ را دنبال کردید دوباره بروید. این بار از بالای پله‌هایی که روی آن هستید باید به بخش کناری پایین بپرید و روی یک لبه فرود می‌آیید که یک جادوگر serpent که قبلا وقتی توپ را دنبال می‌کردید به شما تیر می‌زد روی آن قرار دارد و می‌توانید وی را بکشید. بعد از کشتن او Large Soul of the Proud Knight را بردارید و به سمت بخش Arch مانند در حفره دیوار که از آن پریده بودیم بروید. اینجا می‌توانید Black Sorcerer Set و Sorcery: Hush را بردارید. حالا برگردید به روی پلتفرمی که جادوگر را کشتید.



حالا یک بار دیگر دستگیره را به خاف جهت عقربه‌های ساعت بچرخانید. ثیر کنید تا توپ شلیک شود. می‌دانید توپ‌های این سمت کجا می‌روند؟ می‌روند به آن سرباز Serpent که قبلا دیدیم رو به دیواری ایستاده بود و گفتیم فعلا کاریش نداشته باشید. این توپ دیوار جلوی او را هم می‌شکند. مسیر توپ را شما هم بروید تا به حفره دیوار برسید و اگر دشمن ایستاده رو به دیوار نمرده بود او را بکشید و وارد بخش شکسته شده دیوار شوید

درون بخشی که در دیوار حفره ایجاد شده است می‌توانید یک سلول را پیدا کنید که میله‌های آن به پنجره‌ای می‌رسند که می‌توانید از آن خارج شوید. اگر اینجا را بروید کلی پایین خواهید رفت ولی خوب پاداش هم دارد که یک حلقه است. از پنجره بروید و بپرید پایین. اینجا باید با یک Serpent Solider بجنگید و شکستش دهید و از روی زمین Slumbering Dragoncrest Ring را بردارید. اینجا می‌توانید از یک حفره‌ای که وجود دارد و به چندین لبه پشت سر هم می‌رسد که پایین می‌روند، وارد شده و مسیر را به پایین دنبال کنید. می‌بینید که این مسیر دوباره رسید به بخش Pit و بخش زیرین کف اتاق تیغ‌های متحرک اول این منطقه که در آن ۴ دشمن سرسخت Titanite Demons را کشته بودید (یا بی‌خیال شده بودید و فرار کرده بودید.!).



در این راهرو و در هر سمت آن چند قفس آویزان می بینید. در نزدیک قفس های انتهایی شما شخصیت Big Hat Logan را در یکی از این قفس ها می بینید. از درون یکی از قفس ها هم می توانید Soul of a Hero را بردارید. با شخصیت لوگان حرف بزنید و اگر کلید Master Key را دارید درب قفسش را باز کنید (اگر ندارید مقداری جلوتر باید کلید قفس را پیدا کنید). وقتی وی را آزاد کنید بعداً در فایرلینک شراین وی را خواهید یافت که در نقش فروشنده جادو نیز هست

از این مسیر دوباره باید برگردید بالا و انگار در واقع دوباره آمدید اول مرحله و باید همه مسیری که گفتیم را دوباره دنبال کنید و برگردید بالا به اتاق شلیک توپ های غلتان. همانطور که حتما متوجه شده اید اینجا علاوه بر ۴ جهت که توپ به آنها شلیک می شود یک مسیر دیگر هم در اتاق وجود دارد که وارد آن شوید. راهرو را دنبال کنید و اینجا یک تله فشاری دیگر وجود دارد که این بار از سمت کنار راهرو ۴ عدد حفره پرتاب تیر، هر کدام ۳ تیر پرتاب می کنند. اصلاً فکر نکنید که با سرعت ردشان کنم و از این حرف ها. فقط بگذارید تا تیرها شلیک شوند و سپس و راه را دنبال کنید. سپس به یک بخش دیگر پر از تیغ های متحرک و یک مسیر باریک می رسید.



اینجا یک تله فشاری دیگر وجود دارد که این بار از سمت کنار راهرو ۴ عدد حفره پرتاب تیر، هر کدام ۳ تیر پرتاب می کنند. اصلا فکر نکنید که با سرعت ردشان کنم و از این حرف ها. فقط بگذارید تا تیرها شلیک شوند و سپس و راه را دنبال کنید

این بخش از تیغ ها را بهتر است که در یک بار دویدن و به صورت یکباره رد کنید ولی اگر خیلی سنگین هستید و سرعت ندارید با غلت زدن هم می توانید این بخش را رد کنید اما به هر حال مراقب باشید که پایین پرت نشوید. در اتاقی که سمت دیگر این راهروی تیغ ها وجود دارد یک Serpent Soldier در بخش پایین یک راهرو در گوشه سمت راست نزدیک یک درب وجود دارد که می توانید آن را بکشید ولی خیلی مراقب باشید چرا که این درب به ناکجا می رود و بعد از درب فضای خالی است که پرتابتان می کند پایین به Pit!!!



قبل از این که بروید روی این راهرو باید جادوگری که سمت چپ این راهرو هست را با حمله از راه دور با تیر یا جادو و .. از بین ببرید زیرا راهرو خودش آن قدر باریک هست که فقط حواستان باید به تیغ ها باشد و اگر جادوگر هم حمله کنید قطعا پرت می شوید پایین یا تیغ ها پرتتان می کنند پایین! برای رد کردن این تیغ ها بهتر است به صورت دوتا دوتا آنها را پشت سر بگذارید

برگردید و یک سری پله می بینید که بالا می روند و در بالای آنها یک جادوگر است. آن را بکشید ولی هنوز بالا نروید. مسیر سمت چپ پله ها را بروید و یک سرباز را بکشید و آیتمی که اینجاست بردارید. حالا از پله ها بالا بروید که به آخرین و بدترین بخش عبور از تیغ های متحرک با باریک ترین راهرو می رسد. قبل از این که بروید روی این راهرو باید جادوگری که سمت چپ این راهرو هست را با حمله از راه دور با تیر یا جادو و .. از بین ببرید زیرا راهرو خودش آن قدر باریک هست که فقط حواستان باید به تیغ ها باشد و اگر جادوگر هم حمله کنید قطعا پرت می شوید پایین یا تیغ ها پرتتان می کنند پایین!



آن طرف راهروی باریک، یک مسیر و درب مه گرفته در بالای چند پله می بینید و مسیر سمت چپ هم هست که به بخشی می رود که جادوگر را با حمله از راه دور کشتید. خیلی مراقب باشید زیرا که به هر طرف بروید اینجا یک تله فشاری هست که تیر می رند (تیرها از سمت چپ می آیند

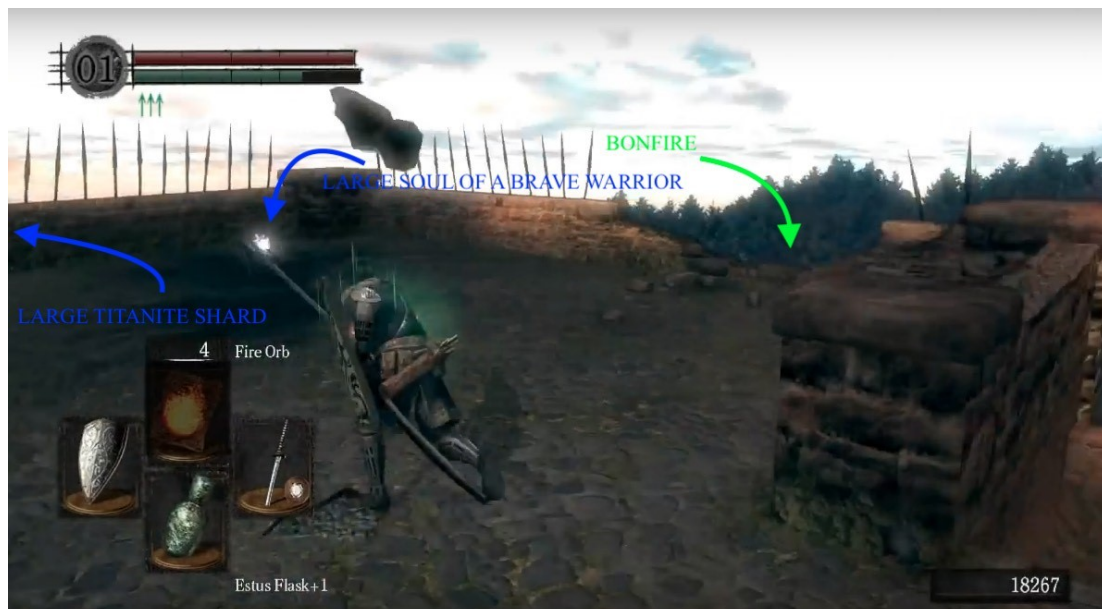
برای رد کردن این تیغ ها بهتر است به صورت دوتا دوتا آنها را پشت سر بگذارید. آن طرف راهروی باریک، یک مسیر و درب مه گرفته در بالای چند پله می بینید و مسیر سمت چپ هم هست که به بخشی می رود که جادوگر را با حمله از راه دور کشتید. خیلی مراقب باشید زیرا که به هر طرف بروید اینجا یک تله فشاری هست که تیر می رند (تیرها از سمت چپ می آیند) و فقط همین کم است که با بدبختی از تیغ ها رد شده باشید و حالا که فکر می کنید "آخیش تموم شد" با چند تیر غیب کشته شوید! به مسیر سمت راست و درون بخش مه گرفته بروید که می بینید که در پشت بام این قلعه مخوف لعنتی هستید.



فقط همین کم است که با بدبختی از تیغ ها رد شده باشید و حالا که فکر می کنید "آخیش تموم شد" با چند تیر غیب کشته شوید! به مسیر سمت راست و درون بخش مه گرفته بروید که می بینید که در پشت بام این قلعه مخوف لعنتی هستید

## • پشت بام قلعه

وقتی وارد شوید بلافاصله یک غول عظیم Rock Giant را روبروی خود می بینید. اینجا می فهمید که این غول است که سنگ های غلتان را می اندازد پایین در اتاق شلیک توپ ها!! در واقع این کارگشونه!! او بی خطر است. اگر بخواهید می توانید آن را با تیر بکشید ولی بدانید که دوباره ظاهر خواهد شد. خوب حالا آماده باشید که باید با دقت به یک بونفایر برسیم و مبادا که قبل رسیدن به آن با بی دقتی کشته شوید زیرا می دانم دوست ندارید دوباره کل این مسیر تیغ ها و ... را برگردید و آنجاست که بی رحمی دارک سولز را با تمام وجود لمس خواهید کرد. در این جا باید با چپ بروید و از پله ها بالا بروید ولی ناگهان می بینید که یک غول دیگر از سمت چپ و بالای سقف های بلند توپ های آتشین وحشتناک پرتاب می کند و در واقع تا پایتان از این پله ها بالا برسد در تمام این منطقه توپ های آتشین هم همراهتان هستند و باید سعی کنید که از آتش آنها قرار کنید.



آماده باشید که باید با دقت به یک بونفایر برسیم و مبادا که قبل رسیدن به آن با بی دقتی کشته شوید زیرا می دانم دوست ندارید دوباره کل این مسیر تیغ ها و ... را برگردید و آن جاست که بی رحمی دارک سولز را با تمام وجود لمس خواهید کرد. در این جا باید به چپ بروید و از پله ها بالا بروید ولی ناگهان می بینید که یک غول دیگر از سمت چپ و بالای سقف های بلند توپ های آتشین وحشتناک پرتاب می کند و در واقع تا پایتان از این پله ها بالا برسد در تمام این منطقه توپ های آتشین هم همراهتان هستند. برای رسیدن به بونفایر اینطور عمل کنید. از این پله های اول بالا بروید تا توپ پرتاب شود و شما برگردید پایین و عقب تا آتش توپ از روی زمین برود و شما بلافاصله دوباره بدوید بالا (خونتان پر باشد) و از سری دوم پله ها هم بدوید بالا و یک ایتم روی زمین روی جسد است که بی خیالش شوید و به جایش سریعا بدون معطلی به سمت راستتان نگاه کنید که یک لبه که مقداری خراب شده است را روی لبه دیوار این منطقه می بینید که بروید به سمتش و زیر را نگاه کنید و خیلی آرام بپزید به پایین که می رسد به تنها بونفایر موجود در این منطقه. بونفایر را روشن کنید و نفسی به راحتی بکشید

پس برای رسیدن به بونفایر اینطور عمل کنید. از این پله های اول بالا بروید تا توپ پرتاب شود و شما برگردید پایین و عقب تا آتش توپ از روی زمین برود و شما بلافاصله دوباره بدوید بالا (خونتان پر باشد) و از سری دوم پله ها هم بدوید بالا و یک ایتم روی زمین روی جسد است که بی خیالش شوید و به جایش سریعا بدون معطلی به سمت راستتان نگاه کنید که یک لبه که مقداری خراب شده است را روی لبه دیوار این منطقه می بینید که بروید به سمتش و زیر را نگاه کنید و خیلی آرام

بپرید به پایین که می رسد به تنها بونفایر موجود در این منطقه. بونفایر را روشن کنید و نفسی به راحتی بکشید!



برای رسیدن به بونفایر اینطور عمل کنید. از این پله های اول بالا بروید تا توپ پرتاب شود و شما برگردید پایین و عقب تا آتش توپ از روی زمین برود و شما بلافاصله دوباره بدوید بالا (خونتان پر باشد) و از سری دوم پله ها هم بدوید بالا و یک ایتیم روی زمین روی جسد است که بی خیالش شوید و به جایش سریعا بدون معطلی به سمت راستتان نگاه کنید که یک لبه که مقداری خراب شده است را روی لبه دیوار این منطقه می بینید که بروید به سمتش و زیر را نگاه کنید و خیلی آرام بپرید به پایین که می رسد به تنها بونفایر موجود در این منطقه. بونفایر را روشن کنید و نفسی به راحتی بکشید!

از بونفایر تنها مسیری که هست را دنبال کنید و می بینید که سرانجام دوباره می رسید به همان درب مه گرفته بعد از پل باریک تیغ دار که از آن وارد پشت بام شدیم و به چپ رفتیم تا بونفایر را ابتدا فعال کنیم. حالا این بار از درب که وارد پشت بام شدید به راست بروید و باید دو دشمن Balder Knight را بکشید و از درون صندوق حلقه Flame Stoneplate Ring که برای مقاومت در برابر آتش است را بردارید. حالا برگردید و به همان مسیر چپ از ورودی پشت بام که به سمت بونفایر می رفت بروید و این بار بدوید و از پله های بعدی هم بالا بروید (مراقب آتش های غول لعنتی باشید که مدام روی پشت بام پرتاب می کند). بالای پله ها یک جسد دیگر می بینید که از روی آن Large Titanite Shard را بردارید.



یک نمای کلی از بالای بخش اول منطقه پشت بام Sen's Fortress

اگر همین راه را مستقیم بروید جلو به یک شوالیه بزرگ با سپری عظیم به نام Tower Shield Knight می‌رسید. از دور می‌توانید با تیرکمان او را بکشید اگر پشت پله‌هایی که به سمت او می‌روند قایم شوید و هی به او با کمی فاصله تیر بزنید تا اصلاً توجهش جلب نشود و به سمت شما نیاید. اگر هم رو در رو نبرد کنید او بسیار کند است ولی خب خیلی خیلی هم قوی است و باید خیلی با دقت و تاکتیک او را بکشید. بعد از این شوالیه در سمت چپ یک نردبان است که پایین بروید و مسیر را به سمت برج روبرو ادامه دهید تا به پله‌هایی برسید و وقتی دارید از این پله‌ها بالا می‌روید مورد حمله Ricard the Archer قرار می‌گیرید که کشتنش زیاد سخت نیست و Ricard's Rapier را می‌گیرید.



جلو به یک شوالیه بزرگ با سپری عظیم به نام Tower Shield Knight می‌رسید. از دور می‌توانید با تیرکمان او را بکشید اگر پشت پله‌هایی که به سمت او می‌روند قایم شوید و هی به او با کمی فاصله تیر بزنید تا اصلا توجهش جلب نشود و به سمت شما نیاید. اگر هم رو در رو نبرد کنید او بسیار کند است ولی خب خیلی خیلی هم قوی است و باید خیلی با دقت و تاکتیک او را بکشید.

بعد از او به دو صندوق می‌رسید که از آنها Divine Blessing و یک Rare Ring of Sacrifice را بردارید. حالا همه مسیر را برگردید به جایی که از روی جسد در بالای پله‌های نخست قبل از شوالیه بزرگ، Large Titanite Shard را برداشته بودیم. این بار به جای مستقیم که به سمت شوالیه رفته بودیم به چپ بروید و می‌بینید که روی یک پلتفرم بالاتر از سطح پشت بام می‌رسید که در اینجا کاملا در تیررس سنگ‌های آتشین غول هم هستید و باید خیلی مراقب باشید و سریع عمل کنید. این مسیر جلوتر به دو راه (البته ۳ راه است زیرا علاوه بر راست و چپ، مستقیم هم هست و اتفاقا اول هم مستقیم را می‌رویم) تقسیم می‌شود که راه سمت چپ یک فاصله بینش است و باید از رویش بپرید تا روی بخش سنگی بعدی بروید.



بعد از این شوالیه در سمت چپ یک نردبان است که پایین بروید و مسیر را به سمت برج روبرو ادامه دهید تا به پله‌هایی برسید و وقتی دارید از این پله‌ها بالا می‌روید مورد حمله Ricard the Archer قرار می‌گیرید که کشتنش زیاد سخت نیست و Ricard's Rapier را می‌گیرید

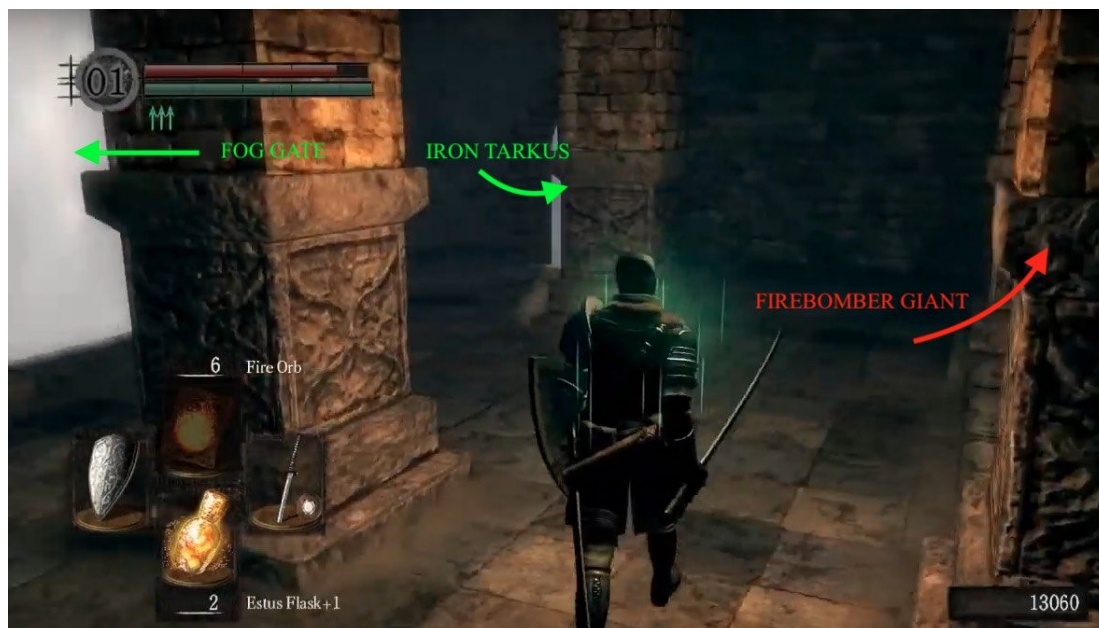
اینجا اگر مسیر مستقیم به سمت غول بی‌آزاری که سنگ‌ها را در اتاق زیرین می‌اندازد و دقیقا وقتی وارد پشت بام شدیم روبرویمان بود، بروید، می‌توانید بپرید پایین روی لبه سقفی که غول آن جاست. حالا بچرخید و لبه پایینتان را نگاه کنید و یک جسد می‌بینید که می‌توانید بپرید پایین و Sniper Crossbow را با مقداری از گلوله‌هایش بردارید. از اینجا دوباره بپرید پایین و می‌بینید که در بخشی هستید که حلقه مقاومت آتش را برداشتیم و دو دشمن را کشتیم. حالا دوباره همین مسیری که آمده بودیم را برگردید بالا روی همان جایی که ۳ راهی شده بودید و مستقیم رفتیم. باز هم بی‌خیال سمت چپ (که باید از روی یک بخش شکسته فاصله دار بپرید) شوید و به سمت راست بروید. جلوتر درون یک ساختمان باز هم دو شاخه می‌شود.





اینجا اگر مسیر مستقیم به سمت غول بی آزاری که سنگ ها را در اتاق زیرین می اندازد و دقیقا وقتی وارد پشت بام شدیم روبرویمان بود، بروید، می توانید بپرید پایین روی لبه سقفی که غول آن جاست. حالا بچرخید و لبه پایینتان را نگاه کنید و یک جسد می بینید که می توانید بپرید پایین و Sniper Crossbow را با مقداری از گلوله هایش بردارید.

سمت چپ به یک Undead Knight می رسد که می توانید بی خیالش شوید. سمت راست شما را می برد به یک اتاق که در آن دو قفس آویزان هستند. بدون Cage Key شما قادر به باز کردنشان نیستید اما وقتی کلید را داشتید این قفس ها شما را می برند پایین به اولین اتاق تیغ های متحرک یعنی اول این مرحله که یک میانبر بی نهایت ارزشمند است. در آن سمت سمت اتاقی که قفس ها هستند یک درب است که می رود بیرون و به روی یک راه باریک دیگر می رود که مسیرش را بروید. اینجا یک Undead Knight Archer به شما شلیک می کند و غول هم می تواند سنگ آتشین در راهتان بیاندازد. باید خیلی سریع عمل کنید و زود رد شوید ولی مراقب هم باشید که نیافتید. باید برسید به تیرانداز و او را بکشید.



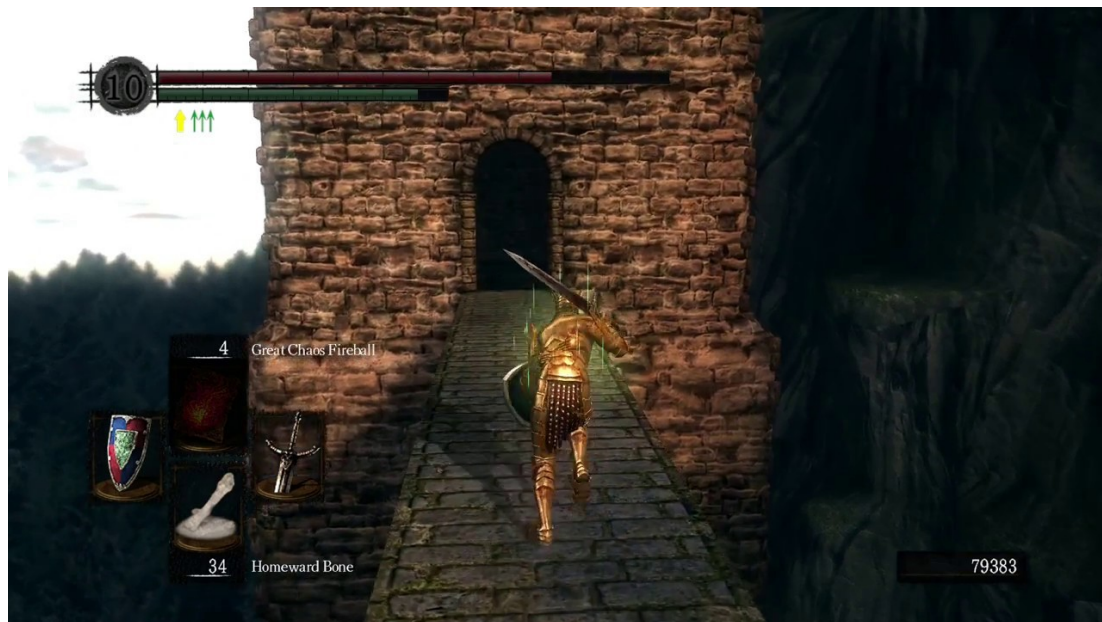
از روبروی درب مه گرفته از پله های پیچ خورده بالا بروید و می دانید می رسید کجا؟ پیش آن گول آتش انداز لعنتی که اعصابمان را به هم ریخته بود

در اتاق بعدی یک درب مه گرفته می بینید که به باس فایت مرحله می رود. از بخش کناری این اتاق می توانید یک نگاهی به باس بیاندازید اگر دوست دارید! از روبروی درب مه گرفته از پله های پیچ خورده بالا بروید و می دانید می رسید کجا؟ پیش آن گول آتش انداز لعنتی که اعصابمان را به هم ریخته بود. فقط پشتش بمانید و پاهایش را بزنید و وقتی پایش را کوبید غلت بزنید تا عقب تا سرانجام بمیرد و کار سختی ندارید. او دیگر ریسپاون هم نمی شود. با کشتن او هم ۳ هزار روح می گیرید و هم در ماجراجویی هایتان در این پشت بام دیگر آرامش خاطر دارید.



فقط پشتش بمانید و پاهایش را بزنید و وقتی پایش را کوبید غلت بزنید تا عقب تا سرانجام بمیرد و کار سختی ندارید. او دیگر ریسپاون هم نمی شود. با کشتن او هم ۳ هزار روح می گیرید و هم در ماجراجویی هایتان در این پشت بام دیگر آرامش خاطر دارید.

حالا مسیرتان را برگردید عقب به جایی که از ۳ راه موجود دو تا رفته ایم و فقط مانده راهی که وسطش شکستگی دارد و باید بپرید. دورخیز کنید و بدوید و با دقت بپرید و اگر درصد وزن‌تان زیر ۲۵ درصد باشد خیلی به پرشتان کمک می‌کند. در ادامه داخل اتاق به Crestfallen Merchant بر می‌خورید که می‌توانید آیتم هایش را چک کنید و اگر علاقمند هستید بخرید. از پله‌های نزدیک او بروید پایین تا به یک Serpent Mage در روی پل برسید. پشت سر او یک جسد است که Cage Key را دارد.



برگردید عقب به جایی که از ۳ راه موجود دو تا رفته ایم و فقط مانده راهی که وسطش شکستگی دارد و باید بپرید. دورخیز کنید و بدوید و با دقت بپرید و اگر درصد وزن‌تان زیر ۲۵ درصد باشد خیلی به پرشتان کمک می‌کند

اگر مستر کی را داشته‌اید طبق این راهنما اکنون دیگر قفس‌ها را باز کرده‌اید و بیگ‌هت لوگان را هم خیلی وقت پیش آزاد کرده‌اید و میانبر این پشت‌بام به سمت پایین از درون قفس‌ها هم برایتان باز شده است. ولی اگر این کلید را نداشته‌اید اکنون با گرفتن Cage Key می‌توانید این کارها را بکنید و بروی سوار قفسی شوید که کمی قبل‌تر بهش رسیده بودیم و گفتم کلید می‌خواهد. حتما میانبر قفس‌ها را فعال کنید و درب قفس را از این پشت‌بام باز کنید تا دیگر راهتان به اینجا خیلی سریع باشد. حالا وقت رفتن به باس فایت است. مسیرتان را برگردید به اتاقی که مه‌داشت. اگر در فرم انسانی هستید می‌توانید یک کار دیگر هم انجام دهید. به سمت دربی که روی پل می‌رود رفته و از روی آن رد شوید تا به اتاقی برسید که در آن اگر در فرم انسانی باشید علامت احضار کمک روی زمین برای باس فایت را می‌توانید ببینید. می‌توانید Iron Tarkus را احضار نمایید تا در باس این منطقه کمکتان کند. هر وقت آماده بودید به درون درب مه‌گرفته بروید.



در ادامه داخل اتاق به Crestfallen Merchant بر می خورید که می توانید آیتم هایش را چک کنید و اگر علاقمند هستید بخرید. از پله های نزدیک او بروید پایین تا به یک Serpent Mage در روی پل برسید. پشت سر او یک جسد است که Cage Key را دارد

### • باس فایت Iron Golem

خب رسیدیم به باس فایت و آخرین چالش در منطقه سخت و دشوار Sen's Fortress که البته باس فایتش هیچ وقت برای من مانند مرحله اش سخت نبوده است و کلا هرگز با این باس حتی یک بار هم به مشکل نخوردم در طول بیش از ۱۰ بار که در دو نسل این بازی را تجربه کرده ام (البته دوربینش خیلی بد است و من هم چون همیشه شخصیت نزدیک زن دارم چند بار از دره پرت شده ام پایین) در واقع می توانم بگویم انگار سازندگان خواسته اند یک حالی بدهند و چون سختی منطقه خیلی بالا بوده یک باس راحت تر برای شما قرار دهند که سختی اش اصلا مطابق با سختی Sen's Fortress نیست. البته هرگز گول این حرف ها را زیاد نخورید و فقط تا حدی باور کنید زیرا بالاخره بازی سولز است دیگر! آسانش هم سخت است.



اگر در فرم انسانی باشید علامت احضار کمک روی زمین برای باس فایت را می توانید ببینید. می توانید Iron Tarkus را احضار نمایید تا در باس این منطقه کمکتان کند

در این نبرد اگر sorcery mage هستی خیلی کارتان راحت تر است. یک نقطه امن و اصطلاحاً "sweet spot" که از دامنه حملات نرمال باس خارج است ولی حمله پرتاب انرژی اش به شما می خورد. منتها موضوع اینجاست که معمولاً کار به انرژی نمی رسد زیرا وی می آید آنجا و هی پشت هم ضربه می زند و به شما نمی خورد و شما هم هی رو به عقب قدم بر می دارید و شلیک می کنید و می توانید خیلی زود باس را بکشید. برای شخصیت های نزدیک زن، یک نکته بد وجود دارد و آن هم خود باس نیست بلکه دوربین خیلی بد این نبرد در هنگام قفل کردن روی باس است که چون دور تا دور این منطقه دره است به راحتی ناگهان می بینید که پرت شدید پایین به این خاطر که دوربین دارد آن قدر بالا را نشان می دهد که اصلاً نمی بینید کجا هستید و موقعیتتان را از دست می دهید و زیادی می روید کنار دره و والسلام!! در واقع اینطور بگویم که سخت ترین بخش این باس فایت آن است که مراقب باشید از کنار صخره ها نیافتید پایین.



فقط باید گفت الحق و الانصاف دمتون گرم.... ناز شست اون دست هنرمندتون که چنین شوالیه ای رو طراحی می کنه... آخه چقدر نبوغ.. چقدر هنر

برای شخصیت های نزدیک زن بهترین نقطه در پشت باس است زیرا که او آهسته می چرخد و شما فرصت دارید مدام دورش حرکت کنید و از ضربه ها در امان بمانید با غلت زدن. خطرناک ترین حمله باس وقتی است که شما را می گیرد. موضوع اینجاست که اگر خیلی خیلی نزدیکش باشید و حتی پشت سرش باشید باز هم می تواند شما را بگیرد. غلت زدن به عقب بهترین کار برای جلوگیری از گرفته شدن است. از حرکات باس یاد بگیرید که چه زمانی می خواهد این کار را بکند و زود واکنش نشان دهید و دور شوید. اگر پشتش بمانید و با دقت با قوی ترین سلاحتان به صورت دو دستی مدام ضربه بزنید و حواستان باشید که شما را نگیرد، می توانید این باس را راحت بکشید و جالب است که دقیقا شباهت زیادی به روش نبرد و شکست دادن Tower Knight در دیمونز سولز دارد.



رسیدیم به باس فایت و آخرین چالش در منطقه سخت و دشوار Sen's Fortress که البته باس فایتش هیچ وقت برای من مانند مرحله اش سخت نبوده است و کلا هرگز با این باس حتی یک بار هم به مشکل نخوردم در طول بیش از ۱۰ بار که در دو نسل این بازی را تجربه کرده ام (البته دوربینش خیلی بد است و من هم چون همیشه شخصیت نزدیک زن دارم چند بار از دره پرت شده ام پایین) در واقع می توانم بگویم انگار سازندگان خواسته اند یک حالی بدهند و چون سختی منطقه خیلی بالا بوده یک باس راحت تر برای شما قرار دهند که سختی اش اصلا مطابق با سختی Sen's Fortress نیست. البته هرگز گول این حرف ها را زیاد نخورید و فقط تا حدی باور کنید زیرا بالاخره بازی سولز است دیگر! آسانش هم سخت است

#### • به سمت Anor londo

بعد از کشتن باس شما Core of the Iron Golem و یک Humanity البته همراه ۳۰ هزار روح می گیرید. همچنین یک حلقه طلایی (اسمتو روش نوشتم، می خوام پیام دستت کنم بیای تو سرنوشتم!!)... بخشید یک حلقه نارنجی هم در وسط این منطقه پدیدار می شود که با آن تعامل کنید و شاهد یک کات سین خواهید بود که چند شیطان خفاش مانند می آیند پس یقه تان را می گیرند و بلندتان می کنند که ببرند به Anor londo. این یک رسم در بازی های سولز است که در یک قسمت بازی عده ای شما را از یقه آویزان ببرند جای دیگر. همچنین همیشه برایم سوال بود که در این دنیای دیوانه وار که هر چیزی نزدیکت می شود می خواهد تو را بکشد، چطور شخصیت اصلی همیشه خیلی ریلکس می گذارد که این شیاطین مخوف بیایند و بلندش کنند و ببرندش!! به هر حال این شیاطین شما را به منطقه زیبای Anor londo که یکی از پر ابهت ترین مناطق کل سری سولز و تاریخ بازی هاست می برند. این را هم بدانید که اگر می خواهید دوباره برگردید به Sen's Fortress، اسنپ بگیرید! ببخشید... با همان شیطانی که پشت سرتان لبه دیوار نشسته است تعامل کنید تا برتان دارند برگردانند همان بخش باس فایت. Sen's Fortress.



برای شخصیت های نزدیک زن، یک نکته بد وجود دارد و آن هم خود باس نیست بلکه دوربین خیلی بد این نبرد در هنگام قفل کردن روی باس است که چون دور تا دور این منطقه دره است به راحتی ناگهان می بینید که پرت شدید پایین به این خاطر که دوربین دارد آن قدر بالا را نشان می دهد که اصلا نمی بینید کجا هستید و موقعیتتان را از دست می دهید و زیادی می روید کنار دره و والسلام!! در واقع اینطور بگویم که سخت ترین بخش این باس فایت آن است که مراقب باشید از کنار صخره ها نیافتید پایین

### • منطقه Anor londo

آیتم هایی که در این منطقه هستند:

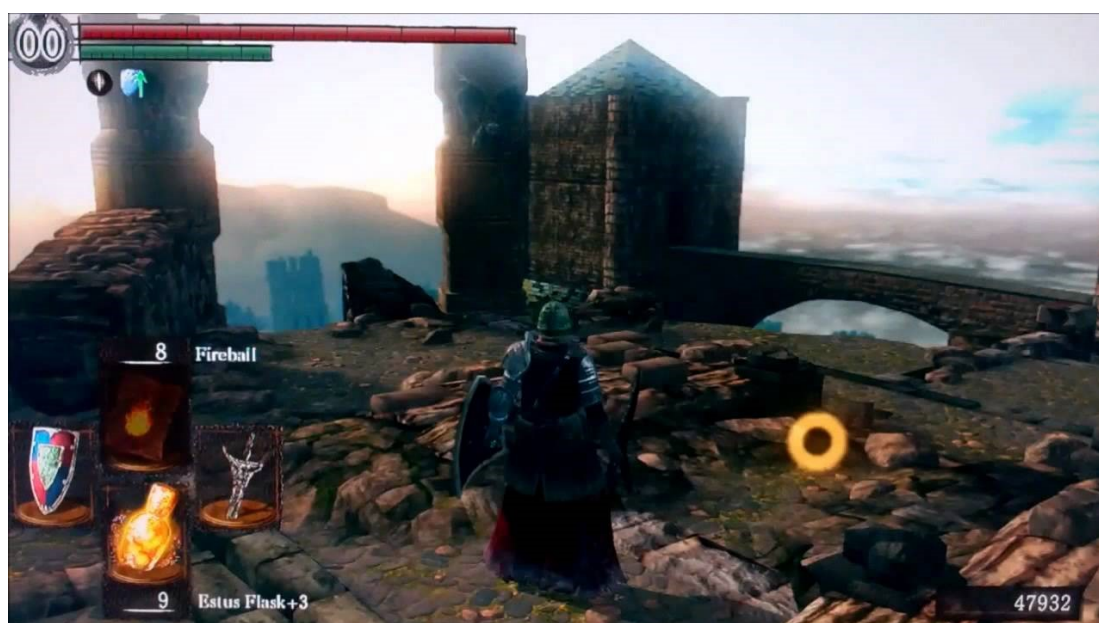
- Ring of the Sun's Firstborn
- Blue Eye Orb
- Darkmoon Blade Covenant Ring
- Soul of Gwyndolin
- Sorcery: Great Magic Weapon
- Black Iron (Armour Set)
- Greatsword





به سلامتی!! بودی حالا!!

- Black Iron Greatshield
- Sunlight Medal
- Occult Club
- Dragon Tooth
- Havel's Greatshield
- (Havel's (Armour Set
- Gold Coin
- (Silver Coin (x5



بعد از کشتن باس شما Core of the Iron Golem و یک Humanity البته همراه ۳۰ هزار روح می گیرید. همچنین یک حلقه طلایی (اسمتو روش نوشتنم، میخوام پیام دستت کنم بیای تو سرنوشتنم!!)... بخشید یک حلقه نارنجی هم در وسط این منطقه پدیدار می

شود که با آن تعامل کنید و شاهد یک کات سین خواهید بود که چند شیطان خفاش مانند می آیند پس یقه تان را می گیرند و بلندتان می کنند که ببرند به Anor londo. این یک رسم در بازی های سولز است که در یک قسمت بازی عده ای شما را از یقه آویزان ببرند جای دیگر. همچنین همیشه برایم سوال بود که در این دنیای دیوانه وار که هر چیزی نزدیکت می شود می خواهد تو را بکشد، چطور شخصیت اصلی همیشه خیلی ریلکس می گذارد که این شیاطین مخوف بیایند و بلندش کنند و ببرندش!! Soul of a Hero

- Tiny Being's Ring
- (Demon Titanite (x2
- (Demon Titanite (x2
- (Silver Knight (Armour Set
- Dragonslayer Greatbow
- (Dragonslayer Arrow (x1
- Titanite Chunk
- Ring of Favor and Protection



به هر حال این شیاطین شما را به منطقه زیبای Anor londo که یکی از پر ابهت ترین مناطق کل سری سولز و تاریخ بازی هاست می برند. این را هم بدانید که اگر می خواهید دوباره برگردید به Sen's Fortress ، اسنپ بگیرید! ببخشید... با همان شیطانی که پشت سرتان لبه دیوار نشسته است تعامل کنید تا برتان دارند برگردانند همان بخش باس فایت Sen's Fortress

- Souvenir of Reprisal
- Fire Keeper Soul
- Leo Ring
- (Soul of Smough (one or the other
- (Soul of Ornstein (one or the other
- Lordvessel
- Ring of the Sun Princess
- Miracle: Emit Force



همش باید بگم تو چه کردی با قلب ما آقای میزاکمی....

منطقه Anor londo هم از نظر درجه سختی منطقه دشواری (دشواری؟ دشواری نداریم ما! خیلیم عالیه!... باشه حالا بهت میگم داری یا نداری!) است و البته یکی از سخت ترین باس های کل تاریخ بازی ها و احتمالا سخت ترین باس کل عناوین میزاکمی را در این منطقه داریم. در این منطقه باید یاد بگیرید که خودتان را کاملا با شرایط و حرکات دشمنانتان وفق دهید و آنها را بشناسید و از همه مهم تر این که لولتان چقدر است و قطعا لول بالاتر خیلی در این منطقه به شما کمک می کند، پس تا می توانید لول فارم کنید!

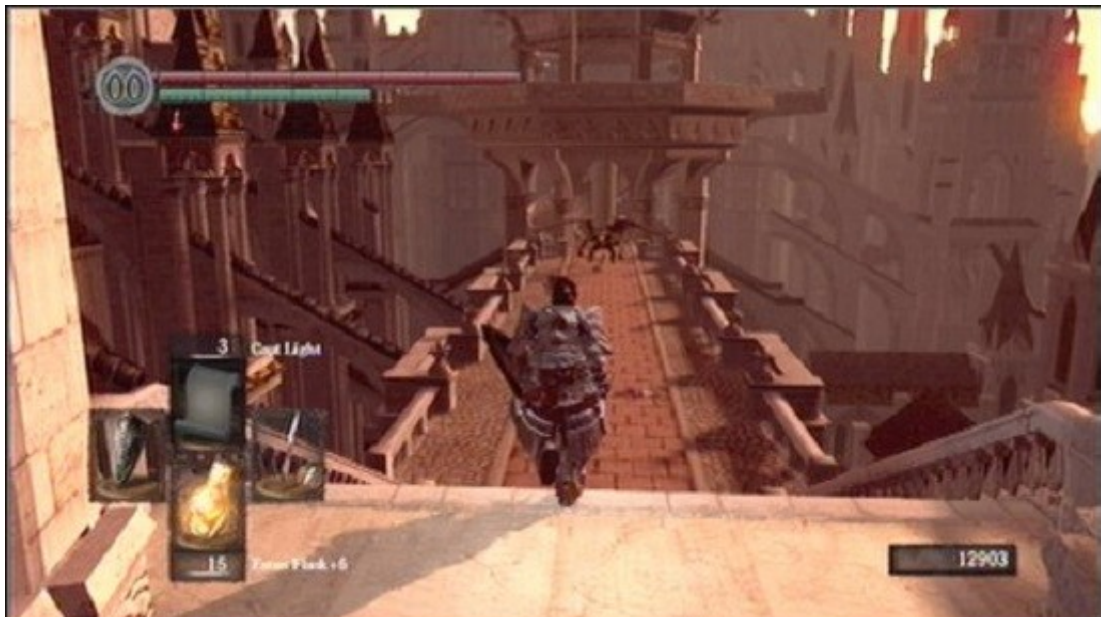


منطقه Anor londo هم از نظر درجه سختی منطقه دشواری (دشواری؟ دشواری نداریم ما! خیلیم عالیه!... باشه حالا بهت میگم داری یا نداری!) است و البته یکی از سخت ترین باس های کل تاریخ بازی ها و احتمالا سخت ترین باس کل عناوین میزاکمی را در این منطقه داریم. در این منطقه باید یاد بگیرید که خودتان را کاملا با شرایط و حرکات دشمنانتان وفق دهید و آنها را بشناسید و از همه مهم تر این که لولتان چقدر است و قطعا لول بالاتر خیلی در این منطقه به شما کمک می کند، پس تا می توانید لول فارم کنید! از پله ها پایین بروید و از کنار گاردهای گول پیکر که ایستاده اند رد شوید و از درون اتاق بعدی خارج شوید تا خود را در یک منطقه باز خیلی

بزرگ ببینید. اولین دربی که اینجا سمت چپتان وجود دارد به بونفایر می رسد. همچنین یک فایر کیپر اینجاست که می تواند Estus Flask شما را آپگرید کند که خیلی خیلی مفید و عالی است، البته اگر که Fire Keeper Soul همراه داشته باشید می توانید این کار را انجام دهید. در بونفایر استراحت کنید

از پله ها پایین بروید و از کنار گاردهای غول پیکر که ایستاده اند رد شوید و از درون اتاق بعدی خارج شوید تا خود را در یک منطقه باز خیلی بزرگ ببینید. اولین دربی که اینجا سمت چپتان وجود دارد به بونفایر می رسد. همچنین یک فایر کیپر اینجاست که می تواند Estus Flask شما را آپگرید کند که خیلی خیلی مفید و عالی است، البته اگر که Fire Keeper Soul همراه داشته باشید می توانید این کار را انجام دهید. در بونفایر استراحت کنید.

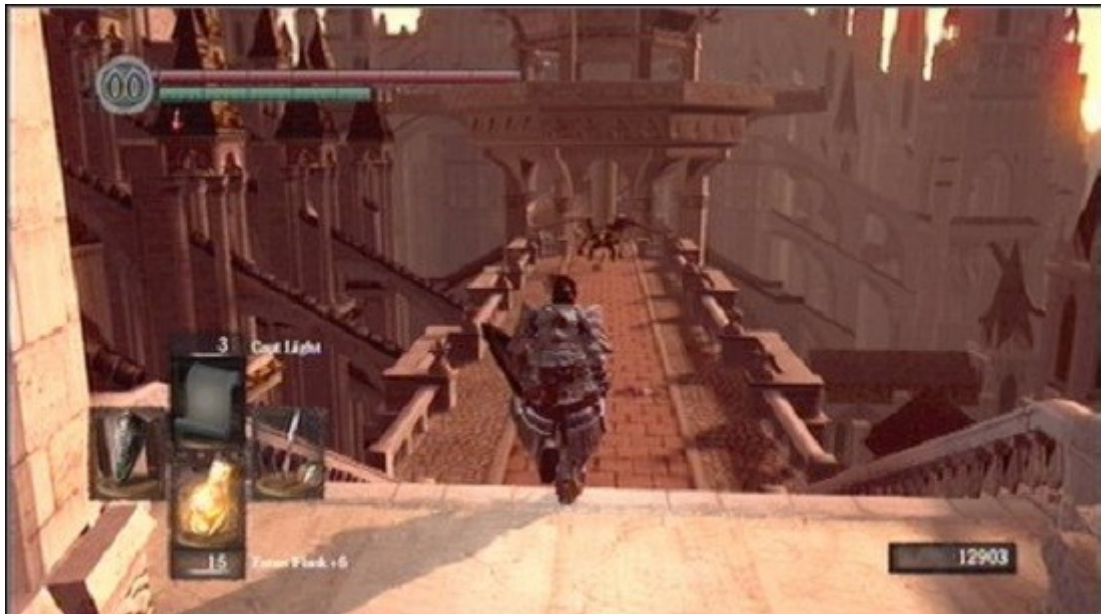
در اتاق بونفایر می توانید فایرکیپر را بکشید و یک عدد Fire Keeper Soul بگیرید ولی خب دیگر این بونفایر خاموش می شود. البته باز هم بعد از مرگ می توانید اینجا ظاهر شوید ولی دیگر استراحت کردن و .. در کار نیست تا دفعه بعدی بازی. همچنین این فایرکیپر عضو کاوننت Blade of the Dark Moon است و اگر میخواهید با آنها خوب بمانید نباید وی را بکشید. از اتاق بونفایر خارج شوید و حالا باید هر دو اتاق بزرگ سمت چپ و راست را بررسی کنیم. در بخش سمت چپ دو صندوق هستند که توسط شوالیه های غول پیکر Sentinel نهبانی می شوند. صندوق سمت راستی یک میمیک است که بعد از کشتنش CRYSTAL HALBERD دریافت می کنید و از صندوق دیگر TWINKLING TITANITE را بردارید.



از اتاق بونفایر مسیر مستقیم را پیش بگیرید و به سمت یک بخش آسانسور مانند بروید. در بخش پایینی این مسیر یک گارگویل وجود دارد که مثل همان باس هایی است که قبل تر کشتیم. وقتی آن را کشتید به سمت آسانسور بروید ولی قبل از ورود به آن بایستید و بچرخید و در روبرویتان در کنار پله هایی که از آن پایین رفتیم یک سری پله می بینید که به پایین می روند

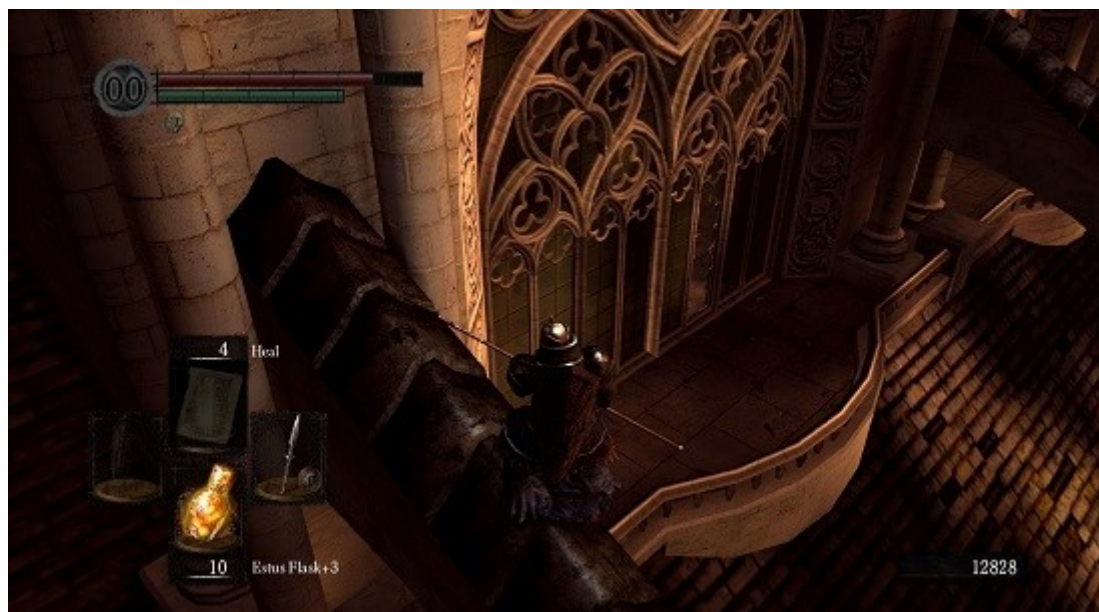
در این اتاق احتمالا متوجه یک خروجی دیگر در سمت راست هم اتاق شده اید که یک شوالیه دیگر آنجا ایستاده و از پله های پشت سرش نهبانی می دهد. این پله ها به golden fog gate و ورودی منطقه The Duke's Archives می رسند که فعلا بسته است و غیر قالب دسترسی و بعدا سراغش می آییم. برگردید به حیاط اصلی و این بار به اتاق سمت راست اتاق بونفایر بروید. در اتاق سمت

راست هم یک صندوق است که از آن DEMON TITANITE را بردارید. برگردید بونفاير و استراحت کنید و سپس از اتاق بونفاير مسیر مستقیم را پیش بگیرید و به سمت یک بخش آسانسور مانند بروید. در بخش پایینی این مسیر یک گارگویل وجود دارد که مثل همان باس هایی است که قبل تر کشتیم. وقتی آن را کشتید به سمت آسانسور بروید ولی قبل از ورود به آن بایستید و بچرخید و در روبرویتان در کنار پله هایی که از آن پایین رفتیم یک سری پله می بینید که به پایین می روند.



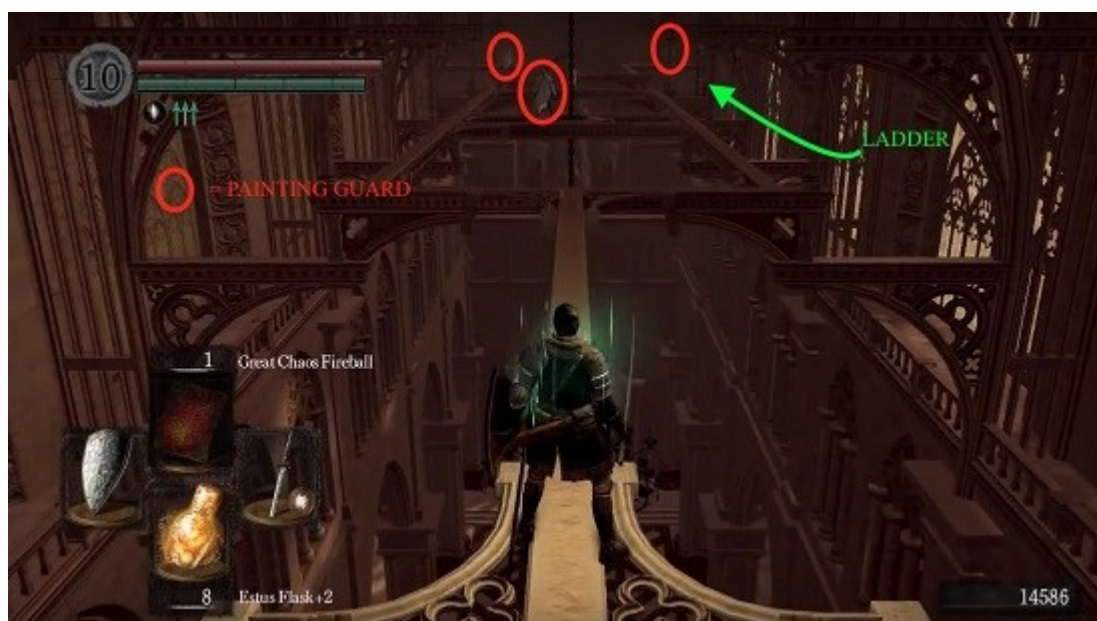
از اتاق بونفاير مسیر مستقیم را پیش بگیرید و به سمت یک بخش آسانسور مانند بروید. در بخش پایینی این مسیر یک گارگویل وجود دارد که مثل همان باس هایی است که قبل تر کشتیم. وقتی آن را کشتید به سمت آسانسور بروید ولی قبل از ورود به آن بایستید و بچرخید و در روبرویتان در کنار پله هایی که از آن پایین رفتیم یک سری پله می بینید که به پایین می روند

مسیر این پله ها را دنبال کنید و پایین بروید تا نهایتاً به یک صندوق می رسید که DEMON TITANITE را از آن بردارید. در اینجا حتماً متوجه یک ستون عظیم متصل کننده که ساختمان روبرویی را به پایین همین پله هایی که شما از آن پایین رفتید وصل کرده است و شما می توانید بروید روی این ستون بزرگ. با احتیاط به روی این ستون بروید و با دقت مسیر را تا بالا طی کنید تا به ساختمان روبرویی برسید. سپس از سمت راست پایین بپرید و از یک پنجره شکسته که کاملاً مشخص است وارد ساختمان شوید. آماده باشید که اینجا قرار است مقداری روی مخ باشد! از نردبان بالا بروید و یکی دو دشمن سفید پوش (که در این بخش و طبقه زیرینش پر از اینهاست و Painting Guardian نام دارند) را بکشید.



در اینجا حتما متوجه یک ستون عظیم متصل کننده که ساختمان روبرویی را به پایین همین پله هایی که شما از آن پایین رفتید ول کرده است و شما می توانید بروید روی این ستون بزرگ. با احتیاط به روی این ستون بروید و با دقت مسیر را تا بالا طی کنید تا به ساختمان روبرویی برسید. سپس از سمت راست پایین بپرید و از یک پنجره شکسته که کاملا مشخص است وارد ساختمان شوید

سپس وقت رفتن روی ستون های باریک نزدیک به سقف است و باید از روی اینها به آن سمت این سالن بزرگ برویم و اگر بیافتید کشته می شوید. می توانید قبل از رفتن روی این بخش ها از دور دشمنانی که روی این ستون ها هستند را بکشید. مسیرتان را خیلی آهسته از روی بخش بالایی این اتاق روی قسمت های باریک ادامه دهید و خیلی مراقب دشمنان سفید پوشی که آنها این بالا و روی این بخش های باریک هستند باشید. حتما لوستر را در سر راهتان قطع کنید تا پایین بیافتد ولی مواظب باشید خودتان پایین نیافتید. وقتی به آن سمت رسیدید از بخش دارای نردبان پایین بپرید و یک بخش مه گرفته می بینید.



وقت رفتن روی ستون های باریک نزدیک به سقف است و باید از روی اینها به آن سمت این سالن بزرگ برویم و اگر بیافتید کشته می شوید. می توانید قبل از رفتن روی این بخش ها از دور دشمنانی که روی این ستون ها هستند را بکشید. مسیرتان را خیلی آهسته از

روی بخش بالایی این اتاق روی قسمت های باریک ادامه دهید و خیلی مراقب دشمنان سفید پوشی که آنها این بالا و روی این بخش های باریک هستند باشید. حتما لوستر را در سر راهتان قطع کنید تا پایین بیافتد ولی مواظب باشید خودتان پایین نیافتید. وقتی به آن سمت رسیدید از بخش دارای نردبان پایین بپرید و یک بخش مه گرفته می بینید

اگر از اینجا قبل از ورود به بخش مه گرفته بپرید روی یک لبه پایین تر و جایی که ۳ مجسمه هستند و مسیر را دنبال کنید نهایتا به یک صندوق می رسید که از آن می توانید Divine Blessing را بردارید. در نهایت بعد از انجام این کار را بدون برداشتن این آیتم، باید وارد بخش مه گرفته شوید. در اینجا یک دستگیره بزرگ وجود دارد که آن را دو بار بکشید و سپس به سمت پایین بروید تا بونفاير Darkmoon Tomb bonfire و همچنین حلقه RING OF THE SUN'S FIRSTBORN را پیدا کنید. اینجا در اتاق بونفاير، یک بخش انتخابی و یک باس وجود دارد که بعدا در راهنما وقتی حلقه Darkmoon Sence Ring را برداشتیم به اینجا باز خواهیم گشت تا بخش انتخابی و باس GWYNDOLIN را نیز کامل کنیم.



اینجا در اتاق Darkmoon Tomb bonfire ، یک بخش انتخابی و یک باس وجود دارد که بعدا در راهنما وقتی حلقه Darkmoon Sence Ring را برداشتیم به اینجا باز خواهیم گشت تا بخش انتخابی و باس GWYNDOLIN را نیز کامل کنیم

از اتاق بونفاير برگردید بالا و از خرجی که اینجاست می توانید وارد طبقه اصلی و همکف cathedral شوید. اینجا باید خیلی مراقب باشید. سربازان سفید پوش Painting Guardian که اینجا کلی از آنها وجود دارند می توانند خیلی خطرناک تر و آزار دهنده تر از چیزی باشند که به نظر می رسند، مخصوصا وقتی چندتایی با هم باشند. اینجا سعی کنید یکی یکی آنها را به سمت خود بکشید و خیلی با دقت همه را بکشید تا این بخش بسیار بزرگ که لوستر را از بالا روی کفش انداختیم، پاکسازی شود. وقتی تعداد زیاد سربازان سفید پوش را در این بخش کشتید می توانید از گوشه و کنار این بخش، SORCERY: GREAT MAGIC WEAPON که از لوستر افتاده است، BLACK IRON HELM, BLACK IRON ARMOR, BLACK IRON GAUNTLETS, BLACK IRON LEGGINGS, BLACK IRON GREATSHIELD و GREATSWORD را بردارید. در اینجا از طریق تابلوی نقاشی خیلی بزرگی که وجود دارد می توانیم به یک دنیای انتخابی برویم (باید عروسک Peculiar Doll را

هم از Undead Asylum داشته باشید که اگر با راهنما آمده باشید قبلا برداشته ایم) ولی بهتر است اول Anor londo را تمام کنیم بعد سراغش بیاییم.



سربازان سفید پوش Painting Guardian که اینجا کلی از آنها وجود دارند می توانند خیلی خطرناک تر و آزار دهنده تر از چیزی باشند که به نظر می رسند، مخصوصا وقتی چندتایی با هم باشند. اینجا سعی کنید یکی یکی آنها را به سمت خود بکشید و خیلی با دقت همه را بکشید تا این بخش بسیار بزرگ که لوستر را از بالا روی کفش انداختیم، پاکسازی شود

از اینجا، مسیر رسیدن به بونفایر بعدی مسیر سختی است و پیشنهاد میکنم یک بار برگردید به بونفایری که تازه روشن کردیم و استراحت کنید تا مسیر را ادامه دهیم. حالا از بونفایر برگردید بالا و دستگیره ای که قبلا دو بار کشیده بودیم را یک بار بکشید. حالا می توانید از اینجا مسیر مستقیم را بروید و به سمت پله های بسیار عظیم Anor londo بروید. از این پله های عظیم بالا بروید و دشمنان و شوالیه های Sentinel را با دقت بکشید. در بالای پله ها درب روبرو که ورودی اصلی قصر است و مسیر سمت چپتان بسته است و فقط راه سمت راست را دارید. وارد این بخش شوید و از پله ها پایین بروید و اینجا ۲-۳ عدد Demon روی مخ و تقریبا قدرتمند به نام Bat Wing Demon هستند که می توانند بپرند روی سرتان و باید با دقت آنها را بکشید.





در اینجا از طریق تابلوی نقاشی خیلی بزرگی که وجود دارد می توانیم به یک دنیای انتخابی برویم (باید عروسک Peculiar Doll را هم از Undead Asylum داشته باشید که اگر با راهنما آمده باشید قبلاً برداشته ایم) ولی بهتر است اول Anor londo را تمام کنیم بعد سراغش بیاییم

سعی کنید اول یکی را از پله ها بکشانید بالا و بکشید و سپس یکی دو عدد دیگر که در بخش کنار پله ها قایم شده اند را بکشید. بعد از کشتن این شیاطین، در پایین پله ها در سمت چپ بروید روی یک بخش ramp مانند شیبدار که پایین می رود. در پایین این بخش شیبدار در یک قسمت مسقف، یکی دو شیطان دیگر هستند که اینها را هم بکشید. حالا باید بروید روی بخش شیبداری که از سمت دیگر این منطقه کوچک مسقف بالا می رود. اینجا یک جهنم واقعی و یکی از سخت ترین و روی مخ ترین بخش ها در تاریخ سری سولز و تمام بازی های هاردکور است! هنگام بالا رفتن از این بخش شیبدار، دو شوالیه با تیرکمان های عظیم و قدرتمند، از بالا شروع به تیراندازی به شما از دو جهت، در کل مسیر خواهند کرد.



می‌توانید از اینجا مسیر مستقیم را بروید و به سمت پله‌های بسیار عظیم Anor londo بروید. از این پله‌های عظیم بالا بروید و دشمنان و شوالیه‌های Sentinel را با دقت بکشید. در بالای پله‌ها درب روبرو که ورودی اصلی قصر است و مسیر سمت چپتان بسته است و فقط راه سمت راست را دارید

مهم‌ترین سوال این است که چطور باید از پس این دو شوالیه اسنایپر بر آییم؟ یکی دو راه وجود دارد که برایتان می‌گویم. اول اگر تیرکمان دور زن Bow of Pharis و کلی تیر سمی و مقدار خیلی زیادی صبر دارید، می‌توانید شروع کنید و یکی با دقت و بین تیرهای این شوالیه‌ها، آنها را با تیر سمی بزنید تا نهایتاً بعد از مدت زیادی صبر و استقامت کشته شوند. روش دیگر که اکثراً باید استفاده کنیم این است که باید یک سپر خوب بردارید و خیلی سریع از بین تیرهای این شوالیه‌ها مسیر را تا بالای بالا بدوید و می‌رسید به یک بخش خیلی باریک که شوالیه‌ها در چپ و راستتان هستند و چون این بخش خیلی باریک است تنها راهی که تیر بهتان نخورد غلت زدن است که از زیر تیرها رد شوید. تا رسیدید این بالا، بدوید به سمت راست و به سمت یکی از شوالیه‌ها و غلت بزنید و مراقب باشید که پایین نیافتید تا به شوالیه برسید.



در بالای پله ها درب روبرو که ورودی اصلی قصر است و مسیر سمت چپتان بسته است و فقط راه سمت راست را دارید. وارد این بخش شوید و از پله ها پایین بروید و اینجا ۲-۳ عدد Demon روی مخ و تقریباً قدرتمند به نام Bat Wing Demon هستند که می توانند بپرند روی سرتان و باید با دقت آنها را بکشید. سعی کنید اول یکی را از پله ها بکشانید بالا و بکشید و سپس یکی دو عدد دیگر که در بخش کنار پله ها قایم شده اند را بکشید. بعد از کشتن این شیاطین، در پایین پله ها در سمت چپ بروید روی یک بخش rampمانند شیبدار که پایین می رود

باید مراقب تیرهای شوالیه دوم که اکنون پشت سرتان است هم باشید. وقتی برسید نزدیک شوالیه، او شمشیرش را در می آورد و روی یک بخش خیلی باریک شما میاید و این شوالیه قدرتمند. اینجا وقتی خیلی نزدیک شوالیه شوید احتمالاً از دامنه تیرهای شوالیه پشت دومی خارج شده اید. حمله نکنید. فقط سپرتان را بگیرید بالا و دفاع کنید و همینطور با سپر بدوید به طرف شوالیه و به او فشار بیاورید تا سرانجام با یکی از ضربه های شوالیه که به سپرتان می خورد، او از روی لبه پرت شود پایین. روی او قفل نکنید تا بعد از افتادن او ناگهان خودتان هم پایین نروید. یک راه دیگر هم این است همین کارها را انجام دهید و وقتی شوالیه تیرکمانش را با شمشیر عوض کرد، شما بدوید برگردید عقب روی بخش شیبداری که از آن بالا آمدید. شوالیه میخواهد شما را دنبال کند و به احتمال زیاد از روی این بخش پرت می شود پایین.



اینجا یک جهنم واقعی و یکی از سخت ترین و روی مخ ترین بخش ها در تاریخ سری سولز و تمام بازی های هاردکور است! هنگام بالا رفتن از این بخش شیبدار، دو شوالیه با تیرکمان های عظیم و قدرتمند، از بالا شروع به تیراندازی به شما از دو جهت، در کل مسیر خواهند کرد. هم ترین سوال این است که چطور باید از پس این دو شوالیه اسنایپر بر آییم؟ یکی دو راه وجود دارد که برایتان می گویم. اول اگر تیرکمان دور زن Bow of Pharis و کلی تیر سمی و مقدار خیلی زیادی صبر دارید، می توانید شروع کنید و یکی یکی با دقت و بین تیرهای این شوالیه ها، آنها را با تیر سمی بزنید تا نهایتا بعد از مدت زیادی صبر و استقامت کشته شوند

در این حالت باید حواستان باشد که مدام بدوید و حرکت کنید زیرا در این روش در تیررس شوالیه دوم باقی خواهید ماند. وقتی این شوالیه سمت راستی کشته شد، کاری به شوالیه سمت چپی نداشته باشید و همان مسیر لبه شوالیه سمت راست را ادامه دهید تا به یک بخش برسید که می توانید بپرید پایین روی یک بالکن و نفسی به راحتی بکشید. وارد ساختمان شوید و در اولین اتاق سمت چپتان یک یونفایر است که کلی از دیدنش خوشحال خواهید شد! شخصیت Solaire of Astora نیز کنار این یونفایر نشسته است. آن را روشن کرده و استراحت کنید. این شخصیت می تواند در باس این بخش نیز به شما کمک کند.



روش دیگر که اکثرا باید استفاده کنیم این است که باید یک سپر خوب بردارید و خیلی سریع از بین تیرهای این شوالیه ها مسیر را تا بالای بالا بدوید و می رسید به یک بخش خیلی باریک که شوالیه ها در چپ و راستان هستند و چون این بخش خیلی باریک است تنها راهی که تیر بهتان نخورد غلت زدن است که از زیر تیرها رد شوید. تا رسیدید این بالا، بدوید به سمت راست و به سمت یکی از شوالیه ها و غلت بزنید و مراقب باشید که پایین نیافتید تا به شوالیه برسید. باید مراقب تیرهای شوالیه دوم که اکنون پشت سرتان است هم باشید

در این بخش ساختمان که شامل یک راهرو و چند اتاق و یک راه پله هاست که بالا می رود، باید مراقب دشمنان که اغلب شوالیه ها هستند باشید و اگر بخواهید اتاق های مختلف را بگردید و آیتم ها را بردارید باید چند تا از این شوالیه ها را بکشید. در یکی از این اتاق ها می توانید یک SUNLIGHT MEDAL را بردارید. در اولین اتاق سمت چپ در آن سمت پله های مارپیچ، درون شومینه یک راه مخفی است که با ضربه زدن به آن پدیدار می شود و چند صندوق می بینید. صندوقی که کاملا در سمت چپ است یک میمیک است که باید او را بکشید ولی هر ۴ صندوق دیگر امن هستند و از درون آنها OCCULT CLUB, DRAGON TOOTH, HAVEL'S GREATSHIELD, HAVEL'S LEGGINGS و HAVEL'S HELM, HAVEL'S ARMOR, HAVEL'S GAUNTLETS را بردارید.



وقتی برسید نزدیک شوالیه، او شمشیرش را در می آورد و روی یک بخش خیلی باریک شما میاید و این شوالیه قدرتمند. اینجا وقتی خیلی نزدیک شوالیه شوید احتمالا از دامنه تیرهای شوالیه پشت دومی خارج شده اید. حمله نکنید. فقط سپرتان را بگیرید بالا و دفاع کنید و همینطور با سپر بدوید به طرف شوالیه و به او فشار بیاورید تا سرانجام با یکی از ضربه های شوالیه که به سپرتان می خورد، او از روی لبه پرت شود پایین. روی او قفل نکنید تا بعد از افتادن او ناگهان خودتان هم پایین نروید. یک راه دیگر هم این است همین کارها را انجام دهید و وقتی شوالیه تیرکمانش را با شمشیر عوض کرد، شما بدوید برگردید عقب روی بخش شیبداری که از آن بالا آمدید. شوالیه میخواهد شما را دنبال کند و به احتمال زیاد از روی این بخش پرت می شود پایین. در این حالت باید حواستان باشد که مدام بدوید و حرکت کنید زیرا در این روش در تیررس شوالیه دوم باقی خواهید ماند

حالا برگردید به راهرو و از پله های مارپیچ بالا بروید. هر دو صندوقی که بالای پله ها می بینید میمیک هستند! آنها را بکشید و GOLD COIN و SILVER COIN (x5) را دریافت نمایید. در محلی که بالای پله ها رسیدید، اتاقی سمت چپتان است که از آن SOUL OF A HERO را بردارید. از این اتاق می توانید از راه دور Titanite Demon که در طبقه زیر اتاق است بکشید تا بعدا از نبرد

مستقیم با او راحت شوید. در آن سمت پله ها یک درب قفل است و وارد درب دیگر شوید. در اینجا و در مسیرتان به سمت بالا باید یک شوالیه دیگر را بکشید. در بالای این بخش که یک فضای باز است، دو ورودی برج مانند هستند که هر کدام توسط یک شوالیه نگهبانی می شوند.



وقتی این شوالیه سمت راستی کشته شد، کاری به شوالیه سمت چپی نداشته باشید و همان مسیر لبه شوالیه سمت راست را ادامه دهید تا به یک بخش برسید که می توانید بپرید پایین روی یک بالکن و نفسی به راحتی بکشید. وارد ساختمان شوید و در اولین اتاق سمت چپتان یک یونفایر است که کلی از دیدنش خوشحال خواهید شد! شخصیت Solaire of Astora نیز کنار این یونفایر نشسته است. آن را روشن کرده و استراحت کنید. این شخصیت می تواند در باس این بخش نیز به شما کمک کند

اگر به ورودی سمت چپی بروید و پایین بروید و با شخصیت Siegmeyer of Catarina صحبت کنید، او از شما می خواهد که ۳ شوالیه بزرگی که در اتاق بغلی هستند بکشید و اگر این کار را کنید و با او صحبت کنید به شما TINY BEING'S RING را می دهد (بعد از این کار، وی به فایرلینک شراب می رود و اگر بعدا با او صحبت کنید و به او از نقشستان در باز کردن دروازه ها بگویید، وی به شما پاداش خوب و به درد بخوری به نام Emit Force miracle می دهد). می توانید از آن اتاق (x2 DEMON TITANITE) را بردارید و درب را هم از این سمت باز کنید که مثل یک میانبر از یونفایر عمل کند.



در اولین اتاق سمت چپ در آن سمت پله های مارییچ، درون شومینه یک راه مخفی است که با ضربه زدن به آن پدیدار می شود و چند صندوق می بینید. صندوقی که کاملا در سمت چپ است یک میمیک است که باید او را بکشید ولی هر ۴ صندوق دیگر امن هستند و از درون آنها OCCULT CLUB, DRAGON TOOTH, HAVEL'S GREATSHIELD, HAVEL'S HELM, HAVEL'S ARMOR, HAVEL'S LEGGINGS و HAVEL'S GAUNTLETS را بردارید

برگردید بالا به منطقه دارای فضای باز که دو شوالیه از دو ورودی نگهبانی می دادند و این بار ورودی سمت راست که شوالیه از آن نگهبانی می دهد را وارد شوید. از اینجا پایین بروید و به دو اتاق می رسید. در اتاق سمت چپی یک Titanite Demon قدرتمند است که قبلا گفتم از بالای اتاق آن را از راه دور بکشید. اگر آن را بکشید می توانید ۲ عدد DEMON TITANITE بگیرید. در اتاق سمت راستی هم دو صندوق است که از آنها SILVER KNIGHT HELM, SILVER KNIGHT ARMOR, SILVER KNIGHT GAUNTLETS و SILVER KNIGHT LEGGINGS را بردارید. همچنین از این اتاق یک میانبر عالی برای برگشتن به بونفایر و مبارزه باس این منطقه باز می شود که خیلی خیلی به درد بخور است زیرا باس خیلی سختی در انتظارتان است. از همین میانبر بالا بروید و در راهرو از آخرین خروجی راهرو خارج شوید و می بینید که وارد یک سالن بزرگ شده اید. در سمت روبرویتان از اینجایی که وارد شدید یک Silver Knight Archer قرار دارد و در کف این سالن بزرگ هم دو عدد Royal Sentinel وجود دارند.



از پله های مارپیچ بالا بروید. هر دو صندوقی که بالای پله ها می بینید میمیک هستند! در آن سمت پله ها یک درب قفل است و وارد درب دیگر شوید. در اینجا و در مسیرتان به سمت بالا باید یک شوالیه دیگر را بکشید. در بالای این بخش که یک فضای باز است، دو ورودی برج مانند هستند که هر کدام توسط یک شوالیه نگهبانی می شوند

اینجا اگر پله ها را به سمت بالا ادامه دهید به یک پنجره شکسته می رسید که از آن بپرید پایین و مسیر لبه را ادامه دهید و در انتهای این لبه غلت بزنید و بپرید روی یک پلتفرم که از روی آن می توانید DRAGONSLAYER GREATBOW و یک عدد DRAGONSLAYER ARROW را بردارید. از اینجا هم پایین بپرید تا یک آهنگر غول پیکر پیدا کنید که یکی از مهم ترین شخصیت های بازی از نظر ارتقای آیتم ها و ساخت سلاح های عالی است. او می توانید سلاح های lightning بسازد و همچنین با استفاده از روح باس های مختلف بازی سلاح هایی بسیار یونیک و خاص برای شما بسازد مثل Quelaag's Furysword. حتما فهمیده اید که آهنگر راه رسیدن به یک صندوق را بسته است که حاوی Hawk Ring است ولی زدن آهنگر و کشتن او اصلا و ابدا کار خوب و مفیدی نیست زیرا او تقریبا مهم ترین شخصیت بازی از نظر ساخت سلاح های خاص و .. است.





اگر به ورودی سمت چپی بروید و پایین بروید و با شخصیت Siegmeyer of Catarina است صحبت کنید، او از شما می خواهد که ۳ شوالیه بزرگی که در اتاق بغلی هستند بکشید و اگر این کار را کنید و با او صحبت کنید به شما TINY BEING'S RING را می دهد (بعد از این کار، وی به فایرلینک شرابین می رود و اگر بعدا با او صحبت کنید و به او از نقشستان در باز کردن دروازه ها بگویید، وی به شما پاداش خوب و به درد بخوری به نام Emit Force miracle می دهد

بهتر است از دیوار کنار آهنگر شروع به دویدن و غلت زدن کنید و این کار را ادامه دهید تا بالاخره خودتان را بچپانید کنار او گزینه باز کردن صندوق برایتان نشان داده شود! از کنار آهنگر TITANITE CHUNK را بردارید. دربی که نزدیک آهنگر است را باز کنید که یک میانبر است و از اینجا دوباره از پله های نزدیک آهنگر برگردید بالا به درون سالن بزرگ و از جایی در می آید که قبلا روبرویتان بود و وقتی از آن طرف وارد سالن شدیم گفتم یک Silver Knight Archer روبرویتان وجود دارد. این سالن بسیار بزرگ است و می توانید کاملا آن را از بالا دور بزنید. در واقع سمتی که آهنگر هست دقیقا روبروی بخشی است که شما کمی قبل تر اولین بار از آنجا وارد این سالن شدید و هر دوی این بخش ها وقتی از پله هایشان بالا بروید می رسند در بالا به آن بخش پنجره شکسته. در واقع شما می توانی از بالا دور این سالن را بزنید و از یک سمت وارد بخش راهروی دارای پله های مارپیچ و بونفایری که درون اتاق است شوید و از سمت روبروی آن هم وارد اتاق آهنگر شوید. حالا اینجا یک فعالیت انتخابی وجود دارد که برایتان توضیح می دهم و می توانید آن را در پاراگراف بعدی انجام دهید یا بی خیالش شوید.



برگردید بالا به منطقه دارای فضای باز که دو شوالیه از دو ورودی نهبانی می دادند و این بار ورودی سمت راست که شوالیه از آن نهبانی می دهد را وارد شوید. از اینجا پایین بروید و به دو اتاق می رسید. در اتاق سمت چپی یک Titanite Demon قدرتمند است که قبلا گفتم از بالای اتاق آن را از راه دور بکشید. اگر آن را بکشید می توانید ۲ عدد DEMON TITANITE بگیرید

یادتان است در اوایل بازی یک شخصیت به نام Lautrec را از یک زندان آزاد کردیم و او در بونفایر فایرلینک شرابین، فایرکیپر ما را که در سلول زیر بونفایر بود کشت و شما از روی جسدش Black Eye Orb را برداشتید و گفتم بعدا می توانید سراغ قاتل برویم و فایرکیپر را زنده کنیم؟ اکنون همان وقت است. اگر در بخشی که از آنجا برای اولین بار وارد این سالن بزرگ شدیم به صفحه بازی دقت کنید می بینید که یک علامت سیاه وقتی در اینجا راه می روید روی صفحه نمایش داده می شود و انگار

روشن و خاموش می شود. اگر در همین بخش بروید درون اینونتوری و از این آیتم Black Eye Orb استفاده کنید، شما به صورت یک فانتوم به دنیای Lautrec حمله می کنید و می توانید انتقام بگیرید. کشتن او کار آسانی است چون بادیگارد هایش هم هستند ولی این را بدانید که نیاز نیست حتما بادیگاردها را هم بکشید و کشتن خود Lautrec کافیست.



در راهرو از آخرین خروجی راهرو خارج شوید و می بینید که وارد یک سالن بزرگ شده اید. اینجا اگر پله ها را به سمت بالا ادامه دهید به یک پنجره شکسته می رسید که از آن بپرید پایین و مسیر لبه را ادامه دهید و در انتهای این لبه غلت بزنید و بپرید روی یک پلتفرم که از روی آن می توانید DRAGONSLAYER GREATBOW و یک عدد DRAGONSLAYER ARROW را بردارید. از اینجا هم پایین بپرید تا یک آهنگر غول پیکر پیدا کنید که یکی از مهم ترین شخصیت های بازی از نظر ارتقای آیتم ها و ساخت سلاح های عالی است. او می تواند سلاح های lightning بسازد و همچنین با استفاده از روح باس های مختلف بازی سلاح هایی بسیار یونیک و خاص برای شما بسازد مثل Quelaag's Furysword

با کشتن او RING OF FAVOR AND PROTECTION و SOUVENIR OR REPRISAL را دریافت می کنید. همچنین با این کار می توانید بعداً ست زره او را هم در بیرون بخش chamber of the princess بردارید که وقتی به این بخش رسیدیم به شما می گویم که آن را بردارید. همچنین شما FIRE KEEPER SOUL را هم می گیرید که با آن می توانید فایرکیپر را در فایرلینک شرابین دوباره زنده کنید و دوباره از بونفایر استفاده نمایید. البته انتخاب با شماست و می توانید بی خیال زنده کردن او و روشن کردن دوباره بونفایر شوید و با استفاده از روح فایرکیپر، Estus Flask خود را ارتقا دهید. در بازی کلا ۷ روح فایرکیپر وجود دارد و به هر حال برای رساندن Estus Flask خود به ماکزیمم، حتما باید در New Game+ باشید.



یادتان است در اوایل بازی یک شخصیت به نام Lautrec را از یک زندان آزاد کردیم و او در بونفایر فایرلینگ شرابین، فایرکیپر ما را که در سلول زیر بونفایر بود کشت و شما از روی جسدش Black Eye Orb را برداشتید و گفتم بعدا می توانید سراغ قاتل برویم و فایرکیپر را زنده کنیم؟ اکنون همان وقت است. اگر در بخشی که از آنجا برای اولین بار وارد این سالن بزرگ شدیم به صفحه بازی دقت کنید می بینید که یک علامت سیاه وقتی در اینجا راه می روید روی صفحه نمایش داده می شود و انگار روشن و خاموش می شود. اگر در همین بخش بروید درون اینونتوری و از این آیتم Black Eye Orb استفاده کنید، شما به صورت یک فانтом به دنیای Lautrec حمله می کنید و می توانید انتقام بگیرید

حالا از همان جایی که اولین بار وارد سالن شدیم، از پله های سالن به پایین بروید تا این بار به بخش پایینی و کف سالن برسیم. درب مه گرفته و دو شوالیه عظیم که در سالن هستند را بی خیال شوید و به سمت مخالف درب مه گرفته بدوید و در گوشه سالن، یک دستگیره وجود دارد که آن را بکشید و دروازه بزرگ این قصر باز می شود که دقیقا همان دروازه ای است که در ورود به این منطقه وقتی از یک سری پله های عظیم بالا آمدیم روبرویمان بود و قفل بود. خب حالا میانبرها همه باز شدند. در این بخش پایین سالن همان طور که گفتم دو شوالیه خیلی غول پیکر و عظیم هم هستند که می توانید آنها را بکشید یا همیشه بلی خیالشان شوید و به سمت دروازه مه گرفته بروید و وارد باس فایت شوید.



کشتن او کار خیلی آسانی نیست چون بادیگارد هایش هم هستند ولی این را بدانید که نیاز نیست حتما بادیگارد ها را هم بکشید و کشتن خود Lautrec کافیست. با کشتن او RING OF FAVOR AND PROTECTION و SOUVENIR OR REPRISAL را دریافت می کنید. همچنین با این کار می توانید بعدا ست زره او را هم در بیرون بخش chamber of the princess بردارید که وقتی به این بخش رسیدیم به شما می گویم که آن را بردارید. همچنین شما FIRE KEEPER SOUL را هم می گیرید که با آن می توانید فایرکیپر را در فایرلینک شرابین دوباره زنده کنید و دوباره از بونفایر استفاده نمایید. البته انتخاب با شماست و می توانید بی خیال زنده کردن او و روشن کردن دوباره بونفایر شوید و با استفاده از روح فایرکیپر، Estus Flask خود را ارتقا دهید. در بازی کلا ۷ روح فایرکیپر وجود دارد و به هر حال برای رساندن Estus Flask خود به ماکزیمم، حتما باید در New Game+ باشید

اگر در باس فایت کشته شدید و دوباره خواستید به این جا بیایید، شوالیه ها را همیشه بی خیال شوید و فقط با سرعت تمام آنها و هر دشمن دیگری که در مسیر شما بود رد کنید و وارد مه شوید زیرا همین طوری هم آیتم سلامت کم می آوریم برای این باس فایت. حالا وقت رفتن به سراغ باس فایت است. حسابی استراحت کنید و هر ارتقا و لول زدن و .. که دارید انجام دهید تا سراغ این باس فایت (ORNSTEIN AND SMOUGH) که در واقع دو یا حتی ۳ تا باس فایت است برویم که از دشوارترین های تاریخ بازی ها و یکی از ۲-۳ باس سخت تاریخ بازی های میازاکی است. نترسید. سخت است ولی کاملا قابل رد کردن.



اگر در این باس فایت کشته شدید و دوباره خواستید به این جا بیایید، از بونفایر زیر پله های بزرگ آنور لوندو ظاهر شوید و با سرعت تمام مستقیم بدوید و از دروازه بزرگ وارد سالن شوید و شوالیه ها را همیشه بی خیال شوید و فقط با سرعت تمام آنها و هر دشمن دیگری که در مسیر شما بود رد کنید و وارد مه شوید زیرا همین طوری هم آیتم سلامت کم می آوریم برای این باس فایت

#### • باس فایت ORNSTEIN AND SMOUGH

این باس فایت بسیار سخت است. کشتن دو دشمن معمولی با هم گاهی اعصاب خرد کن می شود چه برسد به دو باس که با هم هستند. اگر در فرم انسانی هستید می توانید از درون سالن بزرگ و پایین پله هایی که به سمت آهنگر می رود علامت احضار Solaire را ببینید و وی را برای کمک در باس فایت احضار نمایید. در این باس فایت پیشنهاد می کنم که حتما از حلقه های Havel's Ring و Cloranthy Ring استفاده نمایید. همچنین بهترین زرهی که دارید که وزن کلی شما را زیر ۲۵ درصد نگاه می دارد به تن کنید زیرا در این نبرد سریع و چابک بودن و غلت زدن خیلی بهتر از هر مقدار دفاعی است که یک زره به شما می دهد مگر این که دیگر واقعا یک تانک کامل ساخته باشید! بهترین روش برای این نبرد غلت زدن و جاخالی دادن از ضربات باس هاست. اینجا دو روش را مطرح می کنم.



اگر در فرم انسانی هستید می توانید از درون سالن بزرگ و پایین پله هایی که به سمت آهنگر می رود علامت احضار Solaire را ببینید و وی را برای کمک در باس فایت احضار نمایید. در این باس فایت پیشنهاد می کنم که حتما از حلقه های Havel's Ring و Cloranthy Ring استفاده نمایید. همچنین بهترین زرهی که دارید که وزن کلی شما را زیر ۲۵ درصد نگاه می دارد به تن کنید زیرا در این نبرد سریع و چابک بودن و غلت زدن خیلی بهتر از هر مقدار دفاعی است که یک زره به شما می دهد مگر این که دیگر واقعا یک تانک کامل ساخته باشید

برای شخصیت های نزدیک زدن، پیشنهاد میکنم که ابتدا ORNSTEIN را بکشید. او سریع تر است و به همین خاطر اغلب وقت های این نبرد وی به شما نزدیک تر از باس دیگر است. یاد بگیرید که حمله های لایتنیک او را با غلت زدن به کناره ها جاخالی دهید. صیر کنید تا او حمله ای که با نیزه اش به هوا می پرد و نیزه را به زمین فرود می آورد را انجام دهد و بعد از این حمله و جاخالی دادن شما فرصت برای زدن یکی دو ضربه دو دستی با سلاحتان به وی را دارید. همچنین بعد از کمبوهای نزدیک او نیز یک فرصت خیلی کوتاه برای ضربه زدن را دارید. توجه داشته باشید که این کارها همه در حالتی انجام می شود که شما مدام حواستان به موقعیت SMOUGH هم باشد و حتی اگر دیدید زدن ORNSTEIN ممکن است منجر به زیادی نزدیک شدن به SMOUGH می شود و ممکن است از او ضربه سنگینی بخورید، بی خیال شانس زدن ORNSTEIN شوید.



برای شخصیت های نزدیک زدن، پیشنهاد میکنم که ابتدا ORNSTEIN را بکشید. او سریع تر است و به همین خاطر اغلب وقت های این نبرد وی به شما نزدیک تر از باس دیگر است. یاد بگیرید که حمله های لایتنیک او را با غلت زدن به کناره ها جاخالی دهید. صبر کنید تا او حمله ای که با نیزه اش به هوا می پرد و نیزه را به زمین فرود می آورد را انجام دهد و بعد از این حمله و جاخالی دادن شما فرصت برای زدن یکی دو ضربه دو دستی با سلاحتان به وی را دارید. همچنین بعد از کمبوهای نزدیک او نیز یک فرصت خیلی کوتاه برای ضربه زدن را دارید. توجه داشته باشید که این کارها همه در حالتی انجام می شود که شما مدام حواستان به موقعیت SMOUGH هم باشد

مدام از این سمت اتاق به آن سمت اتاق بدوید و صبر کنید تا ORNSTEIN خیلی زود به شما برسد و حمله هایش را جاخالی دهید و در موقعیت مناسب به او ضربه بزنید قبل از این که SMOUGH که کند حرکت می کند به این سمت اتاق برسد. اگر ضربه ای خوردید (که حتما می خورید) و خواستید آیتم سلامتی بخورید سعی کنید بروید پشت یک ستون و آن را بین خودتان و ORNSTEIN قرار دهید و زود آیتم را استفاده کنید تا اگر احيانا در این حین حمله برق آسایی زده شد به ستون بخورد. حتی در طول نبرد نیز می توانید گاهی از این ستون ها به نفع خودتان استفاده نمایید. با این که SMOUGH آن ها را می شکند ولی آن قدری از آنها باقی می ماند که بتواند جلوی ضربه خوردن شما را در خیلی از موارد بگیرد.



مدام از این سمت اتاق به آن سمت اتاق بدوید و صبر کنید تا ORNSTEIN خیلی زود به شما برسد و حمله هایش را جاخالی دهید و در موقعیت مناسب به او ضربه بزنید قبل از این که SMOUGH که کند حرکت می کند به این سمت اتاق برسد. اگر ضربه ای خوردید (که حتما می خورد) و خواستید آیتم سلامتی بخورید سعی کنید بروید پشت یک ستون و آن را بین خودتان و ORNSTEIN قرار دهید و زود آیتم را استفاده کنید تا اگر احیانا در این حین حمله برق آسایی زده شد به ستون بخورد. حتی در طول نبرد نیز می توانید گاهی از این ستون ها به نفع خودتان استفاده نمایید. با این که SMOUGH آن ها را می شکند ولی آن قدری از آنها باقی می ماند که بتواند جلوی ضربه خوردن شما را در خیلی از موارد بگیرد

اصلا فکر نکنید که "خب هر دو را با هم بزنم و زرنگی کنم و هر دو را با هم بکشم" زیرا وقتی اولی از آنها بمیرد، دیگری بسیار قدرتمندتر و عصبی تر و بزرگتر می شود و خط سلامتی اش هم پر می شود!! برای این گفتم این می تواند ۳ باس فایت باشد!! وقتی ORNSTEIN را کشتید SMOUGH قدرتمندتر می شود. برای کشتن او باید خیلی با صبر عمل کنید و سعی کنید که دور او بچرخید. هنگامی که او ضربه هایش را وارد می کند معمولا به شما وقت زیادی می دهد که بتوانید به او ضربه بزنید ولی اصلا جوگیر نشوید و بعد از یکی دو ضربه سریعاً ارایش دفاعی و جاخالی به خود بگیرید تا غافلگیر نشوید. خیلی خیلی مراقب حمله لایتنینگ او که با باسن می پرد و فرود می آید باشید زیرا این حمله اگر به شما بخورد احتمال دارد که یک ضرب کشته شوید و اینجا معنی اشک را می فهمید!!





برای شخصیت های دور زن این مبارزه مقداری آسان تر است. برای این شخصیت ها بهتر است اول SMOUGH را بکشید (برعکس شخصیت های نزدیک زن SMOUGH). (نسبت به حملات pyromancy کاملا ضعف دارد. حمله کلیدی در این نبرد برای شخصیت های دور زن، Homing Soulmass است که از Big Hat Logan آن را باید یاد بگیرید. این به شما اجازه می دهد که در حالی که دارید جاخالی می دهید آسیب زیادی همزمان با این جادو به دشمن وارد کنید. در فاز دوم نبرد که ORNSTEIN بزرگتر و وحشی تر و قوی تر می شود بهترین کار نبرد با او از پشت ستون است. او کلی lightning projectile می زند که اگر پشت ستون باشید به شما نمی خورد، حتی ستون های شکسته. از آنجایی که آماده سازی این حمله برای باس مقداری طول می کشد شما وقت دارید که کمی از پشت ستون بیرون بیایید و یکی دو جادو بزنید و دوباره بدوید پشت ستون تا وقتی lightning projectile به سمتتان آمد به شما نخورد

تا دیدید وی دارد به هوا می پرد سریعا هر چه می توانید دور شوید و بروید پشت یک ستون و سپس روند ضربات را ادامه دهید تا سرانجام وی را بکشید. اگر اول SMOUGH را بکشید مبارزه فاز دوم با ORNSTEIN واقعا وحشتناک است و او ۲-۳ برابر بزرگتر می شود و وحشی تر و قوی تر و تقریبا هر کار که بکنید او با یکی دو قدم به شما می رسد. به همین خاطر خیلی بهتر است که اول ORNSTEIN را بکشید. بسته به این که کدام باس را اول بکشید در پایان نبرد یک حلقه خاص به شما تعلق می گیرد و در واقع در یک بار بازی نمی توانید هر دو حلقه را از باس ها بگیرید و باید یک بار ORNSTEIN را اول بکشید و دفعه بعدی بازی، SMOUGH را اول بکشید تا حلقه دیگر را هم بگیرید.



بسته به این که کدام باس را اول بکشید در پایان نبرد یک حلقه خاص به شما تعلق می‌گیرد و در واقع در یک بار بازی نمی‌توانید هر دو حلقه را از باس‌ها بگیرید و باید یک بار ORNSTEIN را اول بکشید و دفعه بعدی بازی، SMOUGH را اول بکشید تا حلقه دیگر را هم بگیرید

حالا برویم به استراتژی شخصیت‌های دورزن و Mage. برای این شخصیت‌ها این مبارزه مقداری آسان‌تر است. برای این شخصیت‌ها بهتر است اول SMOUGH را بکشید (برعکس شخصیت‌های نزدیک زن SMOUGH). (نسبت به حملات pyromancy کاملاً ضعف دارد. حمله کلیدی در این نبرد برای شخصیت‌های دورزن، Homing Soulmass است که از Big Hat Logan آن را باید یاد بگیرید. این به شما اجازه می‌دهد که در حالی که دارید جاخالی می‌دهید آسیب زیادی همزمان با این جادو به دشمن وارد کنید. در فاز دوم نبرد که ORNSTEIN بزرگتر و وحشی‌تر و قوی‌تر می‌شود بهترین کار نبرد با او از پشت ستون است. او کلی lightning projectile می‌زند که اگر پشت ستون باشید به شما نمی‌خورد، حتی ستون‌های شکسته. از آنجایی که آماده‌سازی این حمله برای باس مقداری طول می‌کشد شما وقت دارید که کمی از پشت ستون بیرون بیایید و یکی دو جادو بزنید و دوباره بدوید پشت ستون تا وقتی lightning projectile به سمتتان آمد به شما نخورد. همین کار را تکرار کنید تا سرانجام ORNSTEIN نیز کشته شود.

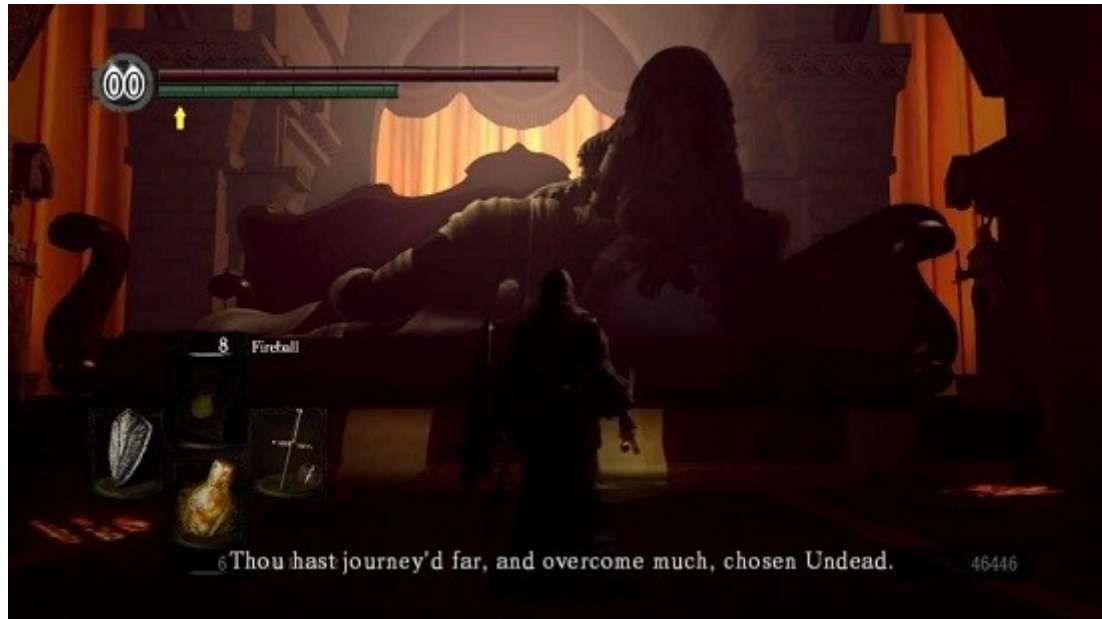


به هر شکل در پایان نبرد هر باسی را که دوم کشته باشید روح او را می گیرید یعنی بر اساس این استراتژی هایی که گفتم نزدیک زن ها SOUL OF SMOUGH و یک حلقه خاص و دورزن ها SOUL OF ORNSTEIN و حلقه لئو را می گیرند. البته ۳۰۰۰ روح نیز دریافت می کنید. از این اتاق سوار یکی از آسانسورهای چپ یا راست شوید که فرقی نمی کنند و بالا بروید و در بالا بونفایر را روشن نمایید. در اتاق بعدی یکی از بهترین آیتم های بازی را می گیرید که LORDVESSEL است و با آن می توانید دیگر همیشه بین بونفایرهای مختلف که روشن کرده اید سفر سریع انجام دهید و warp کنید. همچنین اینجا به وسیله بانویی با کمالات و گول پیکر (SUN PRINCESS) که لمیده است می توانید عضو یک کاوننت شوید و حلقه RING OF THE SUN PRINCESS را از وی دریافت نمایید. اصلاً ثواب داره عضو کاوننت این بانو شدن!! حالا از بونفایری که روشن کردیم Warp کنید و برگردید به بونفایر فایرلینک شراین. اکنون knight of Catarina باید به اینجا بازگشته باشد و با صحبت با او MIRACLE: EMIT FORCE را می گیرید.



در پایان نبرد هر باسی را که دوم کشته باشید روح او را می‌گیرید یعنی بر اساس این استراتژی‌هایی که گفتیم نزدیک زن‌ها SOUL OF SMOUGH و یک حلقه خاص و دوزن‌ها SOUL OF ORNSTEIN و حلقه لئو را می‌گیرند. البته ۳۰۰۰ روح نیز دریافت می‌کنید. از این اتاق سوار یکی از آسانسورهای چپ یا راست شوید که فرقی نمی‌کنند و بالا بروید و در بالا بونفایر را روشن نمایید. در اتاق بعدی یکی از بهترین آیتم‌های بازی را می‌گیرید که LORDVESSEL است و با آن می‌توانید دیگر همیشه بین بونفایرهای مختلف که روشن کرده‌اید سفر سریع انجام دهید و warp کنید

اینجا می‌توانید مسیر شخصیت مثبت/شخصیت منفی و دستیابی به پایان شیطانی را پیش بگیرید. بگذارید این‌گونه بگویم. برای ادامه مسیر نرمال بازی و رسیدن به پایان غیر شیطانی، اکنون باید بروید و با موجودی به نام Kingseeker Frampt که از درون آب نزدیک به بونفایر فایرلینک شرابین بیرون آمده است صحبت کنید تا وی شما را بگیرد و ببرد پایین و در پایین Lordvessel را روی Firelink Altar قرار دهید. این روند نرمال بازی است. حالا اگر می‌خواهید پایان شیطانی و تاریک را بگیرید اصلاً Lordvessel را نبرید پایین و روی Firelink Altar قرار ندهید و ادامه راهنما را بدون انجام چنین کاری دنبال کنید و منطقه New Londo Ruins را به پایان برسانید در حالی که Lordvessel هنوز دستتان است.



خدا رو شکر عکس با نور کم داشت!! وگرنه ماشالله پرنسسیه برای خودش و کاملاً غیر قابل پخش!! اینجا به وسیله بانویی با کمالات و غول پیکر (SUN PRINCESS) که لمیده است می توانید عضو یک کاوننت شوید و حلقه RING OF THE SUN PRINCESS را از وی دریافت نمایید. اصلاً ثواب داره عضو کاوننت این بانو شدن!! حالا از بونفایری که روشن کردیم Warp کنید و برگردید به بونفایر فایرلینک شراین

بعد از کشتن باس New Londo Ruins ، شما با یک موجود به نام Kaathe که بسیار بسیار شبیه Kingseeker Frampt است برخورد می کنید که به جای Kingseeker Frampt او شما را در ادامه مسیر بازی راهنمایی می کند تا پایان تاریک بازی را بگیرید و همچنین می توانید عضو کاوننت Darkwraith شوید. توجه کنید که انجام این مسیر باعث می شود که دیگر نتوانید با Kingseeker Frampt در فایرلینک شراین صحبت و تعامل کنید یا آیتم هایتان را به وی بفروشید و shard هایتان را با وی مبادله کنید.

هر مسیری را که دوست دارید می توانید انجام دهید یعنی یا Lordvessel را با کمک Kingseeker Frampt ببرید پایین و روی آلتار قرار دهید و سپس ادامه راهنما را از اینجا دنبال کنید و یا این که این کار را نکنید و Lordvessel را نگه دارید و ادامه راهنما را از اینجا دنبال کنید. البته این انتخاب ها تاثیر خاصی روی هسته گیم پلی بازی و دنیاهاهی که باید بروید و باس ها و .. نمی گذارد و فقط روی پایان موثر است.



برگردید به فایرلینک شرابین. اینجا می‌توانید مسیر شخصیت مثبت/شخصیت منفی و دستیابی به پایان شیطانی را پیش بگیرید. بگذارید این گونه بگوییم. برای ادامه مسیر نرمال بازی و رسیدن به پایان غیر شیطانی، اکنون باید بروید و با موجودی به نام Kingseeker Frampt که از درون آب نزدیک به بونفایر فایرلینک شرابین بیرون آمده است صحبت کنید تا وی شما را بگیرد و ببرد پایین و در پایین Lordvessel را روی Firelink Altar قرار دهید. این روند نرمال بازی است

حالا به ادامه مسیر می‌پردازیم. احتمالاً در اینجا مقدار ۲۰۰۰۰ روح دارید که بتوانید بروید از پیرمرد آهنگر cathedral آیتم Crest of Artorias را بخريد. سپس باید منطقه کنار آهنگر را ادامه دهید و کاملاً مستقیم بروید به بخشی که جلوتر با چیزی مثل یک طلسم قفل بود و قبلاً آن را دیده بودیم و کنار بونفایری است که پشت دیوار کاذب بود و آن را روشن کردیم. این بخش قفل را با آیتم Crest of Artorias باز کنید تا به آن سمت Darkroot Garden یا The Forest Hunter's Woods برویم که قبلاً ندیده بودیم. البته بدون خریدن این آیتم هم راهی هست برای رسیدن به بخشی که می‌خواهیم برویم. اما باید اژدهای چند سر درون آب را در بخش Darkroot Basin کشته باشید. یادتان است چطور به آن رسیدیم؟ از همان منطقه کنار آهنگر وارد ابتدای Darkroot Garden شدیم و به جای این که مستقیم برویم به بخشی که قفل است و با آیتم باید بازش کنیم، یک خروجی را به سمت راست پیچیدیم و از کلی صخره پایین رفتیم تا نهایتاً در پایین به بخشی جنگلی Darkroot Basin که یک اژدها از دور حمله می‌کرد و چند دشمن کریستالی هم بودند رسیدیم. اگر این hydra را کشته باشید یا بکشید، دیگر نیاز به خریدن Crest of Artorias ندارید و به جایش خیلی راحت می‌توانید بروید درون دریاچه و مسیر کناره سمت چپ دریاچه را دنبال کنید تا به یک نردبان برسید و بروید بالا تا بار هم از آن سمت Darkroot Garden در بیاییم بدون آن که آیتمی خریده باشیم با ۲۰۰۰۰ روح.



اگر می خواهید پایان شیطانی و تاریک را بگیریید اصلا Lordvessel را نبرید پایین و روی Firelink Altar قرار ندهید و ادامه راهنما را بدون انجام چنین کاری دنبال کنید تا بعدا منطقه New Londo Ruins را به پایان برسانید در حالی که Lordvessel هنوز دستتان است. هر مسیری را که دوست دارید می توانید انجام دهید یعنی یا Lordvessel را با کمک Kingseeker Frampt ببرید پایین و روی آلتار قرار دهید و سپس ادامه راهنما را از اینجا دنبال کنید و یا این که این کار را نکنید و Lordvessel را نگه دارید و ادامه راهنما را از اینجا دنبال کنید. البته این انتخاب ها تاثیر خاصی روی هسته گیم پلی بازی و دنیاهایی که باید بروید و باس ها و .. نمی گذارد و فقط روی پایان موثر است

## Darkroot Garden Revisited •

آیتم های این بخش:

- Soul of a Brave Warrior •
- (Eastern (Armour Set •
- Cat Covenant Ring •
- Large Soul of a Brave Warrior •
- Covenant of Artorias •
- Stone Knight Set •
- Soul of Sif •



این تصویر برای این قسمت نیست و بعداً به آن می‌رسیم. این را فقط برای مسیر دسترسی به پایان تاریخ گذاشته‌ام. بعد از کشتن باس New Londo Ruins ، شما با یک موجود به نام Kaathe که بسیار بسیار شبیه Kingseeker Frampt است برخورد می‌کنید که به جای Kingseeker Frampt او شما را در ادامه مسیر بازی راهنمایی می‌کند تا پایان تاریخ بازی را بگیرید و همچنین می‌توانید عضو کاوننت Darkwraith شوید. توجه کنید که انجام این مسیر باعث می‌شود که دیگر نتوانید با Kingseeker Frampt در فابریک شرابین صحبت و تعامل کنید یا آیتم‌های آن را به وی بفروشید و shard‌های آن را با وی مبادله کنید

دوستان این منطقه جدیدی نیست و در واقع همان Darkroot Garden است که قبلاً بخشی از آن را رفته بودیم. منتها این طرفش را هنوز ندیده بودیم زیرا پشت درب بسته بود که قبلاً گفتیم بی خیالش شوید و بعداً سراغش می‌آییم. اکنون باید به این بخش Darkroot Garden برویم و باسش را بکشیم چون به آیتمش نیاز داریم برای پیشروی در بازی. یک بار دیگر دو راه رسیدن به این منطقه را می‌گویم تا گیج نشوید. یک راهش این است که از پیرمرد آهنگر cathedral آیتم Crest of Artorias را با ۲۰۰۰۰ روح بخرید. سپس باید منطقه کنار آهنگر را ادامه دهید و کاملاً مستقیم برویم به بخشی که جلوتر با چیزی مثل یک طلسم قفل بود و قبلاً آن را دیده بودیم و کنار بونفایری است که پشت دیوار کاذب بود و آن را روشن کردیم. این بخش قفل را با آیتم Crest of Artorias باز کنید تا به آن سمت Darkroot Garden یا The Forest Hunter's Woods برویم که جدید است. راه دومی هم هست بدون خریدن این آیتم. اما باید از ده‌های چند سر درون آب را در بخش جنگلی کشته باشید. یادتان است چطور به آن رسیدیم؟ از همان منطقه کنار آهنگر وارد ابتدای Darkroot Garden شدیم و به جای این که مستقیم برویم به بخشی که قفل است و با آیتم باید بازش کنیم، یک خروجی را به سمت راست پیچیدیم و از کلی صخره پایین رفتیم تا نهایتاً در پایین به بخشی جنگلی Darkroot Basin که یک ازدها از دور حمله می‌کرد و چند دشمن کریستالی هم بودند رسیدیم. اگر این hydra را کشته باشید یا بکشید، دیگر نیاز به خریدن Crest of Artorias ندارید و به جایش خیلی راحت می‌توانید بروید درون دریاچه و مسیر کناره سمت چپ دریاچه را دنبال کنید تا به یک نردبان برسید و بروید بالا تا بار هم از آن سمت Darkroot Garden در بیاییم بدون آن که آیتمی خریده باشیم.





یک راه رسیدن به منطقه ای از جنگل که هنوز نرفته ایم این است که از پیرمرد آهنگر cathedral آیتم Crest of Artorias را با ۲۰۰۰۰ روح بخرید. سپس باید منطقه کنار آهنگر را ادامه دهید و کاملاً مستقیم برویم و دشمنان درختی را بکشیم و به بخشی که جلوتر با چیزی مثل یک طلسم قفل بود و قبلاً آن را دیده بودیم (کنار بونفایری است که پشت دیوار کاذب بود و آن را روشن کردیم). این بخش قفل شده با طلسم را با آیتم Crest of Artorias باز کنید تا به آن سمت The Forest Hunter's یا Darkroot Garden برویم که جدید است

برای توضیح ادامه راهنما در ابتدا حالتی را در نظر می‌گیریم که در Darkroot Basin ازدها را کشته اید و از نردبان بالا آمده اید و از اینجا توضیح می‌دهم اما بدانید که نهایتاً هیچ فرقی ندارد و هر دو راه یک منطقه هستند و فقط ورودیشان فرق دارد. البته فکر نکنید که اگر از راه نردبان بیایید می‌توانید از آن طرف و از پشت، درب قفل که باید با خریدن آیتم باز شود را باز کنید تا میانبر به بونفایری که کنار آن است باز کنید زیرا این درب فقط با آیتم باز می‌شود. بهترین کار این است که هر دو راه را باز کنید و از هر دو طرف وارد شوید. یک بخش‌هایی که به ورودی درباچه نزدیک تر است را از اینجا می‌گویم و بخش‌هایی که از دربی که با آیتم باز می‌شود سرراست تر به آنها می‌رسیم را از درب توضیح می‌دهم. ورودی درب چون کنارش بونفایر دارد (پشت آن دیوار کاذب که قبلاً باز کردیم و همچنین نزدیک به بونفایر آهنگر است).



بدون خریدن آیتم ۲۰۰۰۰ تایی هم راهی هست برای رسیدن به بخشی که می‌خواهیم برویم. اما باید اژدهای چند سر درون آب را در بخش Darkroot Basin کشته باشید. یادتان است چطور به آن رسیدیم؟ از همان منطقه کنار آهنگر وارد ابتدای Darkroot Garden شدیم و به جای این که مستقیم برویم به بخشی که قفل است و با آیتم باید بازش کنیم، یک خروجی را به سمت راست پیچیدیم و از کلی صخره پایین رفتیم تا نهایتاً در پایین به بخشی جنگلی Darkroot Basin که یک اژدها از دور حمله می‌کرد و چند دشمن کریستالی هم بودند رسیدیم. اگر این hydra را کشته باشید یا بکشید، دیگر نیاز به خریدن Crest of Artorias ندارید و به جایش خیلی راحت می‌توانید بروید درون دریاچه و مسیر کناره سمت چپ دریاچه را دنبال کنید تا به یک نردبان برسید و بروید بالا تا بار هم از آن سمت Darkroot Garden در بیاییم بدون آن که آیتمی خریده باشیم با ۲۰۰۰۰ روح

از دریاچه آغاز می‌کنیم. از دریاچه ای که اژدها را کشته بودیم از سمت چپش وارد شوید و پشت یک بخش آیشار، نردبانی وجود دارد که از آن بالا بروید) توجه کنید که اگر همان دیواره سمت چپ دریاچه را ادامه دهید و نردبان را رد کنید و بروید آخر دریاچه، می‌توانید مسیر به بخش دی ال سی نسخه نسل هفتم که حالا در این نسخه وجود دارد را باز کنید و به سراغ رفتن به مبارزه با نایت آرتوریاس بروید که بعداً این بخش را کامل برایتان توضیح می‌دهم و فعلاً لازم نیست بروید انتهای دریاچه. (در واقع تا نردبان را دیدید بروید بالا و سپس از روی یک پل رد شوید و آیتم SOUL OF A BRAVE WARRIOR را بردارید و به یک نردبان دیگر می‌رسید. از اینجا به درون جنگل بروید (روی پلی که به سمت دیگر می‌رود، نروید زیرا کمی بعد سراغش می‌رویم). در این جنگل لعنتی تعداد خیلی زیادی هیولاهای درختی و گیاهی شکل به نام Ent وجود دارند که باید بکشید. در انتهای این منطقه در سمت چپ که لبه یک دره است بعد از کشتن چند دشمن درختی، می‌توانید از روی یک جسد ست کامل EASTER HELM, EASTERN ARMOR, EASTERN GAUNTLETS و EASTERN LEGGINGS را بردارید.



در این قسمت جنگل که می‌خواهیم برویم چند دشمن لول بالا و قدرتمند وجود دارند که تا شما را ببینند حمله می‌کنند مگر این که عضو کاوننت Forest Hunter Covenant شوید. این دشمنان به ورودی سمتی که درب با آیتم باز می‌شود (بخشی که در تصویر می‌بینید) بسیار نزدیکترند

درون این بخش جنگل چند انسان لول بالا و قدرتمند و چند روح وجود دارند که تا شما را ببینند حمله می‌کنند مگر این که عضو کاوننت Forest Hunter Covenant شوید. روی برخی از این روح‌ها حتی نمی‌توانید قفل کنید. کشتن هر کدام اینها ۲۰۰۰ روح می‌دهد ولی موضوع این است که لعنتی‌ها اغلب چندتایی می‌آیند و خیلی کار سخت است (این دشمنان به ورودی آن طرف جنگل یعنی از طرف دربی که با آیتم باز می‌شود بسیار نزدیکترند و به همین خاطر از آن سمت آغاز می‌کنیم تا بگویم با این دشمنان قوی چکار کنید). برگردید به بونفایر استراحت کنید تا از ورودی بونفایر درون دیوار کاذب و دربی که با آیتم آهنگر بازش کردیم کار را آغاز کنیم.

باید منطقه کنار آهنگر را ادامه دهید و کاملاً مستقیم برویم به بخشی که جلوتر با چیزی مثل یک طلسم قفل بود و قبلاً آن را دیده بودیم و کنار بونفایری است که پشت دیوار کاذب بود و آن را روشن کردیم. این بخش قفل را با آیتم Crest of Artorias باز کنید تا به آن سمت Darkroot Garden یا The Forest Hunter's Woods برویم که جدید است.

در این بخش که وارد شدیم و در لابلای درختان تعدادی شخصیت‌های انسانی با لول‌های بالا وجود دارند که تا شما را ببینند حمله می‌کنند مگر این که عضو Forest Hunter Covenant باشید. اگر می‌خواهید با آنها بجنگید سعی کنید یکی یکی این کار را بکنید و خیلی خیلی آهسته حرکت کنید تا ناگهان چند تا با هم نیایند. حالا از جایی که از درب وارد این منطقه شدیم بچسبید به بخش سمت چپ این منطقه و مسیر را ادامه دهید تا به یک سازه ساختمان مانند برسید که پشتش یک پل است.



در جنگل بروید داخل یک بخش ساختمان مانند و یک گربه سفید می بینید که روی لبه دیوار نشسته و Alvina نام دارد و می توانید از طریق او عضو کاوننت Forest Hunter Covenant شوید. اگر عضو شوید آن شخصیت های بیرون سازه که قبلا حمله می کردند دیگر کاری به شما ندارند مگر این که شما حمله کنید و به این شکل کاوننت هم شکسته می شود

بروید روی پل پشت ساختمان و مسیر را از پله ها بروید پایین تا به بخش بیرونی برسید. در اینجا به چپ بپیچید و دیوار سمت چپ را دنبال کنید تا به یک صندوق برسید که از آن Stone Knight Set را بردارید. فعلا لازم نیست که بروید به درون این مسیر جنگل. برگردید به سازه ای که رفتیم روی پل پشت آن. حالا بروید داخل سازه و یک گربه سفید می بینید که روی لبه دیوار نشسته و Alvina نام دارد و می توانید از طریق او عضو کاوننت Forest Hunter Covenant شوید. اگر عضو شوید آن شخصیت های بیرون سازه که قبلا حمله می کردند دیگر کاری به شما ندارند مگر این که شما حمله کنید و به این شکل کاوننت هم شکسته می شود. اکنون وقتی از این سازه برگردید بیرون در کنار آن، می توانید شخصیت Shiva of the East و یک بادیگارد اینجا مانند که پشت او ایستاده است را ببینید. اگر بادیگارد را بکشید Dark Wood Grain Ring را می گیرید ولی دیگر Shiva of the East و بقیه شخصیت های درون جنگل دشمن شما می شوند. قبل از کشتن اینجا و اگر می خواهید او را بکشید ابتدا این نکات را در نظر بگیرید.



اکنون وقتی از سازه و صحبت با *alvina* برگردید بیرون، در کنار آن، می توانید شخصیت *Shiva of the East* و یک بادیگارد نینجا مانند که پشت او ایستاده است را ببینید. اگر بادیگارد را بکشید *Dark Wood Grain Ring* را می گیرید ولی دیگر *Shiva of the East* و بقیه شخصیت های درون جنگل دشمن شما می شوند

- قبل از کشتن نینجا خوب است که با *Shiva of the East* صحبت کنید و تا آخر دیالوگ هایش بروید. چون در این حالت او بعداً در منطقه *Blighttown* و در بخش زیر آسانسوری که زیر آبشار کار می کرد می ایستد و به شما سلاح هایی ارزشمند و کمیاب می فروشد، البته اگر عضو *Forest Hunter Covenant* باشید. بهتر است اول در یک بار تمام آیتم های او را بخرید و سپس اگر خواستید نینجا را بکشید و *Dark Wood Grain Ring* را بگیرید.
- اگر شما در فرم انسانی و بعد از خیانت به کاوننت *Forest Hunter Covenant* وارد منطقه *The Forest Hunter's Woods* شوید، احتمال خیلی زیادی وجود دارد که اینجا مورد حمله دیگر بازیازان از این کاوننت قرار بگیرید و در این منطقه قفل می شوید تا شما یا مهاجمین کشته شوند. پاک کردن گناهانتان نزد *Oswald of Carim* این احتمال را خیلی پایین می آورد ولی باز هم NPC های این منطقه کاملاً با شما دشمن هستند تا وقتی دوباره عضو کاوننت شوید.



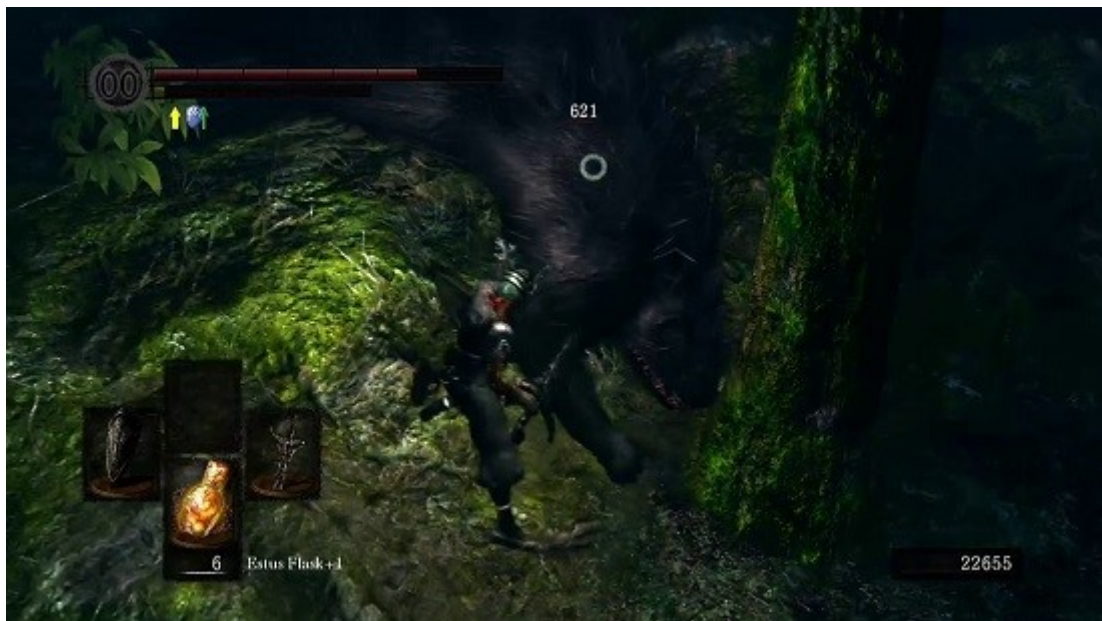
در این بخش چندین دشمن سخت که گربه های وحشی و مخوفی هستند وجود دارند که حملات بدی دارند و مخصوصا وقتی غلت می زنند و به صورت گرد شده به سمت شما با سرعت زیاد می آیند واقعا اعصاب خرد کن است

از بخش بیرون سازه ای که گربه در آن بود این منطقه را از لبه سمت چپ دور بزنید تا نهایتا به شخصیت Pharis برسید. اگر بخواهید او را بکشید وی خیلی سریع می تواند بین حالت شمشیر و سپر و استفاده از تیر و کمان قدرتمند سوییچ کند. اگر وی را بکشید Black Bow of Pharis, Pharis' Hat و یک humanity و مقداری روح می گیرید. دوباره همین مسیر لبه چپ را ادامه دهید و نزدیک جایی که شخصیت Pharis را دیدیم، می توانید بپرید پایین که درون یک راه باریک و کوچک که از سمت چپ به stone bridge می رسد. اینجا را به خاطر داشته باشید که کمی بعد بر می گردیم. البته اگر کل دور این منطقه جنگلی The Forest Hunter's Woods را گشته اید و از روی جسدی که در لبه آن سمت جنگل قرار دارد Eastern Set را برداشته اید پس دیگر کاری ندارید و می توانیم از همین بخش stone bridge یا پل سنگی ادامه دهیم.



بهتر است همیشه بین خودتان و آنها درختی چیزی قرار دهید تا وقت غلت زدن به آنها بخورند

می دانید که این پل سنگی دقیقا کجاست؟ بله می دانید اگر این راهنما را دنبال کرده باشید. این پل سنگی دقیقا در مسیری است که قسمت قبلی راهنما به جای ورود از سمت آهنگر، از سمت دریاچه Hydra وارد جنگل شدیم و به شما گفتم فعلا روی این پل نروید زیرا بعدا خواهیم رفت و به سمت بخش گرگ های وحشی می رود. اکنون همان بعدا است. در این بخش چندین دشمن سخت که گربه های وحشی و مخوفی هستند وجود دارند که حملات بدی دارند و مخصوصا وقتی غلت می زنند و به صورت گرد شده به سمت شما با سرعت زیاد می آیند واقعا اعصاب خرد کن است و بهتر است همیشه بین خودتان و آنها درختی چیزی قرار دهید تا به آنها بخورند. ۳ تا از این گربه ها را باید بکشید و بهتر است صبر داشته باشید و یکی یکی هر کدام را از بین ببرید.



۳ تا از این گربه ها را باید بکشید و بهتر است صبر داشته باشید و یکی یکی هر کدام را از بین ببرید

سپس وقتی آنها را کشتید به آخر این منطقه در سمت راست بروید و از روی یک جسد آیتم را بردارید. سپس به سمت چپ بپیچید و جلوتر خودتان را در لبه یک منطقه جنگلی دیگر می بینید که در واقعا همان منطقه جنگلی است که قبلا پیدا کردیم و گفتم فعلا واردش نشوید (وقتی پل پشت ساختمانی که در آن گربه Alvina قرار داشت را دنبال کردیم به آن رسیده بودیم). اگر به سمت راستتان نگاه کنید یک نور عجیب درون بخشی مه گرفته می بینید. ولی فعلا به سمت چپ بروید تا به بخشی برسید که در آن پر است از مردمان قارچی شکل!! این قارچ های کوچک تر کاری به شما ندارند مگر به آنها حمله کنید که در این صورت می دوند و فرار می کنند ولی در اصل می روند به بابا ننه شان بگویند و بزرگترشان را بیاورند تا آنها حسابتان را برسند و واقعا هم این قارچ های بزرگ و والدین، ضربات خیلی قوی و مرگباری دارند.



وقتی گربه ها را کشتید به آخر این منطقه در سمت راست بروید و سپس به سمت چپ بپیچید تا به بخشی برسید که در آن پر است از مردمان قارچی شکل

وقتی جلوتر بروید به یک صندوق در یک بخش آب گرفته می رسید که چند قارچ بزرگ دورش هستند و نگهبانی می دهند. اینها خیلی قوی هستند ولی بسیار هم کند هستند و اگر مقداری صبر داشته باشید راحت می توانید تک تکشان را بکشید. خیلی مراقب کمبوی دو ضربه ای این قارچ های بزرگ باشید. اینها بعد از مرگ Gold Pine Resin می اندازند. وقتی همه را کشتید از درون صندوق Enchanted Ember را بردارید که خیلی آیتم خوبی است و باید آن را به شخصیت Rickert of Vinheim در New Londo Ruins بدهید تا سلاحتان را جادویی و Enchanted کنید.



قارچ های کوچک تر کاری به شما ندارند مگر به آنها حمله کنید که در این صورت می دوند و فرار می کنند ولی در اصل می روند به بابا ننه شان بگویند و بزرگترشان را بیاورند تا آنها حسابان را برسند و واقعا هم این قارچ های بزرگ و والدین، ضربات خیلی قوی و مرگباری دارند



برگردید عقب و به جایی که یک نور در بخشی مه گرفته دیدیم و این بار به سمت آن بروید. مسیر را دنبال کنید و از یک بخشی باید پایین بروید تا نهایتاً به یک پل برسید. وقتی جلوتر روی پل بروید می بینید که این نور از یک درب بزرگ ساطع می شود. آن را باز کنید و وارد یک منطقه بزرگ می شوید که در وسط آن یک سنگ قبر خیلی بزرگ قرار دارد (خیلی تابلو است که این جا منطقه باس است نه؟!!!). اینجا آرامگاه ابدی Artorias the Abysswalker است که خودش را فدا کرده است تا از گسترش Abyss به Oolacile جلوگیری کرده و Princess Dusk را نجات داده است.



وقتی جلوتر بروید به یک صندوق در یک بخش آب گرفته می رسید که چند قارچ بزرگ دورش هستند و نهبانی می دهند. اینها خیلی قوی هستند ولی بسیار هم کند هستند و اگر مقداری صبر داشته باشید راحت می توانید تک تکشان را بکشید. خیلی مراقب کمبوی دو ضربه ای این قارچ های بزرگ باشید. اینها بعد از مرگ Gold Pine Resin می اندازند. وقتی همه را کشتید از درون صندوق Enchanted Ember را بردارید که خیلی آیتم خوبی است و باید آن را به شخصیت Rickert of Vinheim در New Londo Ruins بدهید تا سلاحتان را جادویی و Enchanted کنید

Artorias the Abysswalker به عقیده من یکی از بهترین و جذاب ترین شخصیت های دنیای بازی هاست که یکی از غمگین ترین سرگذشت ها در دنیای بازی ها و یکی از بهترین طراحی های طاهری در تاریخ بازی ها را دارد و با این که حرفی از وی نمی شنویم و فقط به عنوان یک باس در بسته الحاقی این بازی با وی نبرد کردیم و گهگداری در موردش حرفی می خوانیم یا می شنویم، ولی یک شخصیت کامل است و به وضوح غم و سرنوشت نفرین شده اش را حتی در حرکاتش نیز می بینیم. وقتی جمله می کند انگار چیزی دارد او را به زور می کشد که حمله می کند و انگار یک جسد است که یکی داخلش رفته و کنترلش را گرفته است و این abyss است که تمام وجود او را گرفته است و وی با این کار خود را قربانی و نفرین کرد تا سرزمینش را نجات دهد. به شخصه بین تمامی شخصیت هایی که در این سری دیده ام Artorias را واقعا دوست دارم. بگذریم... فعلا وقت باس این منطقه است. اگر به سمت شمشیر عظیمی که جلوی قبر قرار دارد بروید باس فایت این منطقه فعال می شود و بهتر است قبل از این که باس فایت را شروع کنید تعدادی firebomb با خود داشته باشید.



عجب گرگ خوشگلی است! نه؟ این گرگ زیبا، گرگ شوالیه آرتوریاس بوده است که هنوز هم از مزار و شمشیر صاحبش محافظت می کند

#### • باس فایت Sif: The Great Grey Wolf :

عجب گرگ خوشگلی است! نه؟ این گرگ زیبا، گرگ شوالیه آرتوریاس بوده است که هنوز هم از مزار و شمشیر صاحبش محافظت می کند. اگر تا اینجا با راهنما آمده باشید و به این باس رسیده باشید کار خیلی سختی برای شکست این باس نخواهید داشت. حتی اگر لولتان پایین باشد، اگر یک سپر خیلی عالی ارتقا یافته داشته باشید باز هم می توانید این باس را شکست دهید. با این که حملات این باس به خاطر سایز خودش و شمشیرش دامنه اثر بالایی دارد ولی به همان میزان هم قابل دفاع به راحتی است. همچنین استفاده از آیتم سلامتی هم در این نبرد راحت است زیرا خیلی از مواقع وقتی شما شروع به عقب رفتن می کنید یک مکانیک خودکار برای این باس وجود دارد که به عقب می جهد (مثل تمامی گربه سانان و سگ سانان) و فاصله اش با شما زیاد می شود و راحت می توانید در وقت مناسب آیتم سلامتی بخورید.



Artorias the Abysswalker به عقیده من یکی از بهترین و جذاب ترین شخصیت های دنیای بازی هاست که یکی از غمگین ترین سرگذشت ها در دنیای بازی ها و یکی از بهترین طراحی های طاهری در تاریخ بازی ها را دارد و با این که حرفی از وی نمی شنویم و فقط به عنوان یک باس در بسته الحاقی این بازی با وی نبرد کردیم و گهگداری در موردش حرفی می خوانیم یا می شنویم، ولی یک شخصیت کامل است و به وضوح غم و سرنوشت نفرین شده اش را حتی در حرکاتش نیز می بینیم. وقتی جمله می کند انگار چیزی دارد او را به زور می کشد که حمله می کند و انگار یک جسد است که یکی داخلش رفته و کنترلش را گرفته است و این abyss است که تمام وجود او را گرفته است و وی با این کار خود را قربانی و نفرین کرد تا سرزمینش را نجات دهد. به شخصه بین تمامی شخصیت هایی که در این سری دیده ام Artorias را واقعا دوست دارم

البته زدن ضربه به این باس به راحتی دفاع کردن از حملاتش نیست. ماندن در کنار او یا در زیر بدن او کار راحتی نیست چون مدام به این طرف و آن طرف می پرد. زمان صحیح را با دقت و تمرکز پیدا کنید و مثلا وقتی او می پرد بالا تا شما فرود بیاید و شما به زیر او می روید، سریعاً با بهترین سلاحتان به صورت دو دستی شروع به ضربه زدن به او کنید قبل از این که بجهد و از زیرش خارج شوید. برای کلاس های جادوگر استفاده از اسپل Homing Soulmass در این نبرد بهترین است. پایرومنسرها هم وقتی به زیر باس می روند بهتر است از قوی ترین اسپل های فاصله نزدیک خود برای ضربه زدن به باس استفاده کنند. با شکست این باس شما COVENANT OF ARTORIAS و SOUL OF SIF و ۳۰۰۰۰ روح دریافت می کنید.



اگر تا اینجا با راهنما آمده باشید و به این باس رسیده باشید کار خیلی سختی برای شکست این باس نخواهید داشت. حتی اگر لولتان پایین باشد، اگر یک سپر خیلی عالی ارتقا یافته داشته باشید باز هم می توانید این باس را شکست دهید. با این که حملات این باس به خاطر سبک خودش و شمشیرش دامنه اثر بالایی دارد ولی به همان میزان هم قابل دفاع به راحتی است. همچنین استفاده از آیتم سلامتی هم در این نبرد راحت است زیرا خیلی از مواقع وقتی شما شروع به عقب رفتن می کنید یک مکانیک خودکار برای این باس وجود دارد که به عقب می جهد (مثل تمامی گربه سانان و سگ سانان) و فاصله اش با شما زیاد می شود و راحت می توانید در وقت مناسب آیتم سلامتی بخورید

#### • ادامه راهنما

از اینجا به بعد تا آخر بازی شما آزاد هستید که به هر شکلی که می خواهید به مناطقی که در راهنما می گویم بروید یا نروید. البته خب از آنجایی که سعی می کنم بهترین ترتیب را برای شما بیان کنم بهتر است که باز هم با راهنما پیش بیایید و به من اعتماد کنید. ابتدا با دنیای Painted World of Ariamis شروع می کنیم که در این دنیا مقداری شخصیتان را قوی کنید تا برای چالش های بعدی آماده تر شوید. می دانید این دنیا کجا بود؟ یادتان است در آنور لوندو در یک ساختمان عظیم که پر از گاردهای سفید پوش بود و لوسترش را از بالا انداخته بودیم، قرار داشت که در انتهایش یک تابلوی عظیم بود که گفتیم بعدا به آن می رویم. اکنون وقتش است و باید از همان تابلو به Painted World of Ariamis برویم. وقتی جلوی این تابلوی عظیم می روید، اگر Peculiar Doll را در کوله پشتیتان داشته باشید (که قبلا در راهنما طی بار دومی که به Northern Undead Asylum سفر کردیم آن را از یکی از زندان ها برداشتیم). می توانید با این تابلو تعامل کنید و با پخش یک کات سین به دنیای Painted World of Ariamis برده می شوید.



زدن ضربه به این باس به راحتی دفاع کردن از حملاتش نیست. ماندن در کنار او یا در زیر بدن او کار راحتی نیست چون مدام به این طرف و آن طرف می پرد. زمان صحیح را با دقت و تمرکز پیدا کنید و مثلاً وقتی او می پرد بالا تا شما فرود بیاید و شما به زیر او می روید، سریعاً با بهترین سلاحتان به صورت دو دستی شروع به ضربه زدن به او کنید قبل از این که بجهد و از زیرش خارج شوید. برای کلاس های جادوگر استفاده از اسپل Homing Soulmass در این نبرد بهترین است. پایرومنسرها هم وقتی به زیر باس می روند بهتر است از قوی ترین اسپل های فاصله نزدیک خود برای ضربه زدن به باس استفاده کنند

### Painted World of Ariamis •

آیتم هایی که در این دنیا وجود دارند:

- Soul of a Proud Knight •
- Soul of a Proud Knight •
- Large Soul of a Proud Knight •
- Dragon Scale •
- Red Sign Soapstone •
- Soul of a Brave Warrior •



یادتان است در آنور لوندو در یک ساختمان عظیم که پر از گاردهای سفید پوش بود و لوسترش را از بالا انداخته بودیم، قرار داشت که در انتهایش یک تابلوی عظیم بود که گفتیم بعدا به ان می رویم. اکنون وقتش است و باید از همان تابلو به **Painted World of Ariamis** برویم. وقتی جلوی این تابلوی عظیم می روید، اگر **Peculiar Doll** را در کوله پشتیتان داشته باشید (که قبلا در راهنمای بار دومی که به **Northern Undead Asylum** سفر کردیم آن را از یکی از زندان ها برداشتیم). می توانید با این تابلو تعامل کنید و با پخش یک کات سین به دنیای **Painted World of Ariamis** برده می شوید

- **Large Soul of a Proud Knight**
- **Soul of a Proud Knight**
- **Annex Key**
- **Dark Ember**
- **Mask of Velka**
- **Velka's Rapier**



وقتی کنترل شخصیت را به دست گرفتید مسیر مستقیم را بدوید و از پله ها بالا بروید و به یک بونفایر می رسید. فقط بدانید که وقتی این بونفایر را روشن کنید، دیگر نمی توانید از این دنیا از جایی که آمدید خارج شوید، بلکه باید تا انتهایش بروید. بعد از روشن کردن

یونفایر از چند ردیف پله بالا بروید و به سمت راست بپیچید. اینجا ۳ عدد Hollow بی ریخت مشعل به دست به شما حمله می کنند. یک درب چوبی بسته وجود دارد. در پایین پله هایی که اینجا است یک جسد آویزان می بینید که با تیر آن را بیاندازید تا بیافتد کنارتان و Humanity را بردارید

- (Xanthous (Armour set
- Soul of a Brave Warrior
- Dried Finger
- Large Soul of a Proud Knight
- Bloodshield
- Soul of a Brave Warrior
- (Painting Guardian (Armour set



در بخش بیرون ساختمان از اولین ست پله ها بالا بروید و در بالای ست بعدی پله ها، یک Hollow Archer می بینید که در واقع به نوعی یک تله را برایتان فراهم دیده اند. زیرا یک تیرانداز دیگر و دو عدد شمشیر به دست هم در بالای پله ها منتظارتان را می کشند که البته روی هم نیز چیزی نیستند! از پله هایی که سمت چپتان است بالا بروید و دو دشمن دیگر را می بینید که بکشید و یکی دیگر هم در بالای مسیر وجود دارد که آن را نیز بکشید و Soul of a Proud Knight را بردارید

- Soul of a Proud Knight
- Pyromancy: Acid Surge
- Pyromancy: Fire Surge
- Miracle: Vow of Silence
- (Black Cleric (Armour set
- Gold Coin



اینجا برای اولین بار با دشمنانی به نام Engorged Hollow برخورد می کنید که تومورهایی سمی از روی سرشان رشد کرده است. دو نوع هم دارند که یکی از دور به سمت شما اسپل آتشین می زند و دیگری مشعل به دست دنبالتان می آید و شما را می زند و هر دو هم می توانند سم از خود بیرون بریزند و یا تف کنند و یا اگر از نزدیک آنها را بکشید خیلی زود می توانند سریعاً شما را سمی کنند. پس بهتر است که لاقلاً ضربه آخر را به آنها از دور بزنید و یا چه بهتر است که اصلاً کلاً اینها را از دور بکشید. معمولاً هم برخوردتان با اینها در قالب هر دو نوع با هم است. بهتر است همیشه نوع نزدیک زن را از اسپل زننده دور کنید و او را بکشید و سپس به سراغ بعدی بروید

مجدداً مسیر دقیق رفتن به این دنیا را می گویم. سفر کنید به بونفایر در Darkmoon Tomb در Anor و در بیرون اتاق از پله ها تا انتها بالا بروید و وارد سالن بزرگ پر از گارد سفید پوش شوید. در انتهای سالن یک تابلوی بزرگ است که می توانید با آن تعامل کنید (اگر Peculiar Doll را در کوله پشتیتان داشته باشید که قبلاً در راهنما طی بار دومی که به Northern Undead Asylum سفر کردیم آن را از یکی از زندان ها برداشتیم) و با دیدن یک کات سین به این دنیا آورده می شوید.

وقتی کنترل شخصیت را به دست گرفتید مسیر مستقیم را بدوید و از پله ها بالا بروید و به یک بونفایر می رسید. فقط بدانید که وقتی این بونفایر را روشن کنید، دیگر نمی توانید از این دنیا از جایی که آمدید خارج شوید، بلکه باید تا انتهایش بروید.





وقتی در بالای پله ها Engorged Hollow را کشتید بروید روی پل که به سمت راست می رود و روی پل ممکن است متوجه یک تیرانداز در روبرو شوید ولی برای رفتن و کشتن او خیلی احتیاط کنید زیرا برای این که به او برسید باید بعد از پل بروید درون ساختمان و بپیچید به روی بالکن سمت راست که به او برسید، ولی این کار باعث می شود که یک Engorged Pyromancer و تا Engorged Torch Wielder و تا دو هم هالو که از دیوار بالا می آیند، به سمت شما حمله کنند و در واقع این تیرانداز نوعی تله است. بهتر است تیرانداز را از دور بکشید و بروید درون ساختمان و ابتدا پایرومنسر را بکشید و سپس بروید روی بالکن تیرانداز تا دو تای دیگر ببایند و سریع آنها را از پای در آورید و بعد هم که دو تا از دیوار بالا آمدند آنها را بکشید

بعد از روشن کردن یونفایر از چند ردیف پله بالا بروید و به سمت راست بپیچید. اینجا ۳ عدد Hollow بی ریخت مشعل به دست به شما حمله می کنند. یک درب چوبی بسته وجود دارد. در پایین پله هایی که اینجا است یک جسد آویزان می بینید که با تیر آن را بیاندازید تا بیافتد کنار تان و Humanity را بردارید. در بخش بیرون ساختمان از اولین ست پله ها بالا بروید و در بالای ست بعدی پله ها، یک Hollow Archer می بینید که در واقع به نوعی یک تله را برایتان فراهم دیده اند. زیرا یک تیرانداز دیگر و دو عدد شمشیر به دست هم در بالای پله ها انتظارتان را می کشند که البته روی هم نیز چیزی نیستند! از پله هایی که سمت چپتان است بالا بروید و دو دشمن دیگر را می بینید که بکشید و یکی دیگر هم در بالای مسیر وجود دارد که آن را نیز بکشید و Soul of a Proud Knight را بردارید. اما مراقب باشید که این کار دو عدد دشمن پرنده Crow Demon را فعال می کند که به هوا می پرنند و به شما حمله می کنند، البته این را هم بدانید که اگر خیلی نزدیک جسد شوید یا روی آن بروید آنها حمله می کنند و به برداشتن آیتم کاری ندارند.



وارد برج شوید و شروع به بالا رفتن از پلکان ماریچی درون برج کنید ولی تا دیدید که یک دشمن پرنده متوجه شما شد و به سمتتان آمد برگردید عقب و بروید بیرون و او را بکشید آنجا و بکشید و به این ترتیب همه این پرنده ها را یک به یک از بین ببرید در طول مسیر بالا رفتن از برج. در بالاترین نقطه برج Red Sign Soapstone را بردارید. وقتی دارید بر می گردید پایین می توانید بپرید روی یک لبه پایینی و Soul of a Brave Warrior را بردارید

اینها با این که ترسناک هستند ولی زیاد نگرانیشان نباشید و راحت آنها را بکشید پایین و از پای در آورید. در این بالا که آیتم را برداشتید می توانید بپرید پایین روی یک بالکن زیرین که از روی آن Dried Finger را بردارید. داخل ساختمان هم یک دشمن دیگر است که بکشید. از پله ها بروید پایین و دو موش سفید رنگ Snow Rat را بکشید و Soul of a Brave Warrior را بردارید. از پله هایی که اینجا است بالا بروید تا به یک درب دیگر برسید. اینجا برای اولین بار با دشمنانی به نام Engorged Hollow برخورد می کنید که تومورهایی سمی از روی سرشان رشد کرده است. دو نوع هم دارند که یکی از دور به سمت شما اسپل آتشین می زند و دیگری مشعل به دست دنبالتان می آید و شما را می زند و هر دو هم می توانند سم از خود بیرون بریزند و یا تف کنند و یا اگر از نزدیک آنها را بکشید خیلی زود می توانند سریعاً شما را سمی کنند. پس بهتر است که لااقل ضربه آخر را به آنها از دور بزنید و یا چه بهتر است که اصلاً کلاً اینها را از دور بکشید. معمولاً هم برخوردتان با اینها در قالب هر دو نوع با هم است. بهتر است همیشه نوع نزدیک زن را از اسپل زننده دور کنید و او را بکشید و سپس به سراغ بعدی بروید.



در پایین پله های بیرون برج، شما یک پل شکسته در سمت چپتان می بینید که چند جسد و آیتم روی آن هستند و آخر پل هم یک آیتم عظیم که مشخص نیست اصلاً چیست وجود دارد. مشکوک است نه؟ بله!!! وقتی بروید جلو می بینید که این آیتم عظیم در واقع ازدهای Undead Dragon است و شروع به ضربه زدن به شما و تعقیب شما اما فقط تا انتهای پل می کند، یعنی وقتی برگردید عقب به قبل از پل و نزدیک برج، دیگر به شما کاری ندارد و نمی رسد

وقتی در بالای پله ها Engorged Hollow را کشتید بروید روی پل که به سمت راست می رود و روی پل ممکن است متوجه یک تیرانداز در روبرو شوید ولی برای رفتن و کشتن او خیلی احتیاط کنید زیرا برای این که به او برسید باید بعد از پل بروید درون ساختمان و بیچید به روی بالکن سمت راست که به او برسید، ولی این کار باعث می شود که یک Engorged Pyromancer و تا Engorged Torch Wielder و تا دو هم هالو که از دیوار بالا می آیند، به سمت شما حمله کنند و در واقع این تیرانداز نوعی تله است. بهتر است تیرانداز را از دور بکشید و بروید درون ساختمان و ابتدا پایرومنسر را بکشید و سپس بروید روی بالکن تیرانداز تا دو تای دیگر بیایند و سریع آنها را از پای در آورید و بعد هم که دو تا از دیوار بالا آمدند آنها را بکشید. در سمت چپ درب می توانید یک جسد را ضربه بزنید و بیاندازید تا بعداً آیتمش را برداریم. از اینجا از پله هایی که درون خانه است بالا بروید و در آخرین اتاق از روی یک بخش شکسته بپرید تا در آن سمت Soul of a Brave Warrior را از روی جسدی که از پنجره آویزان است بردارید.



در جلو و کنار برج کلی نقطه امن وجود دارد که می توانید از آنجا اژدها را بزنید و او هم حمله هایش به شما نمی رسد. از نزدیک هم می توانید بروید جلوی پای چپ او پشت یک بخش ستون مانند و بدون قفل کردن هدف به پای او ضربه بزنید ولی خب سخت تر است و او شروع له حمله سمی می کند که باید خط سلامتی مناسبی داشته باشید تا بتوانید بدون توجه به سریعاً خالی شدن آن اژدها را بکشید. در کل می گویم بی خیال نزدیک او رفتن کنید و وقتی که بازی اجازه می دهد یک اژدها را از دور بدون دردرس بکشید به هدیه اش نه نگویید

از نردبان پایین بروید و جلوتر یک دشمن را بکشید و مسیرتان را به سمت پایین دنبال کنید تا به یک اتاق برسید که در آن دو موش سفید هستند و یک صندوق که Painting Guardian Set را از آن بردارید. حالا برگردید و از نردبان بالا برگردید و به محض رسیدن به بالای نردبان به چپ بپیچید. از دو ورودی رد شوید و یک جسد را از یک بخش چوبی آویزان می بینید که از آن می توانید Egg Vermifuge را بردارید. بپرید پایین و از دربی که دقیقاً زیر بخشی که از آنجا پایین پریدید قرار دارد بیرون بروید و در سمت راستتان یک برج بزرگ می بینید. در سمت چپتان هم یک Large Soul of Proud Knight قرار دارد که یک دشمن هم به شما حمله می کند. حالا وارد برج شوید و شروع به بالا رفتن از پلکان مارپیچی درون برج کنید ولی تا دیدید که یک دشمن پرنده متوجه شما شد و به سمتتان آمد برگردید عقب و بروید بیرون و او را بکشید آنجا و بکشید و به این ترتیب همه این پرنده ها را یک به یک از بین ببرید در طول مسیر بالا رفتن از برج. در بالاترین نقطه برج Red Sign Soapstone را بردارید. وقتی دارید بر می گردید پایین می توانید بپرید روی یک لبه پایینی و Soul of a Brave Warrior را بردارید. مسیر را برگردید پایین و از برج بروید بیرون از همان جایی که واردش شدید. در بیرون برج به سمت چپتان نگاه کنید و یک سری پله در بیرون برج می بینید که از آن ها پایین بروید.



نکته ای برای زدن یک میانبر به آخر مرحله: بعد از کشتن نیمه بالایی بدن (Undead Dragon یعنی بعد از شکست اژدها) بروید آخر پل و زیر را نگاه کنید و یک بخشی را در زیر می بینید که شاید ندانید چیست ولی در واقع تیمه پایینی بدن اژدها است! یک حمله پرشی از بالا روی آن انجام دهید. وقتی حمله به این بخش می خورد می بینید که این قسمت زیرین بلند می شود و می بینید که این جا در واقع نیمه پایینی بدن اژدهاست. وقتی پاهای او بلند می شوند شما می توانید مسیر را روی این بخش دنبال کنید و در انتها بپرید پایین روی لبه ای که به بخشی می رسد که به درب مه گرفته باس فایت این منطقه منتهی می شود و کلی از مرحله و آیتم هایش را رد کرده اید. می توانید بروید درون درب مه گرفته و به باس برسید و بعد هم از اینجا بروید گشت به آنور لوندو. اما این پاراگراف یک میانبر بود که کلی از این منطقه را رد کرد و آیتم هایش هم ماند

در پایین پله ها شما یک پل شکسته در سمت چپتان می بینید که چند جسد و آیتم روی آن هستند و آخر پل هم یک آیتم عظیم که مشخص نیست اصلا چیست وجود دارد. مشکوک است نه؟ بله!!! وقتی بروید جلو می بینید که این آیتم عظیم در واقع اژدهای Undead Dragon است و شروع به ضربه زدن به شما و تعقیب شما اما فقط تا انتهای پل می کند، یعنی وقتی برگردید عقب به قبل از پل و نزدیک برج، دیگر به شما کاری ندارد و نمی رسد. این اژدها بسیار هم شبیه Undead Dragon در بخش Valley of Drakes است که بعدا به آن می رویم. در جلو و کنار برج کلی نقطه امن وجود دارد که می توانید از آنجا اژدها را بزنید و او هم حمله هایش به شما نمی رسد. از نزدیک هم می توانید بروید جلوی پای چپ او پشت یک بخش ستون مانند و بدون قفل کردن هدف به پای او ضربه بزنید ولی خب سخت تر است و او شروع به حمله سمی می کند که باید خط سلامتی مناسبی داشته باشید تا بتوانید بدون توجه به سریعا خالی شدن آن اژدها را بکشید. در کل می گویم بی خیال نزدیک او رفتن کنید و وقتی که بازی اجازه می دهد یک اژدها را از دور بدون دردسر بکشید به هدیه اش نه نگویند! وقتی اژدها را کشتید از روی اجساد پل، Dragon Scale، Bloodshield و یک Large Soul of a Proud Knight را بردارید.



بعد از کشتن اژدها برگردید درون برج و این بار مسیر روبرو و مخالف بخشی که منجر به رسیدن به اژدها شد را دنبال کنید. پله ها را به سمت پایین برج دنبال نمایید تا نهایتاً به یک درب آهنی بزرگ و یک بخش مه گرفته برسید (دستگیر باز کردن این درب را بعداً پیدا می‌کنیم). اگر از بخش مه گرفته وارد شوید، خواهید رسید به حیاط اصلی این منطقه که کلی دشمن عجیب می‌بینید که وسط حیاط دور یک مجسمه جمع شده‌اند

- **نکته ای برای زدن یک میانبر به آخر مرحله:** بگذارید یک نکته خیلی باحال به شما بگویم که خیلی‌ها اصلاً نمی‌دانند! این را بدانید که پاراگراف بعدی را اگر انجام دهید، بقیه این منطقه و آیتم‌هایش و .. را رد خواهید کرد و یک ضرب می‌رسید به باس این منطقه (خب مگه از اول کسی مجبور تون کرده بود که بیاید اینجا به این منطقه که حالا بدون برداشتن کلی آیتم هاش بخواید فرار کنید ازش!). پس اگر نمی‌خواهید این کار را بکنید این پاراگراف را بی خیال شوید و فقط آن را بخوانید ببینید می‌دانستید یا نه. البته من هم خودم این را از روی راهنماها بعداً فهمیدم و تازه خیلی‌ها هم شانس می‌فهمیده‌اند!

بعد از کشتن نیمه بالایی بدن (Undead Dragon یعنی بعد از شکست اژدها) بروید آخر پل و زیر را نگاه کنید و یک بخشی را در زیر می‌بینید که شاید ندانید چیست ولی در واقع تیمه پایینی بدن اژدها است! یک حمله پرشی از بالا روی آن انجام دهید. وقتی حمله به این بخش می‌خورد می‌بینید که این قسمت زیرین بلند می‌شود و می‌بینید که این جا در واقع نیمه پایینی بدن اژدهاست. وقتی پاهای او بلند می‌شوند شما می‌توانید مسیر را روی این بخش دنبال کنید و در انتها بپرید پایین روی لبه ای که به بخشی می‌رسد که به درب مه گرفته باس فایت این منطقه منتهی می‌شود و کلی از مرحله و آیتم‌هایش را رد کرده‌اید. می‌توانید بروید درون درب مه گرفته و به باس برسید و بعد هم از اینجا برخواهید گشت به آنور لوندو. اما این پاراگراف یک میانبر بود که کلی از این منطقه را رد کرد و آیتم‌هایش هم ماند. پس ادامه اصلی راهنما را از پاراگراف بعدی دنبال کنید که در واقع مسیر بعد از کشتن اژدها را با شما ادامه خواهیم داد.



تا به حیاط رسیدید خیلی خیلی سریع بدون توجه به دشمنان وسط حیاط که دور مجسمه جمع شده اند و سپر و نیزه دارند و خیلی هم کند هستند، بدوید به سمت راست تا به یک درب چوبی برسید و آن را باز کنید که این همان درب چوبی ابتدای این منطقه است که قفل بود و اکنون از آن سمت بازش کردید و میانبری عالی به بونفایر اول این منطقه باز شد. در قسمت بعدی راهنما ادامه این منطقه را از حیاط تا رسیدن به پایان مرحله و باس فایت شرح خواهم داد. فعلا می توانید برگردید به بونفایر و استراحت کنید و اگر ارتقای و.. دارید انجام دهید تا در قسمت بعد مسیر را ادامه دهیم

#### • ادامه اصلی راهنما بعد کشتن اژدها :

بعد از کشتن اژدها برگردید درون برج و این بار مسیر روبرو و مخالف بخشی که منجر به رسیدن به اژدها شد را دنبال کنید. پله ها را به سمت پایین برج دنبال نمایید تا نهایتا به یک درب آهنی بزرگ و یک بخش مه گرفته برسید (دستگیر باز کردن این درب را بعدا پیدا می کنیم). اگر از بخش مه گرفته وارد شوید، خواهید رسید به حیاط اصلی این منطقه که کلی دشمن عجیب می بینید که وسط حیاط دور یک مجسمه جمع شده اند. تا به حیاط رسیدید خیلی خیلی سریع بدون توجه به دشمنان وسط حیاط که دور مجسمه جمع شده اند و سپر و نیزه دارند و خیلی هم کند هستند، بدوید به سمت راست تا به یک درب چوبی برسید و آن را باز کنید که این همان درب چوبی ابتدای این منطقه است که قفل بود و اکنون از آن سمت بازش کردید و میانبری عالی به بونفایر اول این منطقه باز شد. می توانید برگردید به بونفایر و استراحت کنید.

برگردید به حیاطی که از آن آمدیم و در وسطش کلا دشمن عجیب جمع که Phalanx نام دارند دور یک مجسمه شده بودند. این دشمنان معمولا سپر و نیزه دارند و مثل ژله حرکت می کنند و روی زمین می خزند بنابراین کار سختی برای کشتنشان وقتی تعدادشان کم است ندارید ولی اینجا ۱۳ عدد از آنها حضور دارند. آنها می توانند نیزه پرتاب کنند و مقدار زیادی از آسیب را هم با سپرشان بگیرند. استفاده از مواردی مثل Poison Mist or Toxic Mist برای کشتن و ضعیف کردن اینها بسیار خوب است ولی می توانید آنها را به سمت خود بکشانید و از هم جدایشان کنید و در تعداد کمتر و به صورت دو سه تایی بکشید. وقتی اینها را کشتید می توانید آزادانه در حیاط گشت و گذار کنید. از روی یک بالکن کوچک برج یک soul را بردارید. سپس دیوار را تا رسیدن به پله ها دنبال کنید و یک آیتم روح دیگر بردارید. اگر قبلا جسد آویزان را که اشاره کرده

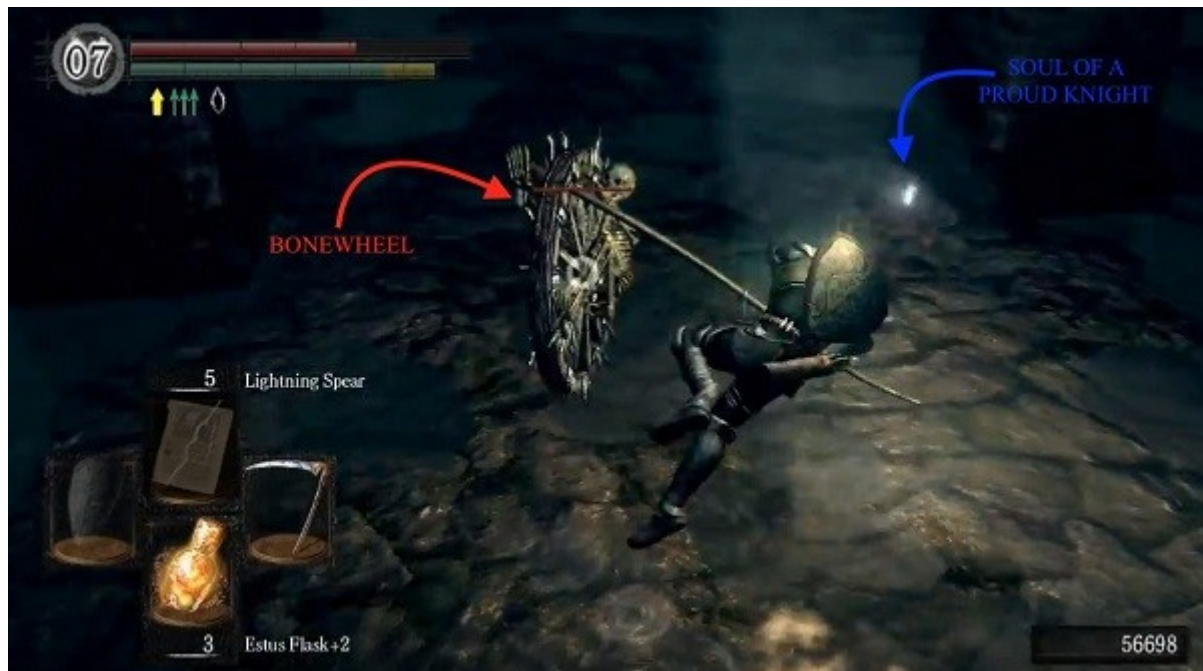
بودم زده باشید و انداخته باشید اکنون می توانید Humanity را بردارید. همچنین یک چاه که نردبان از آن پایین می روند را نیز پیدا خواهید کرد.



انسانیت خود را با آیتم Humanity بازگردانید (اگر در این حالت نیستید) و بروید به بخشی از حیاط که افراد زیادی را روی نیزه ها می بینید. آماده باشید که در پایین این بخش به وسیله Xanthous King Jeremia مورد حمله قرار بگیرید و با دقت او را شکست دهید. وی از Chaos Pyromancies و یک Notched Whip استفاده می کند. بعد از کشتن او نه تنها سلاحش را می گیرید بلکه در آخر این مرحله و قبل از برگشتن به آنور لوندو که در موردش توضیح خواهم داد، ست لباس او (the Xanthous Set) را هم خواهید گرفت با آن کلاه عجیب و غریبش! اینجا ۳ عدد دشمن مشعل دار و دو عدد هم معمولی و بدون مشعل هستند که بکشید و ۳ عدد Soul of Proud Knight را بردارید که ۲ تا در سمت چپ هستند و یکی در آخر منطقه. در بخش کناری چند پله هم می توانید Pyromancy: Acid Surg را بردارید

فعلا می توانید این چاه را ندید بگیرید ولی کمی بعد سراغش می آییم و برایتان توضیح خواهم داد. حالا اینجا انسانیت خود را با آیتم Humanity بازگردانید (اگر در این حالت نیستید) و بروید به بخشی از حیاط که افراد زیادی را روی نیزه ها می بینید. آماده باشید که در پایین این بخش به وسیله Xanthous King Jeremia مورد حمله قرار بگیرید و با دقت او را شکست دهید. وی از Chaos Pyromancies و یک Notched Whip استفاده می کند. بعد از کشتن او نه تنها سلاحش را می گیرید بلکه در آخر این مرحله و قبل از برگشتن به آنور لوندو که در موردش توضیح خواهم داد، ست لباس او (the Xanthous Set) را هم خواهید گرفت با آن کلاه عجیب و غریبش! همچنین اینجا ۳ عدد دشمن مشعل دار و دو عدد هم معمولی و بدون مشعل هستند که بکشید و ۳ عدد Soul of Proud Knight را بردارید که ۲ تا در سمت چپ هستند و یکی در آخر منطقه. در بخش کناری چند پله هم می توانید Pyromancy: Acid Surg را بردارید.





اینجا بسیار روی مخ است و علاوه بر حضور برخی از اعصاب خرد کن ترین دشمنان سری یعنی اسکلت های چرخ دار یا bonewheel ها، بسیار هم تاریک است و چیز خاصی نمی بینید. اینجا چند دیوار کاذب هم وجود دارد. بگذارید ابتدا خیلی کوتاه بگویم چطور این چرخنده ها را بکشید! اولاً این دشمنان چرخ دار را سعی کنید فقط یکی یکی بکشید زیرا همینجوری هم روی مخ هستند! ابتدا بگذارید آنها به سمتتان شروع به چرخیدن کنند و شما سپرتان را بالا بگیرید و سعی کنید از سر راهشان هم کنار بروید تا چرخششان تمام شده و بایستند. سعی کنید تا دوباره شروع نکرده اند کارشان را بسازید. این لعنتی ها اینقدر می چرخند تا به چیزی بخورند

حالا وقت رفتن به چاهی است که قبل تر گفتم و با نردبان پایین می رفت. اینجا بسیار روی مخ است و علاوه بر حضور برخی از اعصاب خرد کن ترین دشمنان سری یعنی اسکلت های چرخ دار یا bonewheel ها، بسیار هم تاریک است و چیز خاصی نمی بینید. اینجا چند دیوار کاذب هم وجود دارد. بگذارید ابتدا خیلی کوتاه بگویم چطور این چرخنده ها را بکشید! اولاً این دشمنان چرخ دار را سعی کنید فقط یکی یکی بکشید زیرا همینجوری هم روی مخ هستند! ابتدا بگذارید آنها به سمتتان شروع به چرخیدن کنند و شما سپرتان را بالا بگیرید و سعی کنید از سر راهشان هم کنار بروید تا چرخششان تمام شده و بایستند. سعی کنید تا دوباره شروع نکرده اند کارشان را بسازید. این لعنتی ها اینقدر می چرخند تا به چیزی بخورند! وقتی از نردبان پایین رفتید بلافاصله سمت راستتان در تاریکی یکی از این دشمنان است.



سپرتان را بالا بگیرید و منتظر دشمنان چرخی باشید و آنها را از بین ببرید. مسیر را تا جایی که می توانید ادامه دهید و نهایتاً به چند دیوار کاذب دیگر خواهید رسید. یکی از اینها به چند پله خواهد رسید که بالا می رود و در بالا یک Engorged Hollow می بینید که پشت به شما ایستاده و با کشتنش Pyromancy: Fire Surge می گیرید. برگردید عقب و این بار به چپ بپیچید و یک دیوار کاذب می بینید. دیوار را از بین ببرید و جلوتر دشمنان چرخی را هم بکشید و نهایتاً یک Annex Key به دست می آورید

اگر مسیر مستقیم را بروید روبرویتان یک دیوار کاذب است که در کنار Soul of a Brave Warrior که روی زمین است قرار دارد. ضربه بزنید تا یک راه باز شود و مقداری جلوتر دوباره یک دیوار کاذب دیگر در سمت راستتان قرار دارد و یک راه هم در سمت چپتان. ابتدا به مسیر چپ بروید. سپرتان را بالا بگیرید و منتظر دشمنان چرخی باشید و آنها را از بین ببرید. مسیر را تا جایی که می توانید ادامه دهید و نهایتاً به چند دیوار کاذب دیگر خواهید رسید. یکی از اینها به چند پله خواهد رسید که بالا می رود و در بالا یک Engorged Hollow می بینید که پشت به شما ایستاده و با کشتنش Pyromancy: Fire Surge می گیرید. برگردید عقب و این بار به چپ بپیچید و یک دیوار کاذب می بینید. دیوار را از بین ببرید و جلوتر دشمنان چرخی را هم بکشید و نهایتاً یک Annex Key به دست می آورید.



مسیر را کاملا برگردید عقب به جایی که ابتدا از درون بخش اصلی این چاه به چپ آمدیم و یک دیوار کاذب سمت راستمان بود. دیوار را از بین ببرید و بلافاصله مراقب دو دشمن چرخی باشید و سپرتان را بالا بگیرید و آنها را از پای در آورید. جلوتر در این منطقه چندین تا دیگر از این دشمنان هم وجود دارند که شاید ۵ با ۶ تا باشند و چند آیتم Soul هم در همین بخش وجود دارد. پایین این منطقه و روی یکی از ستون ها که نزدیک یک جسد است که در نور قرار دارد، یک سوییچ هست که با فعال کردن آن یک کات سین از باز شدن درب آهنی پایین برج می بینید. در گوشه این اتاق یک راهروی باریک می بینید که به یک نردبان می رسد و شما را از این بخش بیرون می برد

حالا مسیر را کاملا برگردید عقب به جایی که ابتدا از درون بخش اصلی این چاه به چپ آمدیم و یک دیوار کاذب سمت راستمان بود. دیوار را از بین ببرید و بلافاصله مراقب دو دشمن چرخی باشید و سپرتان را بالا بگیرید و آنها را از پای در آورید. جلوتر در این منطقه چندین تا دیگر از این دشمنان هم وجود دارند که شاید ۵ با ۶ تا باشند و چند آیتم Soul هم در همین بخش وجود دارد. پایین این منطقه و روی یکی از ستون ها که نزدیک یک جسد است که در نور قرار دارد، یک سوییچ هست که با فعال کردن آن یک کات سین از باز شدن درب آهنی پایین برج می بینید. در گوشه این اتاق یک راهروی باریک می بینید که به یک نردبان می رسد و شما را از این بخش بیرون می برد. برگردید درون حیاط برج و حالا وارد تنها جایی که نشده ایم یعنی بخش کلیسا مانند حیاط شوید و یک درب قفل اینجاست که حالا با کلیدی که قبل تر پیدا کردیم باز می شود. درب را باز کرده و از پله ها بالا بروید و از درب بالا خارج شوید. اینجا به یک ۳ راهی می رسید. در مسیر روبرو باید خیلی مراقب یک Engorged و دو دشمن کرکس مانند اینجا باشید. با دقت و تمرکز اینها را بکشید و مراقب باشید پایین نیافتید. اگر خوش شانس باشید گاهی این کرکس ها خودشان می افتند پایین وقتی می خواهند روی سر شما بپرند. بعد از کشتن آنها از پله ها پایین بروید و به چپ بپیچید و دو عدد Engorged را بکشید. سپس می توانید از اینجا Dark Ember را بردارید.



درون حیاط برج و حالا وارد تنهایی که نشده ایم یعنی بخش کلیسا مانند حیاط شوید و یک درب قفل اینجاست که حالا با کلیدی که قبل تر پیدا کردیم باز می شود. درب را باز کرده و از پله ها بالا بروید و از درب بالا خارج شوید. اینجا به یک ۳ راهی می رسید. در مسیر روبرو باید خیلی مراقب یک Engorged و دو دشمن کرکس مانند اینجا باشید. با دقت و تمرکز اینها را بکشید و مراقب باشید پایین نیافتید. اگر خوش شانس باشید گاهی این کرکس ها خودشان می افتند پایین وقتی می خواهند روی سر شما بپرند. بعد از کشتن آنها از پله ها پایین بروید و به چپ بپیچید و دو عدد Engorged را بکشید. سپس می توانید از اینجا Dark Ember را بردارید

برگردید به ۳ راهی و این بار به چپ بوید و در زمان بالا رفتن از پله ها Engorged Pyromancer را بکشید. دو عدد کرکس دیگر هم اینجا هستند که بکشید. از روی جسد میراکل Vow of Silence را بردارید و سپس از پله های دیگر دور برج پایین بروید تا Black Cleric robes یا Velka's Set را بردارید. اگر از این لبه که زره را پیدا کردید پایین بپرید و به چپ بروید یک آیتم روح هم پیدا خواهید کرد. حالا برگردید به ۳ راهی که فقط سمت راستش را نرفته ایم. بخش های چوبی را بشکنید و در انتها Velka's Rapier را بردارید. اینجا بپرید پایین که به طبقه وسط یک خانه می رسید و سپس دوباره بپرید پایین و ۷ موش اینجا هستند. آنها را بکشید و جلوی نردبانی که اینجاست بایستید. حالا ۱۸۰ درجه بچرخید و چند بشکه با یک آیتم براق پشت آنها می بینید. بدوید و از روی بخش شکسته بپرید آن طرف تا بشکه ها بشکنند و جسد با آیتم ظاهر شود و از روی جسد یک Gold Coin بردارید. حالا مسیر را برگردید به درون حیاط اصلی برج. حالا وقتش است که کم کم این دنیا را ترک کنیم. می توانید بروید و در بونفایر استراحتی بکنید. برگردید به حیاط و وارد برج شوید، یعنی جایی که اولین بار از درون آن درب حیاط را باز کردیم و وارد شدیم.



جلوتر یک شوالیه Tower Knight هم هست و سعی کنید دشمنان را قبل از رسیدن به آن بکشید. این شوالیه که از نوع شمشیر زن است از قبلی که گزر داشت قوی تر است ولی یک ست حمله را تکرار می کند. او نسبت به لایتینگ ضعیف است و بعد از کشته شدن Large Titanite Shard می اندازد. در انتهای پل یک بخش مه گرفته دیگر است که شما را به باس فایت Crossbreed Priscilla می برد. وارد مه شوید. قبل از رفتن به باس فایت و سپس خروج از این منطقه بد نیست یک نکته را در مورد فارم کردن به شما بگویم The Painted World of Ariamis. یکی از بهترین محل های بازی برای فارم کردن سریع روح است. دشمنان وسط حیاط را که هر کدام ۵۰۰ روح می دهند بکشید و برگردید به بونفایر که خیلی نزدیک است و دوبار همین کار را تکرار کنید تا از ۱۳ دشمن کلی روح بگیرید، مخصوصا اگر Silver Serpent Ring و Symbol of Avarice را نیز داشته باشید که دیگر اوضاع خیلی هم بهتر می شود و کلی بیشتر روح می گیرید. همچنین بدانید که شوالیه قبل از باس فایت، همیشه یک Large Titanite Shard می اندازد که خیلی می تواند به درد بخور باشد

درب فلزی آن سمت این بخش که در کات سین باز شد را دنبال کنید و به یک دروازه مه گرفته می رسید. مسیر را ادامه دهید و نهایتا به روی یک پل سنگی بزرگ می رسید که یک دشمن کمان دار به شما شلیک می کند. همچنین یک دشمن هم پشت ستون کمین کرده تا غافلگیرتان کند. این دو را بکشید و جلوتر باید ۴ تا دیگر از اینها که از کناره های پل بالا می آیند را هم بکشید. جلوتر یک شوالیه Tower Knight هم هست و سعی کنید دشمنان را قبل از رسیدن به آن بکشید. این شوالیه که از نوع شمشیر زن است از قبلی که گزر داشت قوی تر است ولی یک ست حمله را تکرار می کند. او نسبت به لایتینگ ضعیف است و بعد از کشته شدن Large Titanite Shard می اندازد. در انتهای پل یک بخش مه گرفته دیگر است که شما را به باس فایت Crossbreed Priscilla می برد. وارد مه شوید.

**نکته:** قبل از رفتن به باس فایت و سپس خروج از این منطقه بد نیست یک نکته را در مورد فارم کردن به شما بگویم The Painted World of Ariamis. یکی از بهترین محل های بازی برای فارم کردن سریع روح است. دشمنان وسط حیاط را که هر کدام ۵۰۰ روح می دهند بکشید و برگردید به بونفایر که خیلی نزدیک است و دوبار همین کار را تکرار کنید تا از ۱۳ دشمن کلی روح بگیرید، مخصوصا اگر Silver Serpent Ring و Symbol of Avarice را نیز داشته باشید که دیگر اوضاع

خیلی هم بهتر می شود و کلی بیشتر روح می گیرید. همچنین بدانید که شوالیه قبل از باس فایت، همیشه یک Large Titanite Shard می اندازد که خیلی می تواند به درد بخور باشد.

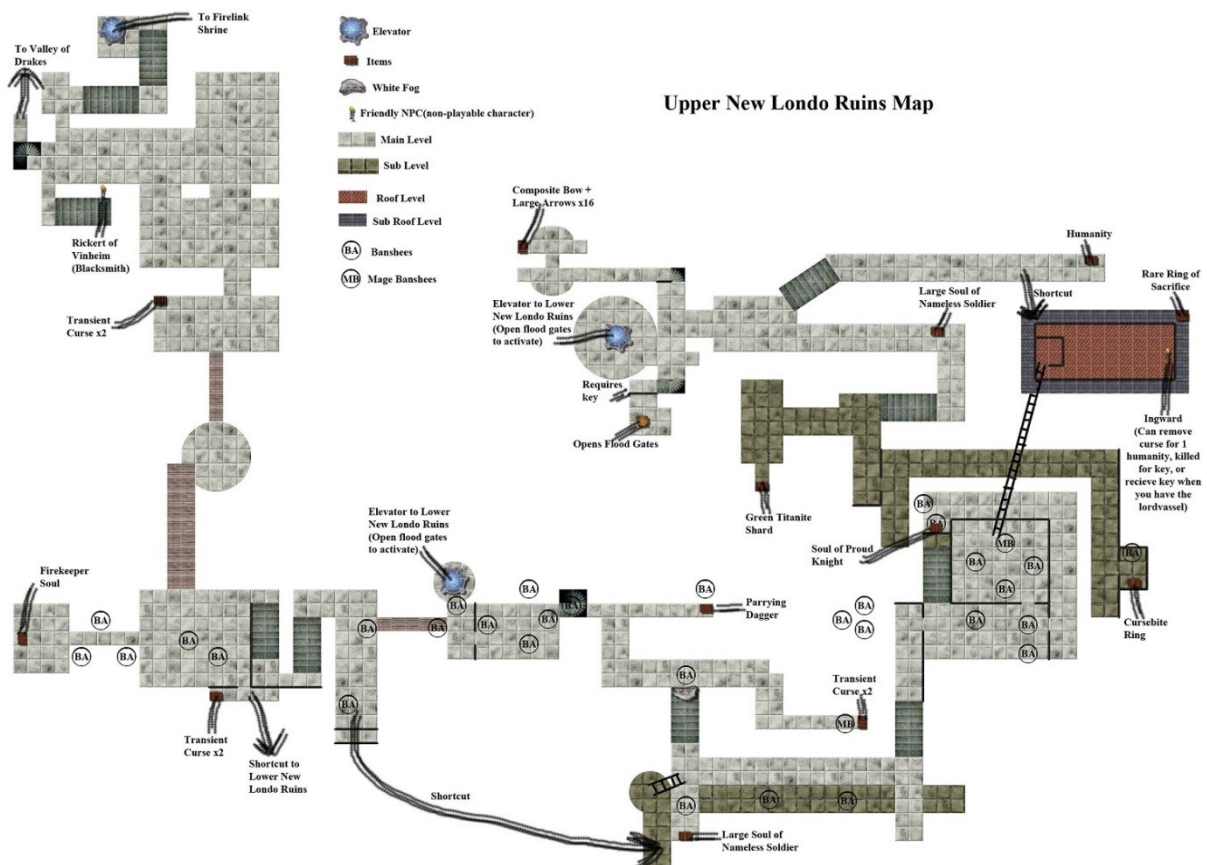


قبل آغاز نبرد باید بدانید که می خواهید این باس را بکشید یا این که بی خیال کشتنش شوید و اصلا باس فایت نداشته باشید. اگر تصمیم بگیرید که با پریسیلا مبارزه کنید، باید بروید جلو و به او ضربه بزنید و با این کار وی وارد یک فاز نامرئی می شود و تا وقتی که یک مقدار مشخصی ضربه به او نزدیک دوباره مرئی نخواهد شد. البته وقتی او روی برف ها راه برود جای پایش می ماند و می توانید برا برای یافتن محلش از این جای پاها استفاده کنید. یک راه خوب برای ظاهر کردن او استفاده از چاقوهای پرتابی است که برای مدتی در بدنش باقی مانده و او را مرئی نگه می دارند. سلاح او خونریزی شدیدی می دهد و سعی کنید هر طور شده از ضرباتش جاخالی بدهید. اگر دم او را قطع کنید سلاح Priscilla's Dagger را می گیرید و بعد از شکست وی هم روح پریسیلا را دریافت خواهید کرد. بعد از شکست باس یا بدون نبرد با او، در انتهای این بخش یک سکو وجود دارد که وقتی رویش بروید برخواید گشت به آنور لوندو. البته اگر در این دنیا و کمی قبل تر در حیاط، Xanthous King Jeremia را کشته باشید در سمت راست منطقه باس که شاخه هایی وجود دارند، می توانید ست لباس Xanthous Set را از روی یک جسد بردارید

### • باس فایت Crossbreed Priscilla

وقتی وارد شوید نبرد شروع نمی شود و شما باید تصمیم بگیرید. در واقع قبل آغاز نبرد باید بدانید که می خواهید این باس را بکشید یا این که بی خیال کشتنش شوید و اصلا باس فایت نداشته باشید.

اگر تصمیم بگیرید که با پریسیلا مبارزه کنید، باید بروید جلو و به او ضربه بزنید و با این کار وی وارد یک فاز نامرئی می شود و تا وقتی که یک مقدار مشخصی ضربه به او نزدیک دوباره مرئی نخواهد شد. البته وقتی او روی برف ها راه برود جای پایش می ماند و می توانید برا برای یافتن محلش از این جای پاها استفاده کنید. یک راه خوب برای ظاهر کردن او استفاده از چاقوهای پرتابی است که برای مدتی در بدنش باقی مانده و او را مرئی نگه می دارند. سلاح او خونریزی شدیدی می دهد و سعی کنید هر طور شده از ضرباتش جاخالی بدهید. اگر دم او را قطع کنید سلاح Priscilla's Dagger را می گیرید و بعد از شکست وی هم روح پریسیلا را دریافت خواهید کرد.



حالا می خواهیم به یک منطقه دیگر برویم به نام **New Londo Ruins**. می دانید بهترین راه چیست؟ بروید به بونفایر فایرلینک شراین. از پله های بروید پایین جایی که فایرکیپر در سلول بود و کنارش پله هایی به پایین می روند. مسیرش را دنبال کنید تا به آسانسوری برسید که این آسانسور شما را می برد پایین به منطقه **New Londo Ruins**

بعد از شکست باس یا بدون نبرد با او، در انتهای این بخش یک سکو وجود دارد که وقتی رویش بروید برخواهید گشت به آنور لوندو. البته اگر در این دنیا و کمی قبل تر در حیاط، **Xanthous King** Jeremia را کشته باشید در سمت راست منطقه باس که شاخه هایی وجود دارند، می توانید ست لباس **Xanthous Set** را از روی یک جسد بردارید. اگر وی را کشته بودید و لباس ظاهر نشد یک بار خارج شوید و دوباره لود کنید و لباس می آید. وقتی بروید روی سکو یک کات سین می بینید که شخصیتتان از روی سکو می پرد پایین و سپس دوباره به کنار تابلوی نقاشی در آنور لوندو باز خواهید گشت.

حالا می خواهیم به یک منطقه دیگر برویم به نام **New Londo Ruins**. می دانید بهترین راه چیست؟ بروید به بونفایر فایرلینک شراین. از پله های بروید پایین جایی که فایرکیپر در سلول بود و کنارش پله هایی به پایین می روند. مسیرش را دنبال کنید تا به آسانسوری برسید که این آسانسور شما را می برد پایین به منطقه **New Londo Ruins**.



وقتی از آسانسور پیاده شدید از پله ها پایین بروید و قبل از خارج شدن از دربی که به درون منطقه اصلی می رود، از بخش پله ها Soul of a Nameless Solider را از روی یک جسد بردارید و سپس وارد بخش اصلی و باز نیو لوندو شوید. اینجا دشمنانی هستند که نشسته اند و کاری به شما ندارند و اگر آنها را نزدیک به مبارزه شما بر نمی خیزند. ابتدا به سمت راست بروید و دربی که وجود دارد را به خاطر بسپارید زیرا به Valley of Drakes می رود و بخش بعدی که به سراغش خواهیم رفت است. پس این درب ورودی Valley of Drakes را یادتان بماند. می دانید این کدام درب است؟ دربی که قبلا از آخر منطقه Blighttown آن را باز کردیم تا از نیو لوندو به فایرلینگ شراین برگردیم و گفتم فعلا به نیو لوندو کاری نداریم تا بعدا بیاییم. حالا همان بعدا است

## New Londo Ruins •

آیتم هایی که در این منطقه خواهید یافت:

- (Transient Curse (x2
- Parrying Dagger
- Large Soul of a Nameless Soldier
- Soul of a Proud Knight
- Key to the Seal Green
- Titanite Shard
- Large Soul of a Nameless Soldier
- Humanity
- Composite Bow
- (Large Arrow (x16
- Large Soul of a Proud Knight
- Humanity
- Soul of a Brave Warrior
- Very Large Ember
- Large Soul of a Proud Knight



- Large Soul of a Proud Knight
- (Cracked Red Eye Orb (x6
- Bequeathed Lord Soul Shard



در منطقه اصلی نیو لوندو و در همان بخش ابتدایی یک سری پله کوچک از سمت راست این منطقه پایین می روند که شما را به آهنگر Blacksmith Rickert of Vinheim می رسانند که پشت یک سری میله است. او سلاح ها را به وضعیت Magic و Enchanted ارتقا می دهد (اگر امبر درست را داشته باشید) و همچنین یک کاتالیست، Soul Arrow و Heavy Soul Arrow می فروشد

وقتی از آسانسور پیاده شدید از پله ها پایین بروید و قبل از خارج شدن از دربی که به درون منطقه اصلی می رود، از بخش پله ها Soul of a Nameless Solider را از روی یک جسد بردارید و سپس وارد بخش اصلی و باز نیو لوندو شوید. اینجا دشمنانی هستند که نشسته اند و کاری به شما ندارند و اگر آنها را نزنید به مبارزه شما بر نمی خیزند. ابتدا به سمت راست بروید و دربی که وجود دارد را به خاطر بسپارید زیرا به Valley of Drakes می رود و بخش بعدی که به سراغش خواهیم رفت است. پس این درب ورودی Valley of Drakes را یادتان بماند. می دانید این کدام درب است؟ دربی که قبلا از آخر منطقه Blighttown آن را باز کردیم تا از نیو لوندو به فایرلینک شراین برگردیم و گفتم فعلا به نیو لوندو کاری نداریم تا بعدا بیاییم. حالا همان بعدا است. در منطقه اصلی نیو لوندو و در همان بخش ابتدایی یک سری پله کوچک از سمت راست این منطقه پایین می روند که شما را به آهنگر Blacksmith Rickert of Vinheim می رسانند که پشت یک سری میله است.



برگردید به منطقه دشمنانی که حمله نمی کردند و اینجا یک درب خواهید یافت که وارد شده و ادامه دهید و سپس باید یک Estoc را بردارید و جلوتر هم با یک NPC روح به نام Crestfallen Warrior مبارزه کنید. البته اگر قبلا دو زنگ را زده باشید و سپس در فایرلینک شرابین کنار آتش با او دوباره صحبت کرده باشید که هر دوی این کارها را در راهنما گفته بودم

او سلاح ها را به وضعیت Magic و Enchanted ارتقا می دهد (اگر امبر درست را داشته باشید) و همچنین یک کاتالیست، Soul Arrow و Heavy Soul Arrow می فروشد. برگردید به منطقه دشمنانی که حمله نمی کردند و اینجا یک درب خواهید یافت که وارد شده و ادامه دهید و سپس باید یک Estoc را بردارید و جلوتر هم با یک NPC روح به نام Crestfallen Warrior مبارزه کنید. البته اگر قبلا دو زنگ را زده باشید و سپس در فایرلینک شرابین کنار آتش با او دوباره صحبت کرده باشید که هر دوی این کارها را در راهنما گفته بودم. برگردید به منطقه اصلی نیو لوندو و تنها راهی که هست را ادامه بدهید و به یک پلتفرم دایره ای می رسید که از یک جسد درون یک کوزه بزرگ قرار دارد و از آن ۲ عدد Transient Curse را بردارید که آیتم حیاتی این منطقه هستند. چرا؟ چون در ادامه این منطقه دشمنان شما روح هایی هستند که به طور عادی نمی توانید به آنها ضربه بزنید بلکه باید فقط یک Transient Curse مصرف کرده باشید تا ضربات سلاحتان به آنها بخورد.



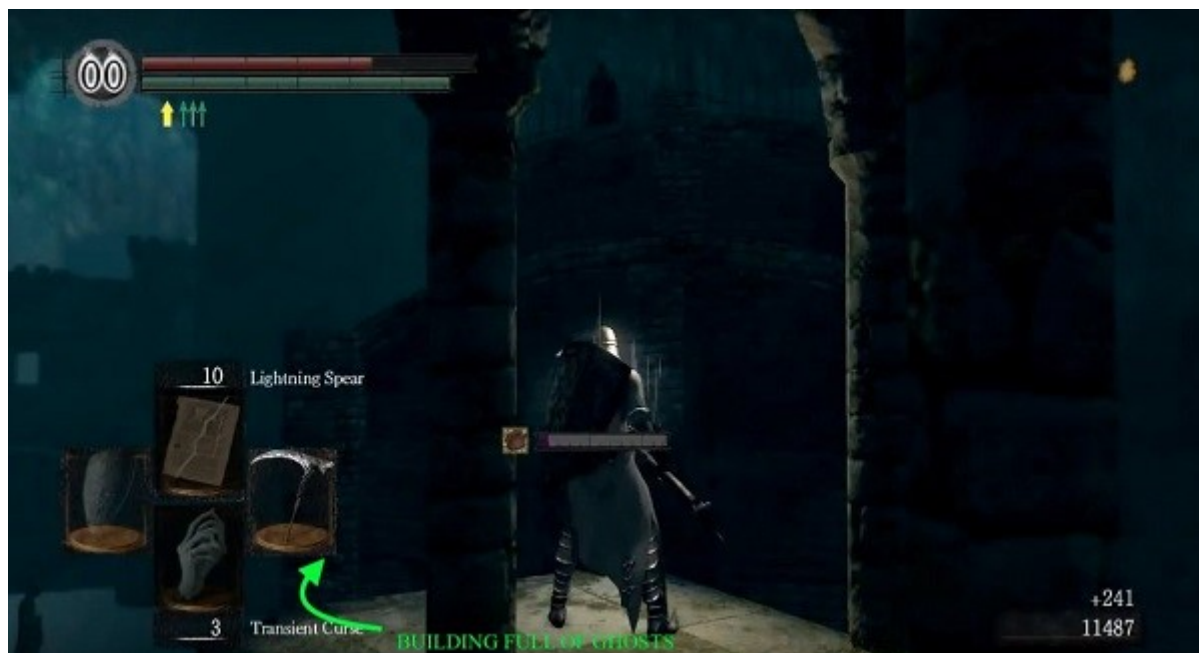
به سمت راست این منطقه بپیچید که یک دیوار خرابه با یک پنجره در آن می بینید. وارد شوید و یک راه خیلی باریک تقریباً مخفی شده زیر آب می بینید که می توانید از رویش بروید تا نهایتاً به آن آیتمی که قبلاً دیدیم درون آب است برسید. اما بهتر است که وقتی کمی روی این بخش راه رفتید و تا دیدید دوباره روح ظاهر شد برگردید به عقب و به منطقه باز که راحت بتوانید روح ها را بکشید و درون آب نیافتید زیرا راه درون آب خیلی باریک است. وقتی آنها را کشتید برگردید به راه باریک و آن را دنبال کنید و آیتم Fire Keeper Soul را بردارید. دوباره از راه باریک برگردید عقب و در سمت راستان پشت یک دیوار را نگاه کنید که یک کوزه با جسدی وجود دارد که از آن Transient Curses را بردارید و مراقب باشید از این لبه در آب نیافتید

اثر اینها هم همیشگی نیست و بعد از مدتی از بین می رود. بنابراین حتماً آنها را روی یکی از خانه های استفاده سریع قرار دهید تا در این منطقه راحت از آنها استفاده کنید. حالا مسیر را جلو بروید و از دو پل چوبی بگذرید. قبل از پایین رفتن از پل دوم به سمت راستان نگاه کنید و یک آیتم در آب خواهید دید که خیلی زود به سراغش خواهیم رفت. حالا یکی از این Transient Curse ها را استفاده کنید و به درون بخش آب گرفته بعد از پل ها بروید. اینجا اولین بار دو دشمن روح را خواهید دید که تنهایی زیاد مشکلی نیستند ولی وای به روزی که چندتایی بیایند (که همیشه هم تقریباً همینطور است!) زیرا از در و دیوار و سقف و کف زمین رد می شوند و ناگهان از جلویتان در می آیند و کلاً مانع برای رسیدن به شما برای آنها وجود ندارد بنابراین باید خیلی مراقب باشید. و همیشه هم Transient Curse مصرف کرده باشید. البته برخی سلاح های بازی هم هستند که ضرباتشان به این روح ها می خورد ولی زیاد جالب نیستند و بهتر است از همان سلاح خودتان در ترکیب با آیتم گفته شده استفاده کنید.



Transient Curse ها آیتم های حیاتی این منطقه هستند. چون در این منطقه دشمنان شما روح هایی هستند که به طور عادی نمی توانید به آنها ضربه بزنید بلکه باید فقط یک Transient Curse مصرف کرده باشید تا ضربات سلاحتان به آنها بخورد. اثر اینها هم همیشگی نیست و بعد از مدتی از بین می رود. بنابراین حتما آنها را روی یکی از خانه های استفاده سریع قرار دهید تا در این منطقه راحت از آنها استفاده کنید

سعی کنید در ادامه این منطقه محل ظاهر شدن روح ها را به خاطر بسپارید و خیلی خیلی آرام حرکت کنید تا ناگهان دسته ای از آنها با هم بر سرتان نریزند، البته غیر از جاهایی که اجتناب ناپذیر است. دو روحی که اینجا هستند را بکشید و به سمت راست این منطقه بپیچید که یک دیوار خرابه با یک پنجره در آن می بینید. وارد شوید و یک راه خیلی باریک تقریباً مخفی شده زیر آب می بینید که می توانید از رویش بروید تا نهایتاً به آن آیتمی که قبلاً دیدیم درون آب است برسید. اما بهتر است که وقتی کمی روی این بخش راه رفتید و تا دیدید دوباره روح ظاهر شد برگردید به عقب و به منطقه باز که راحت بتوانید روح ها را بکشید و درون آب نیافتید زیرا راه درون آب خیلی باریک است. وقتی آنها را کشتید برگردید به راه باریک و آن را دنبال کنید و آیتم Fire Keeper Soul را بردارید. دوباره از راه باریک برگردید عقب و در سمت راستان پشت یک دیوار را نگاه کنید که یک کوزه با جسدی وجود دارد که از آن Transient Curses را بردارید و مراقب باشید از این لبه در آب نیافتید.



روح‌ها تنهایی زیاد مشکلی نیستند ولی وای به روزی که چندتایی بیایند (که همیشه هم تقریباً همین‌طور است!) زیرا از در و دیوار و سقف و کف زمین رد می‌شوند و ناگهان از جلوی‌تان در می‌آیند و کلاً مانع برای رسیدن به شما برای آنها وجود ندارد بنابراین باید خیلی مراقب باشید. و همیشه هم **Transient Curse** مصرف کرده باشید. البته برخی سلاح‌های بازی هم هستند که ضرباتشان به این روح‌ها می‌خورد ولی زیاد جالب نیستند و بهتر است از همان سلاح خودتان در ترکیب با آیتم گفته شده استفاده کنید.

بعداً وقتی آب را پایین بردیم و تخلیه کردیم، اینجا تبدیل به یک میانبر از بخش پایینی نیو لوندو به بخش بالایی آن می‌شود. حالا برگردید جایی که اولین بار دو روح آمدند و از پله‌هایی که می‌بینید بالا بروید. در بالای پله‌ها یک پل می‌بینید که از روی آن باید رد شوید ولی روح‌ها می‌خواهند غافلگیرتان کنند بنابراین به سمت راست این پلتفرم بروید تا روح‌ها زودتر بیایند و کمینشان خنثی شود! جلوتر در ورودی پل (که البته شبیه اتاق است) مراقب حمله غافلگیرانه یک روح دیگر باشید. حالا در این بخش اتاق مانند آماده‌نبرد با ۶ روح باشید که از دو ورودی و دیوارها و کف زمین می‌آیند و حسابی دقت کنید که گیرشان نیافتید و همه را از بین ببرید. از سمت دیگر این بخش خارج شده و از پله‌های مارپیچی پایین بروید و از درب خارج شوید. جلوتر روی یک لبه جسدی است که از آن **Parrying Dagger** را می‌توانید بردارید ولی قبل از برداشتنش می‌توانید دست‌های روح را که از دیوار نزدیک جسد بیرون آمده ببینید و ابتدا آن را بکشید و سپس آیتم را بردارید.



تنها مسیری را که در این بخش دارید دنبال کنید تا به یک اتاق با درب مه گرفته در سمت راستش برسید که یک روح هم آماده است از کف زمین جلوی درب بالا بیاید و یک Banshee هم در گوشه این بخش وجود دارد که از دو آیتم Transient Curse نهبانی می کند. این Banshee ها هم مثل روح ها هستند ولی مقداری خط سلامتی بیشتر و یک حمله لایتینگ از راه دور دارند. حالا تا اینجا یعنی درب مه گرفته را به خاطر داشته باشید و می توانید برگردید به بونفایر و استراحت کنید تا در قسمت بعدی مجدداً مسیر را از ابتدای نیو لوندو پیش بگیریم

تنها مسیری را که در این بخش دارید دنبال کنید تا به یک اتاق با درب مه گرفته در سمت راستش برسید که یک روح هم آماده است از کف زمین جلوی درب بالا بیاید و یک Banshee هم در گوشه این بخش وجود دارد که از دو آیتم Transient Curse نهبانی می کند. این Banshee ها هم مثل روح ها هستند ولی مقداری خط سلامتی بیشتر و یک حمله لایتینگ از راه دور دارند.

درون درب مه گرفته شما از یک پله ها بالا می روید که شما را به یک بخش بلند بالکن مانند باریک می برد. دقیقاً روبروی پله هایی که بالا آمدید نردبان را حتماً پایین بیاندازید و از آن پایین بروید. اینجا دو روح هستند که پشت ستون ها در سمت چپ هستند و وقتی دارید از بخش بالای نردبان می روید، از کف زمین به شما حمله می کنند و بالا می آیند. ابتدا آنها را بکشید تا بعداً با خیال راحت به بالای نردبان برگردیم.



در اتاقی که روح ها کمین کرده بودند در بخش شومینه، یک نردبان است که از آن بالا بروید و روی سقف با شخصیت Ingward دیدار می کنید

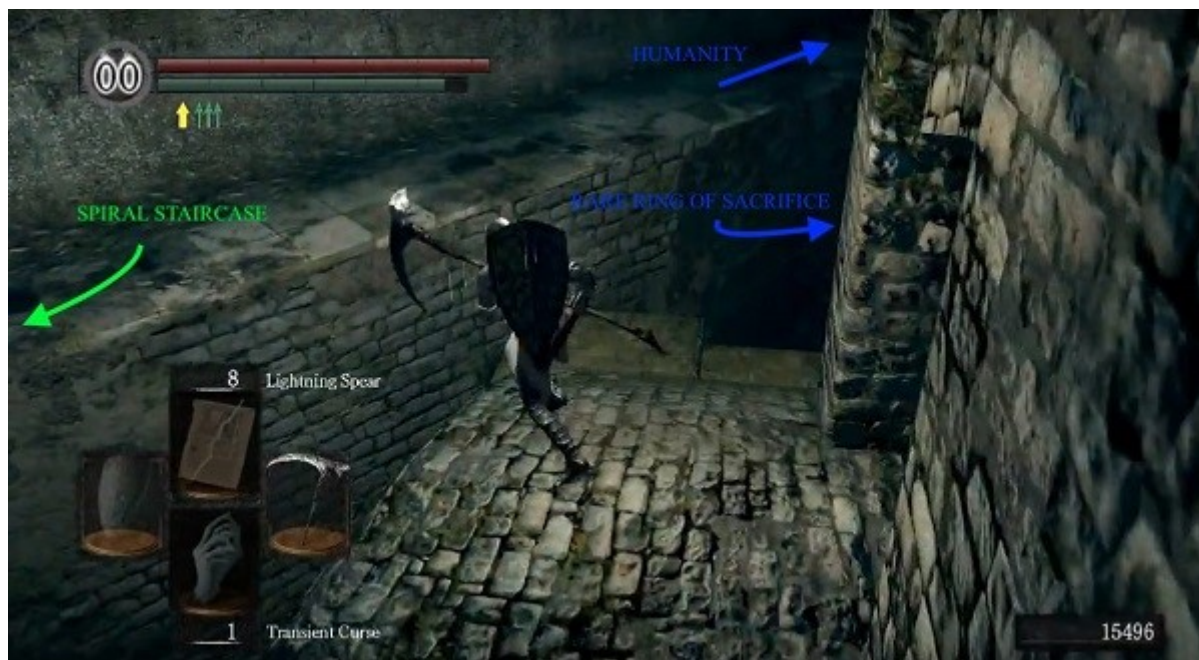
بعد از کشتن دو روح برگردید بالا از نردبان و اینجا در انتهای لبه کنار نردبان یک جسد می بینید و آیتم Soul of a Nameless Soldier را بردارید. مراقب باشید که اینجا هم یک روح بالا می آید و او را بکشید. حالا برگردید و مسیر سمت راست را ادامه دهید. در انتهای این مسیر شما یک برج مربعی شکل دیگر می بینید و وقتی که دارید از دور برج دور می زنید تا به درب ورودی آن برسید به پایین و سمت چپتان درون آب نگاه کنید. به محض این که دیدید روح ها دارند از آنجا به سمت شما بالا می آیند برگردید عقب و به روی بخشی که قبلا از پله ها بالا آمدیم و نردبان داشت. دو روح از درون دیوارهای برج حمله می کنند و اگر سریع برگردید عقب فقط همین دو تا را باید بکشید و ۴ تایی دیگر در بخش آب باقی می ماند. بروید جلو و حالا آن ۴ تایی که مانده اند را نیز قبل از ورود به درون برج بکشید. اگر با حمله از راه دور این کار را انجام دهید راحت تر هستید. حالا بروید داخل و یک درب با یکسری پله در سمت چپ آن می بینید.



Ingward به شما Transient Curses و Resist Curse spell می فروشد و می تواند Curse را هم درمان کند. اگر قبلا در انتهای آنور لوندو آیتم Lordvessel را گرفته باشید او به شما Key to the Seal را هنگام صحبت کردن می دهد. البته می توانید با کشتن او هم آن را بگیرید ولی لاقل قبلش آیتم هایی که لازم دارید را بخرید

یک درب هم جلوتر قرار دارد که به درون یک اتاق می رود و از آن اتاق هم به یک اتاق دیگر می رود که در آنجا یک Banshee و چند روح دیگر برایتان کمین کرده اند. فعلا پله ها را بی خیال شوید و بروید درون اتاق و اولین کاری که می کنید این باشد که قبل از این که بقیه روح ها از در و دیوار بیایند، Banshee را سریعاً بکشید. سپس برگردید بیرون و روح ها را به سمت خود بکشید و آنها را هم از پای در آورید. در اتاقی که روح ها کمین کرده بودند در بخش شومینه، یک نردبان است که از آن بالا بروید و روی سقف با شخصیت Ingward دیدار می کنید. او Transient Curses و Resist Curse spell می فروشد و می تواند Curse را هم درمان کند. اگر قبلا در انتهای آنور لوندو آیتم Lordvessel را گرفته باشید او به شما Key to the Seal را هنگام صحبت کردن می دهد. البته می توانید با کشتن او هم آن را بگیرید ولی لاقل قبلش آیتم هایی که لازم دارید را بخرید.





از نردبان Ingward برگردید پایین درون اتاق و این بار از درب سمت چپ اتاق خارج شوید و به چپ بپیچید. مسیر را بروید جلو تا وقتی که یک حفره در دیوار ببینید که یک جسد هم با آیتم *Soul of a Proud Knight* آنجاست. می توانید از همین جا بپرید بیرون تا روی پله هایی که قبل تر بی خیال شدید فرود بیایید. درون راهرو مسیر را به پایین ادامه دهید و وارد دومین درب سمت چپ شوید و از روی جسدی که این لبه است آیتم *Cursebite Ring* را بردارید و یک روح هم ظاهر می شود که بکشید. حالا برگردید به دربی که قبل تر رد کردیم و وارد درب دوم شدیم. وارد درب شوید و به راست بپیچید. جلوتر به چپ و روی یک بخش کوچک که آیتم *Green Titanite Shard* را دارد بروید و روح را هم بکشید. حالا از پله های دیگر بالا بروید و در مسیرتان *Large Soul of a Nameless Solider* را هم بردارید. از دومین ست پله ها هم بالا بروید (مسیر مستقیم را فعلا بی خیال شوید) و در انتهای لبه *Humanity* را بردارید. وقتی دارید بر می گردید سقف یک برج را در سمت چپتان می توانید ببینید که می توانید بپرید روی آن و *Rare Ring of Sacrifice* را بردارید

برگردید پایین درون اتاق و این بار از درب سمت چپ اتاق خارج شوید و به چپ بپیچید. مسیر را بروید جلو تا وقتی که یک حفره در دیوار ببینید که یک جسد هم با آیتم *Soul of a Proud Knight* آنجاست. می توانید از همین جا بپرید بیرون تا روی پله هایی که قبل تر بی خیال شدید فرود بیایید. درون راهرو مسیر را به پایین ادامه دهید و وارد دومین درب سمت چپ شوید و از روی جسدی که این لبه است آیتم *Cursebite Ring* را بردارید و یک روح هم ظاهر می شود که بکشید. حالا برگردید به دربی که قبل تر رد کردیم و وارد درب دوم شدیم. وارد درب شوید و به راست بپیچید. جلوتر به چپ و روی یک بخش کوچک که آیتم *Green Titanite Shard* را دارد بروید و روح را هم بکشید. حالا از پله های دیگر بالا بروید و در مسیرتان *Large Soul of a Nameless Solider* را هم بردارید. از دومین ست پله ها هم بالا بروید (مسیر مستقیم را فعلا بی خیال شوید) و در انتهای لبه *Humanity* را بردارید. وقتی دارید بر می گردید سقف یک برج را در سمت چپتان می توانید ببینید که می توانید بپرید روی آن و *Rare Ring of Sacrifice* را بردارید.



از پله های مارپیچ بروید بالا تا به یک درب برسید و از روی جسد Composite Bow و چند Large Arrow را بردارید. برگردید پایین و کل مسیر را از پله های مارپیچ پایین بروید تا به یک درب قفل در کنار یک دستگیره (فعلا نکشید) برسید. این درب را می توانید با کلید Key to the Seal که از Ingward گرفتیم باز کنید. این درب به سک منطقه باز کوچک می رسد با یک دستگیره گرد بزرگ. فعال کردن این دستگیره باعث پخش یک ویدئو می شود که نشان می دهد آب های New Londo Ruins تخلیه می شوند به Valley of Drakes می ریزند تا به این ترتیب یک میانبر هم بین دو منطقه باز شود. حالا می توانید برگردید قبل تر و دستگیره درون اتاق را بکشید تا آسانسور بیاید و بروید پایین به منطقه پایینی این بخش یا Lower New Londo Ruins که حالا دیگر آب گرفته نیست و خشک شده است

حالا برگردید به مسیر قبلی و بروید به آن راه مستقیمی که قبل تر بی خیال شدیم تا به یک درب رسید. اینجا یک پله های مارپیچ می بینید. بروید بالا تا به یک درب برسید و از روی جسد Composite Bow و چند Large Arrow را بردارید. برگردید پایین و کل مسیر را از پله های مارپیچ پایین بروید تا به یک درب قفل در کنار یک دستگیره (فعلا نکشید) برسید. این درب را می توانید با کلید Key to the Seal که از Ingward گرفتیم باز کنید. این درب به سک منطقه باز کوچک می رسد با یک دستگیره گرد بزرگ. فعال کردن این دستگیره باعث پخش یک ویدئو می شود که نشان می دهد آب های New Londo Ruins تخلیه می شوند به Valley of Drakes می ریزند تا به این ترتیب یک میانبر هم بین دو منطقه باز شود. حالا می توانید برگردید قبل تر و دستگیره درون اتاق را بکشید تا آسانسور بیاید و بروید پایین به منطقه پایینی این بخش یا Lower New Londo Ruins که حالا دیگر آب گرفته نیست و خشک شده است.



در بخش زیرین نیو لوندو، در سمت راستان دروازه بزرگی را می بینید که به Valley of Drakes باز می شود و اکنون این درب بزرگ باز شده است. فعلا آن منطقه را نمی رویم و New Londo را ادامه می دهیم. کمی جلوتر یک دشمن جدید به نام Darkwraith Knight به استقبالتان می آید که اینها دشمن اصلی و استاندارد بخش زیرین New Londo هستند و باید با چندین تا از اینها مبارزه کنید، پس دقت داشته باشید و حملاتش را بررسی کنید و در زمان مناسب آن را از پای در بیاورید. بعد از کشتن این دشمن به چپ بروید و وارد یک درب خرابه شوید و از پله ها بالا بروید تا به یک بخش چوبی برسید. در اینجا به راست بروید تا یک درب پیدا کنید و از آنجا Soul of a Proud Knight را بردارید

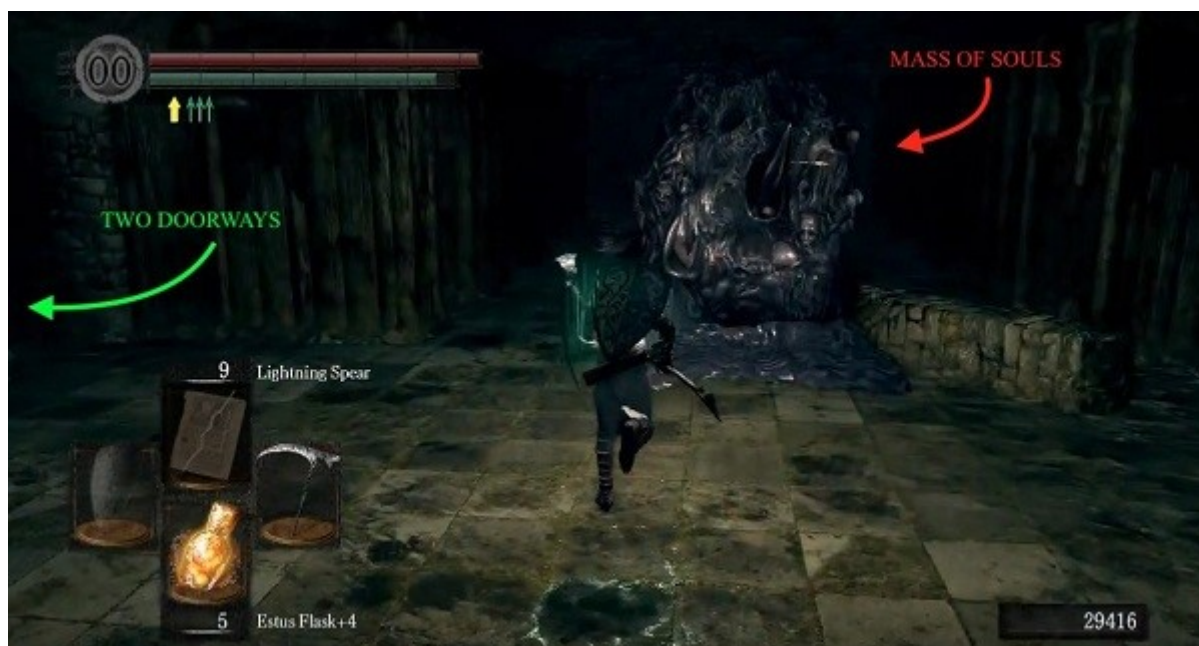
#### • بخش پایین New Londo Ruins

وقتی با آسانسور به بخش زیرین این منطقه برسید در سمت راستان دروازه بزرگی را می بینید که به Valley of Drakes باز می شود و اکنون این درب بزرگ باز شده است. فعلا آن منطقه را نمی رویم و New Londo را ادامه می دهیم. کمی جلوتر یک دشمن جدید به نام Darkwraith Knight به استقبالتان می آید که اینها دشمن اصلی و استاندارد بخش زیرین New Londo هستند و باید با چندین تا از اینها مبارزه کنید، پس دقت داشته باشید و حملاتش را بررسی کنید و در زمان مناسب آن را از پای در بیاورید. بعد از کشتن این دشمن به چپ بروید و وارد یک درب خرابه شوید و از پله ها بالا بروید تا به یک بخش چوبی برسید. در اینجا به راست بروید تا یک درب پیدا کنید و از آنجا Soul of a Proud Knight را بردارید. در اتاق سمت چپ یک Darkwraith Knight دیگر را از پای در آورید و جلو بروید تا به درب مه گرفته برسید و وارد شوید و بلافاصله به چپ بروید و چند قدم جلو رفته و دوباره برگردید عقب به سمت درب مه گرفته که از آن آمدید.



در اتاق سمت چپ یک Darkwraith Knight دیگر را از پای در آورید و جلو بروید تا به درب مه گرفته برسید و وارد شوید و بلافاصله به چپ بروید و چند قدم جلو رفته و دوباره برگردید عقب به سمت درب مه گرفته که از آن آمدید. این باعث می شود تا اولین Darkwraith Knight را به سمت خود بکشانید. بعد از کشتن او به سراغ دومی در سمت چپ بروید. که پشتش به شماست و می توانید از فرصت استفاده کرده و از پشت ضربه بزنید

این باعث می شود تا اولین Darkwraith Knight را به سمت خود بکشانید. بعد از کشتن او به سراغ دومی در سمت چپ بروید. که پشتش به شماست و می توانید از فرصت استفاده کرده و از پشت ضربه بزنید. در سمت راست یک هیولای بزرگ می بینید که اینها Mass of Souls نام دارند و این قابلیت را دارند که سرهایی معلق را در هوا احضار کنند که به سمت شما می آیند و منفجر می شوند. با تکنیک ضربه و جاخالی این دشمن را از پای در آورید و مسیر را در این سالن ادامه دهید تا یک Darkwraith Knight دیگر در سمت راست ببینید که پشت یک بخش چوبی است. در انتهای این اتاق و درب می بینید. سمت چپی به یک آسانسور و دستگیره می رسد که آن را فعال کنید و این آسانسور می تواند شما را به مجدداً به Upper New Londo Ruins برگرداند. حالا برگردید و درب سمت راستی را بروید و بعد از گذر از یک راهروی باریک از پله ها بالا بروید. در بالای پله ها ابتدا مسیر مستقیم را بروید و Soul of a Brave Warrior را بردارید و سپس برگردید و تنها مسیر دیگری که اینجاست را دنبال کنید. از پله ها بالا بروید و در سمت چپ یک صندوق است که از آن Very Large Ember را بردارید.



در سمت راست یک هیولای بزرگ می بینید که اینها Mass of Souls نام دارند و این قابلیت را دارند که سرهایی معلق را در هوا احضار کنند که به سمت شما می آیند و منفجر می شوند. با تکنیک ضربه و جاخالی این دشمن را از پای در آورید و مسیر را در این سالن ادامه دهید تا یک Darkwraith Knight دیگر در سمت راست ببینید که پشت یک بخش چوبی است. در انتهای این اتاق و درب می بینید. سمت چپی به یک آسانسور و دستگیره می رسد که آن را فعال کنید و این آسانسور می تواند شما را به مجدداً به Upper New Londo Ruins برگرداند. حالا برگردید و درب سمت راستی را بروید و بعد از گذر از یک راهروی باریک از پله ها بالا بروید. در بالای پله ها ابتدا مسیر مستقیم را بروید و Soul of a Brave Warrior را بردارید و سپس برگردید و تنها مسیر دیگری که اینجاست را دنبال کنید. از پله ها بالا بروید و در سمت چپ یک صندوق است که از آن Very Large Ember را بردارید

حالا برگردید پایین و در کف این منطقه به سمت چپ بپیچید و مسیر را دنبال کنید تا به لبه این پلتفرم برسید. از اینجا بپرید پایین. وقتی پریدید به سمت چپ بروید و بخش آب گرفته کم عمق را دنبال کنید. مستقیم بروید تا وقتی که به یک بخش شیبدار برسید که می توانید بالا بروید و در آنجا با یک Darkwraith Knight روبرو می شوید و بعد از کشتن آن Large Soul of a Proud Knight را بردارید. از اینجا که آیتم را برداشتید تنها چند قدم به جلو رفته و در سمت راستتان یک بخش دارای طاق محدب که جلوی آن بسته است می بینید. اگر به آن ضربه بزنید دیوار مخفی باز می شود و در یک راهروی باریک فقط کمی جلو بروید و یک تیر را به درون تاریکی روبرویتان شلیک کنید تا یک Darkwraith Knight دیگر را هم ببینید و غافلگیر نشوید. بعد از این راهرو یک صندوق می بینید که Titanite Chunk را از آن بردارید. وقتی از بخش محدب برگشتید بیرون به سمت شمال شرقی بروید و چند پله می بینید که آیتم روی آنهاست و کمی بعد آن را بر می داریم.



وقتی پریدید به سمت چپ بروید و بخش آب گرفته کم عمق را دنبال کنید. مستقیم بروید تا وقتی که به یک بخش شیدار برسید که می‌توانید بالا بروید و در آنجا با یک Darkwraith Knight روبرو می‌شوید و بعد از کشتن آن Large Soul of a Proud Knight را بردارید. از اینجا که آیتم را برداشتید تنها چند قدم به جلو رفته و در سمت راستان یک بخش دارای طاق محدب که جلوی آن بسته است می‌بینید. اگر به آن ضربه بزنید دیوار مخفی باز می‌شود و در یک راهروی باریک فقط کمی جلو بروید و یک تیر را به درون تاریکی روبرویتان شلیک کنید تا یک Darkwraith Knight دیگر را هم ببینید و غافلگیر نشوید. بعد از این راهرو یک صندوق می‌بینید که Titanite Chunk را از آن بردارید. وقتی از بخش محدب برگشتید بیرون به سمت شمال شرقی بروید و چند پله می‌بینید که آیتم روی آنهاست

در سمت چپ پله‌ها یک جسد می‌بینید که از یک چاه بیرون افتاده و ۶ عدد Cracked Red Eye Orb را از آن بردارید. در سمت راست این چاه یک منطقه کوچک است که یک دشمن شوالیه دیگر هم آنجاست و البته چیز خاصی هم ندارد و اگر آن مسیر را بروید نهایتاً بعد از یکی دوبار پایین پریدن به دربی که شما را به Valley of Drakes می‌برد خواهید رسید. برگردید به پله‌های قبل‌تر و بالا رفته و آیتم Soul of a Proud Knight را بردارید. قبل از ورود به ساختمان، دو روحی که از دیوار سمت چپ ظاهر می‌شوند به سمت خود بکشید و بروید عقب و آنها را بکشید. سپس بروید داخل و دو عدد Darkwraith Knight را به سمت خود کشیده و از بین ببرید و سپس جلوتر به سراغ Mass of Souls بروید که باید بدانید اگر به عقب بروید و از درب قبلی خارج شوید و او دنبالتان بیاید در ورودی درب گیر می‌کند. وقتی کاملاً بدر اتاق جلو بروید یک روح دیگر هم می‌آید که بکشید. در گوشه سمت راست اتاق یک صندوق داری Titanite Chunk پیدا می‌کنید.



در سمت چپ پله ها یک جسد می بینید که از یک چاه بیرون افتاده و ۶ عدد Cracked Red Eye Orb را از آن بردارید. در سمت راست این چاه یک منطقه کوچک است که یک دشمن شوالیه دیگر هم آنجاست و البته چیز خاصی هم ندارد و اگر آن مسیر را بروید نهایتاً بعد از یکی دوبار پایین پریدن به دربی که شما را به Valley of Drakes می برد خواهید رسید. برگردید به پله های قبل تر و بالا رفته و آیتم Soul of a Proud Knight را بردارید. قبل از ورود به ساختمان، دو روحی که از دیوار سمت چپ ظاهر می شوند به سمت خود بکشید و بروید عقب و آنها را بکشید. سپس بروید داخل و دو عدد Darkwraith Knight را به سمت خود کشیده و از بین ببرید و سپس جلوتر به سراغ Mass of Souls بروید که باید بدانید اگر به عقب بروید و از درب قبلی خارج شوید و او دنبالتان بیاید در ورودی درب گیر می کند. وقتی کاملاً بدر اتاق جلو بروید یک روح دیگر هم می آید که بکشید. در گوشه سمت راست اتاق یک صندوق داری Titanite Chunk پیدا می کنید

از جلوی صندوق ۱۸۰ درجه بچرخید و یک درب می بینید که بیرون می رود و بعد از یک راهرو شما را به درب مه گرفته می رساند. ولی ما ابتدا به سمت راست می رویم و یک Darkwraith Knight دیگر را می کشیم. از اینجا اگر به منطقه سمت راست نگاه کنید یک علامت احضار برای Witch Beatrice می بینید که البته فقط اگر قبلاً و در بخش Moonlight Butterfly boss از کمکش استفاده کرده باشید در اینجا هم علامتش را می بینید. حالا برویم به سراغ درب مه گرفته. حتماً حلقه Covenant of Artorias Ring را مجهز کنید زیرا اگر نباشد، جلوتر و بعد از درب مه گرفته فقط پرت می شوید پایین و می میرید (حلقه را قبلاً از Great Grey Wolf Sif گرفتیم). حلقه را مجهز کنید و از درب مه گرفته رد شوید و از پله برید پایین به درون سیاهی Abyss که شما را به باس فایت روی مخ The Four Kings می رساند!



از جلوی صندوق ۱۸۰ درجه بچرخید و یک درب می بینید که بیرون می رود و بعد از یک راهرو شما را به درب مه گرفته می رساند. ولی ما ابتدا به سمت راست می رویم و یک **Darkwraith Knight** دیگر را می کشیم. از اینجا اگر به منطقه سمت راست نگاه کنید یک علامت احضار برای **Witch Beatrice** می بینید که البته فقط اگر قبلا و در بخش **Moonlight Butterfly boss** از کمکش استفاده کرده باشید در اینجا هم علامتش را می بینید. حالا برویم به سراغ درب مه گرفته. حتما حلقه **Covenant of Artorias Ring** را مجهز کنید زیرا اگر نباشد، جلوتر و بعد از درب مه گرفته فقط پرت می شوید پایین و می میرید (حلقه را قبلا از **Great Grey Wolf Sif** گرفتیم). حلقه را مجهز کنید و از درب مه گرفته رد شوید و از پله برید پایین به درون سیاهی **Abyss** که شما را به باس فایت روی مخ **The Four Kings** می رساند

قبل از این که سراغ باس برویم خوب است که به یکی دو قسمت قبل برگردم که در مورد مسیر انتخاب پایان مثبت و منفی برای شما بعد از کشتن **ORNSTEIN AND SMOUGH** توضیح دادم زیرا پایان ها به کشتن باس **The Four Kings** هم ربط دارد.

بعد از شکست **ORNSTEIN AND SMOUGH** و گرفتن **Lordvessel** در آنور لوندو و برگشتن به فایرلینک شراین، برای ادامه مسیر نرمال بازی و رسیدن به پایان غیر شیطانی، اکنون باید بروید و با موجودی به نام **Kingseeker Frampt** که از درون آب نزدیک به بونفایر فایرلینک شراین بیرون آمده است صحبت کنید تا وی شما را بگیرد و ببرد پایین و در پایین **Lordvessel** را روی **Firelink Altar** قرار دهید. این روند نرمال بازی است. حالا اگر می خواهید پایان شیطانی و تاریک را بگیرید اصلا **Lordvessel** را نبرید پایین و روی **Firelink Altar** قرار ندهید و ادامه راهنما را بدون انجام چنین کاری دنبال کنید و منطقه **New Londo Ruins** را به پایان برسانید و **The Four Kings** را بکشید در حالی که **Lordvessel** هنوز دستتان است. بعد از کشتن باس **The Four Kings** در **New Londo Ruins**، شما با یک موجود به نام **Kaathe** که بسیار شبیه **Kingseeker Frampt** است برخورد می کنید که به جای **Kingseeker Frampt** او شما را در ادامه مسیر بازی راهنمایی می کند تا پایان تاریک بازی را بگیرید و همچنین می توانید عضو کاوننت **Darkwraith** شوید. توجه کنید که انجام این مسیر باعث می شود که دیگر نتوانید با **Kingseeker Frampt** در فایرلینک شراین صحبت و تعامل کنید یا آیتم هایتان را به وی بفروشید و **shard** هایتان را با وی مبادله کنید. هر مسیری را که دوست دارید می توانید انجام دهید یعنی یا **Lordvessel** را با کمک **Kingseeker**



Frampt ببرید پایین و روی آلتار قرار دهید و سپس ادامه راهنما را از اینجا دنبال کنید و یا این که این کار را نکنید و Lordvessel را نگه دارید و ابتدا The Four Kings را بکشید تا هم پایان منفی بگیرید و هم بتوانید عضو Darkwraith شوید. البته این انتخاب ها تاثیر خاصی روی هسته گیم پلی بازی و دنیاهایی که باید بروید و باس ها و .. نمی گذارد و فقط روی پایان موثر است. در کل می شود اینطور گفت که اگر قبلا مسیر عادی راهنما را آمده باشید و Lordvessel را روی Firelink Altar قرار داده باشید و با Kingseeker Frampt بعد از آن صحبت کرده باشید، که خب بروید The Four Kings را بکشید و در انتها هم پایان مثبت رقم می خورد. اما اگر پایان منفی می خواهید یا دوست دارید عضو Darkwraith هم بشوید، باید قبلا کارهای گفته شده را نکرده باشید و در واقع Lordvessel هنوز دستتان باشد و به نبرد با The Four Kings بروید و سپس در فایرلینک شرابین به جای Kingseeker Frampt یکی بسیار شبیه او به نام Kaathe می آید که باید با او صحبت کنید.



قبل از این که سراغ باس برویم خوب است که به یکی دو قسمت قبل برگردم که در مورد مسیر انتخاب پایان مثبت و منفی برای شما بعد از کشتن ORNSTEIN AND SMOUGH توضیح دادم زیرا پایان ها به کشتن باس The Four Kings هم ربط دارد. اگر قبلا مسیر عادی راهنما را آمده باشید و Lordvessel را روی Firelink Altar قرار داده باشید و با Kingseeker Frampt بعد از آن صحبت کرده باشید، که خب بروید The Four Kings را بکشید و در انتها هم پایان مثبت رقم می خورد. اما اگر پایان منفی می خواهید یا دوست دارید عضو Darkwraith هم بشوید، باید قبلا کارهای گفته شده را نکرده باشید و در واقع Lordvessel هنوز دستتان باشد و به نبرد با The Four Kings بروید و سپس در فایرلینک شرابین به جای Kingseeker Frampt یکی بسیار شبیه او به نام Kaathe می آید که باید با او صحبت کنید

## • The Abyss: Boss Fight - The Four Kings

از لبه پله ها ببرید پایین به درون سیاهی و در Abyss فرود می آید اگر حلقه دستتان باشد. اینجا و در دل سیاهی مطلق Abyss باید با ۴ حاکم New Londo Ruins البته در اصل ۵ تا هستند که قبلا توسط هنر و جادوی تخلیه ی جان (the art of lifedrain) وسوسه شدند و به همین خاطر به

اعماق سیاهی Abyss افتادند، مبارزه کنید که یکی از باس های اصلی برای خط داستانی بازی هستند. در تمام نبرد باید حلقه Covenant of Artorias Ring دستتان باشد و اگر آن را در بیاورید می میرید. البته بعد از شکست باس دیگر لازم نیست دستتان باشد. برخلاف نام این باس، این باس فایت در واقع مبارزه با ۵ نفر است که همگی با هم خط سلامتی یک باس را دارند و هر کدام هم برای ظاهر شدن یک زمان مشخص دارند.



از لبه پله ها بپرید پایین به درون سیاهی و در Abysss فرود می آید اگر حلقه دستتان باشد. اینجا و در دل سیاهی مطلق Abyss (با ۴ حاکم) New Londo Ruins البته در اصل ۵ تا هستند) که قبلا توسط هنر و جادوی تخلیه ی جان (the art of lifedrain) وسوسه شدند و به همین خاطر به اعماق سیاهی Abyss افتادند، مبارزه کنید که یکی از باس های اصلی برای خط داستانی بازی هستند. در تمام نبرد باید حلقه Covenant of Artorias Ring دستتان باشد و اگر آن را در بیاورید می میرید. البته بعد از شکست باس دیگر لازم نیست دستتان باشد. جالب است بدانید که از The Four Kings به عنوان خطرناک ترین باس فایت در دفعات بعدی بازی یعنی New Game + و بعد از آن یاد می شود. همچنین خط سلامتی این باس از نظر مقدار، بالاترین در بین کل باس های دارک سولز ۱ است

یعنی وقتی اولی می آید اگر خیلی سریع آن را بکشید کمی وقت دارید که تا قبل از ظاهر شدن دومی آیتم سلامتی بخورید و... سپس دومی را سریع بکشید و همین روند را برای سومی و چهارمی ادامه دهید ولی خب به حرف خیلی راحت تر است زیرا زمان بین ظاهر شدن آنها اصلا زیاد نیست و وای به روزی که به موقع آنها را نکشید و چندتایی بریزند سرتان که قطعا کارتان تمام است. یعنی اگر مبارزه را زیاد طول بدهید هر ۵ تای آنها نهایتا یکی یکی می آیند سراغتان، ولی بر عکسش هم هست و اگر خیلی سریع ضربات کاری به آنها بزنید و دخلشان را بیاورید خط سلامتی باس ها به چهارمی هم نمی رسد و با همان ۳ تای اول باس فایت تمام می شود، یعنی همه چیز به سرعت عمل و قدرت شما بستگی دارد.



اول که می‌رسید به Abyss شاید کمی گیج شوید زیرا تاریکی مطلق است. اما حول نشوید. فقط شروع کنید دوربین را بچرخانید تا به محض این که اولی از هر جهتی ظاهر شد (اول کمی از دورتر ظاهر می‌شود) اگر جادوگر هستیید که از همان جا شروع کنید به زدنش و اگر مبارز هستیید سریعا بدوید بروید به سمتش و بسیار نزدیک به او در کنار بدنش از یکی از دو سمت بایستید و خیلی سریع شروع به ضربه زدن کنید و آن را از پای در آورید تا قبل از این که دومی بخواهید بیاید. اینجا دفاع خیلی به درد نمی‌خورد. بهتر است قوی‌ترین سلاحتان را دو دستی بگیرید و خیلی سریع و با قدرت ضربه بزنید و اگر هم ضربه می‌خورید می‌توانید بعد از کشتن باس آیتم بخورید و یا اگر دیدید خط سلامتی‌تان رفت زیر ۵۰ درصد، کمی بروید عقب و آیتم بخورید، ولی دفاع و .. را بی‌خیال شوید و سریع به باس ضربه بزنید. البته همیشه مقداری قدرت بدنی برای غلت زدن نگه دارید که گیر نکنید. دقیقا باید همین روش را برای هر کدام از این باس‌ها اجرا کنید و اگر سریع و قوی عمل کنید حتی بین هر کدامشان مقداری زمان هم برای استفاده از آیتم و Humanity و ... خواهید داشت

جالب است بدانید که از The Four Kings به عنوان خطرناک‌ترین باس فایت در دفعات بعدی بازی یعنی New Game + و بعد از آن یاد می‌شود. همچنین خط سلامتی این باس از نظر مقدار، بالاترین در بین کل باس‌های دارک سولز ۱ است. اول که می‌رسید به Abyss شاید کمی گیج شوید زیرا تاریکی مطلق است. اما حول نشوید. فقط شروع کنید دوربین را بچرخانید تا به محض این که اولی از هر جهتی ظاهر شد (اول کمی از دورتر ظاهر می‌شود) اگر جادوگر هستیید که از همان جا شروع کنید به زدنش و اگر مبارز هستیید سریعا بدوید بروید به سمتش و بسیار نزدیک به او در کنار بدنش از یکی از دو سمت بایستید و خیلی سریع شروع به ضربه زدن کنید و آن را از پای در آورید تا قبل از این که دومی بخواهید بیاید. اینجا دفاع خیلی به درد نمی‌خورد.



برخلاف نام این باس، این باس فایت در واقع مبارزه با ۵ نفر است که همگی با هم خط سلامتی یک باس را دارند و هر کدام هم برای ظاهر شدن یک زمان مشخص دارند. یعنی وقتی اولی می آید اگر خیلی سریع آن را بکشید کمی وقت دارید که تا قبل از ظاهر شدن دومی آیتم سلامتی بخورید و... سپس دومی را سریع بکشید و همین روند را برای سومی و چهارمی ادامه دهید ولی خب به حرف خیلی راحت تر است زیرا زمان بین ظاهر شدن آنها اصلا زیاد نیست و وای به روزی که به موقع آنها را نکشید و چندتایی بریزند سرتان که قطعا کارتان تمام است. یعنی اگر مبارزه را زیاد طول بدهید هر ۵ تای آنها نهایتا یکی یکی می آیند سراغتان، ولی بر عکسش هم هست و اگر خیلی سریع ضربات کاری به آنها بزنید و دخلشان را بیاورید خط سلامتی باس ها به چهارمی هم نمی رسد و با همان ۳ تای اول باس فایت تمام می شود، یعنی همه چیز به سرعت عمل و قدرت شما بستگی دارد

بهتر است قوی ترین سلاحتان را دو دستی بگیرید و خیلی سریع و با قدرت ضربه بزنید و اگر هم ضربه می خورید می توانید بعد از کشتن باس آیتم بخورید و یا اگر دیدید خط سلامتیتان رفت زیر ۵۰ درصد، کمی بروید عقب و آیتم بخورید، ولی دفاع و .. را بی خیال شوید و سریع به باس ضربه بزنید. البته همیشه مقداری قدرت بدنی برای غلت زدن نگه دارید که گیر نکنید. دقیقا باید همین روش را برای هر کدام از این باس ها اجرا کنید و اگر سریع و قوی عمل کنید حتی بین هر کدامشان مقداری زمان هم برای استفاده از آیتم و Humanity و... خواهید داشت. به این شکل خط سلامتی باس ها را خالی کرده و باس را از بین ببرید و نفسی به راحتی بکشید. بعد از کشته شدن این باس، Bequeathed Lord Soul Shard و ۶۰۰۰۰ روح و ۴ عدد Humanity می گیرید.



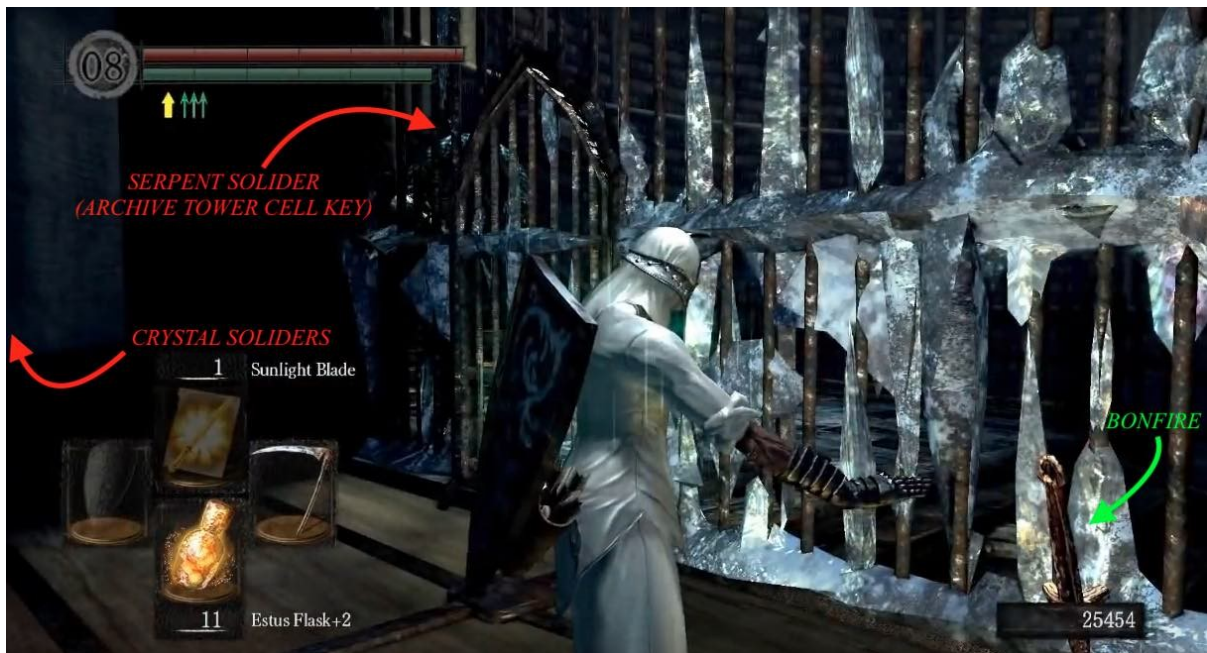
برای رسیدن به این منطقه سفر کنید به اولین بونفایری که در آنور لوندو رفتیم (در یک اتاق بود که یک فایرکیپر هم کنار آتشش نشسته بود) که اگر یادتان باشد بیرون اتاق یونفایر بخش های تالار مانند عظیم به چپ و راست می رفتند که شوالیه های غول پیکر در آنها ایستاده بودند و از یکی دو صندوق هم محافظت می کردند. وقتی از اتاق بونفایر بیرون آمدید بپیچید به چپ و وارد تالار شوید و می دانید که در سمت راست این تالار یک خروجی است که از چند پله بالا می رود و یک شوالیه عظیم جلوی پله هاست. قبلا گفتم که آن مسیر را نروید چون فایده ندارد و راهش به The Duke's Archives بسته است. ولی وقتی که Lordvessel را بعد از شکست Ornstein and Smough گرفتیم این راه باز شده است و وقت آن است که به این مسیر برویم

حالا بعد از شکست این باس وقتش است که به The Duke's Archives برویم.

### The Duke's Archives •

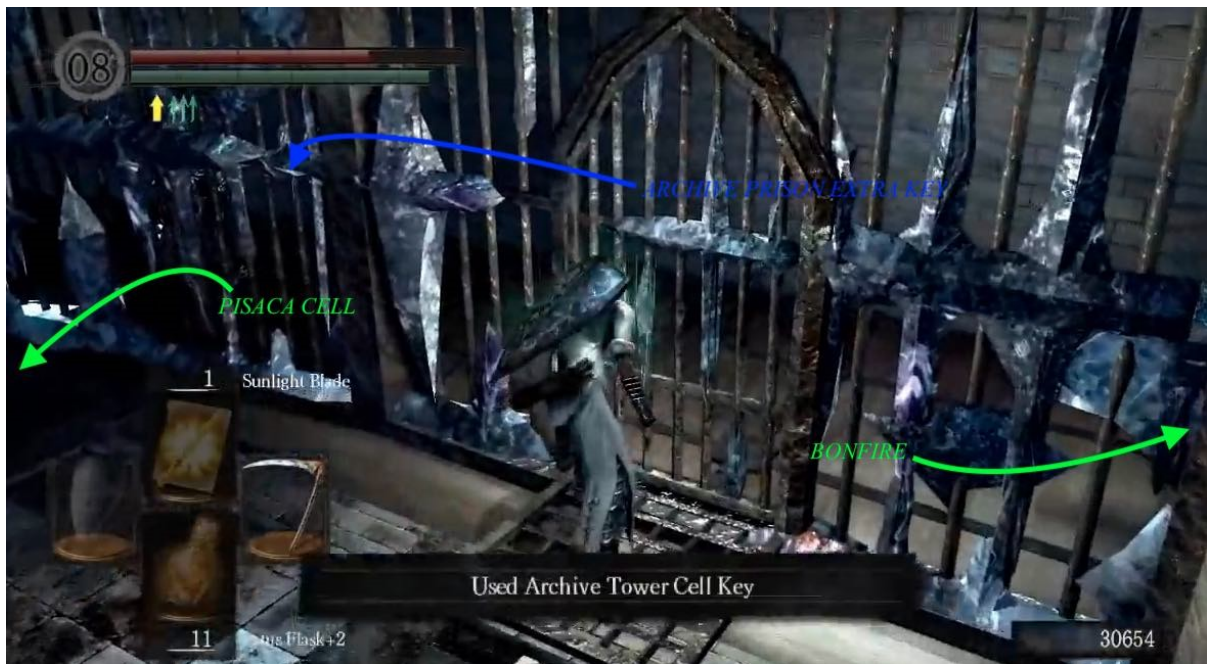
آیتم هایی که در این منطقه وجود دارند:

- Twinkling Titanite
- Crystal Knight Shield
- Twinkling Titanite
- Archive Tower Cell Key



دو گراز را بکشید و وارد اتاق شوید و بونفایر را روشن نمایید. سپس از پله ها بالا رفته و سوار آسانسور شوید. در بالا وارد اتاق بزرگ بعدی شوید و از سمت چپ راهروهای بالایی، از درون صندوق TWINKLING TITANITE را بردارید و از سمت راستش هم یک صندوق دروغی است که مراقب باشید و آن را از بین ببرید و CRYSTAL KNIGHT SHIELD را بگیرید. حالا از اینجا مجدداً با آسانسور بالا بروید. در بالا به یک درب مه گرفته می رسید که به باس می رسد و باید بدانید که اینجا باس شکست ناپذیر است و کلاً چاره ای جز مرگ که جزو روند بازی است ندارید

- Archive Prison Extra Key
- Miracle: Soothing Sunlight
- Miracle: Bountiful Sunlight
- Archive Tower Giant Door Key
- Large Soul of a Brave Warrior
- (Maiden (Armour Set



وقتی که بیدار می شوید خودتان را در یک سلول زندان می یابید. نگهبان را که به میله ها تکیه داده بکشید و کلید ARCHIVE TOWER CELL KEY را بگیرید. در بونفایر سلولتان استراحت کنید و سپس از آن خارج شوید و دشمنانی که اینجا هستند را بکشید. از پله ها پایین بروید و سعی کنید که به هر سلولی که می رسید دریش را باز کنید. از یکی از این سلول ها می توانید بپرید به سلول زیرین که دریش بسته است و ARCHIVE PRISON EXTRA KEY را بردارید

- White Seance Ring
- Twinkling Titanite
- Sorcery: Strong Magic Shield
- Blue Titanite Chunk
- Enchanted Falchion
- Archive Tower Giant Cell Key



اگر اینجا تمام دشمنانی که وجود دارند را بکشید می توانید MIRACLE: SOOTHING SUNLIGHT و MIRACLE: BOUNTIFUL را دریافت نمایید. همچنین در کف این منطقه شخصیت Big Hat Logan را در پشت دشمنان در یک سلول می بینید که بعد به سراغش می آییم

- Crystal Ember
- (Channelers (Armour Set
- Fire Keeper Soul
- (Prism Stone (x20
- (Crystalline (Armour Set
- Blue Titanite Chunk



بیرون اتاق یک نردبان است که بالا بروید. دشمنان را بکشید و کلید ARCHIVE TOWER GIANT DOOR KEY را از صندوق بردارید. همچنین دستگیره ای که اینجاست را بکشید و صدایی می شنوید. برگردید پایین و مجدداً از پله های مارپیچی بالا بروید. اینجا یک درب هست که حالا می توانید باز کنید و در آن یک جسد با LARGE SOUL OF A BRAVE WARRIOR قرار دارد

برای رسیدن به این منطقه سفر کنید به اولین بونفایری که در آنور لوندو رفتیم (در یک اتاق بود که یک فایرکیپر هم کنار آتشش نشسته بود) که اگر یادتان باشد بیرون اتاق یونفایر بخش های تالار مانند عظیم به چپ و راست می رفتند که شوالیه های غول پیکر در آنها ایستاده بودند و از یکی دو صندوق هم محافظت می کردند. وقتی از اتاق بونفایر بیرون آمدید بپیچید به چپ و وارد تالار شوید و می دانید که در سمت راست این تالار یک خروجی است که از چند پله بالا می رود و یک شوالیه عظیم جلوی پله هاست. قبلاً گفتم که آن مسیر را نروید چون فایده ندارد و راهش به The Duke's Archives بسته است. ولی وقتی که Lordvessel را بعد از شکست Ornstein and Smough گرفتیم این راه باز شده است و وقت آن است که به این مسیر برویم. شوالیه را شکست داده و از پله ها بالا بروید و مسیر را ادامه دهید تا وارد یک بخش راهرو مانند که ورودی The Duke's Archives است شوید.





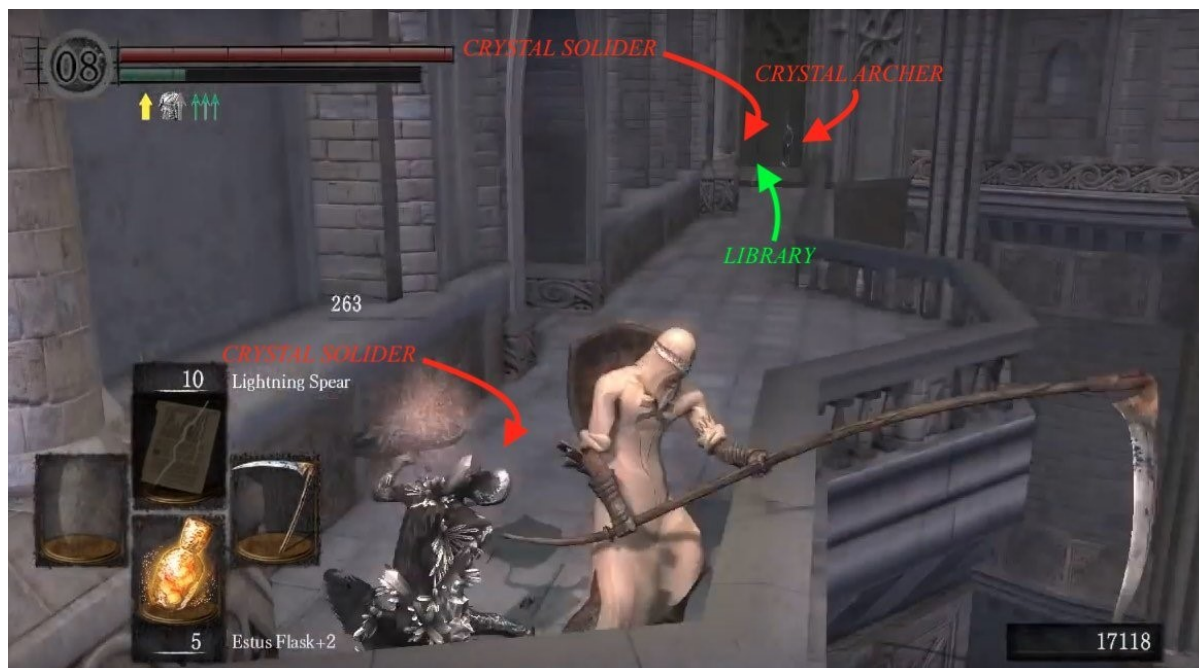
اگر قبل از عبور از درب به سمت چپ آن بروید یک راهروی چوبی است که با دقت از انتهای آن پایین بپرید و می توانید MAIDEN ROBE, MAIDEN GLOVES, MAIDEN SKIRT, MAIDEN HOOD و WHITE SEANCE RING را بردارید. سالنی که اینجاست را دنبال کنید تا به یک بخش بزرگ دیگر از archives برسید

در این راهرو باید دو دوست قدیمی که بعد از چند وقت می بینیدشان را شکست دهید. البته دوست که چه عرض کنم، منظورم گرازهای زره پوش است! این دو گراز را بکشید و وارد اتاق شوید و بونفایر را روشن نمایید. سپس از پله ها بالا رفته و سوار آسانسور شوید. در بالا وارد اتاق بزرگ بعدی شوید و از سمت چپ راهروهای بالایی، از درون صندوق TWINKLING TITANITE را بردارید و از سمت راستش هم یک صندوق دروغی است که مراقب باشید و آن را از بین ببرید و CRYSTAL KNIGHT را بشوید. حالا از اینجا مجدداً با آسانسور بالا بروید. در بالا به یک درب مه گرفته می رسید که به باس می رسد و باید بدانید که اینجا باس شکست ناپذیر است و کلاً چاره ای جز مرگ که جزو روند بازی است ندارید.



اتاق کوچکی که در کنار این منطقه قرار دارد حاوی صندوقی با BLUE TITANITE CHUNK است. در اتاق بزرگ هم یک صندوق میمیک در سمت راست عقب اتاق وجود دارد که با دقت آن را بکشید و ENCHANTED FLACHION را بردارید. یک صندوق دیگر هم اینجا است که از آن ARCHIVE TOWER GIANT CELL KEY را بردارید. از صندوق سوم هم SIX EYED HELM OF THE CHANNELERS, ROBE OF THE CHANNELERS, GAUNTLETS OF THE CHANNELERS, WAISTCLOTH OF THE CHANNELERS را بردارید

وقتی که بیدار می شوید خودتان را در یک سلول زندان می یابید. نگهبان را که به میله ها تکیه داده بکشید و کلید ARCHIVE TOWER CELL KEY را بگیرید. در بونفایر سلولتان استراحت کنید و سپس از آن خارج شوید و دشمنانی که اینجا هستند را بکشید. از پله ها پایین بروید و سعی کنید که به هر سلولی که می رسید دربش را باز کنید. از یکی از این سلول ها می توانید بپرید به سلول زیرین که دربش بسته است و ARCHIVE PRISON EXTRA KEY را بردارید. همینطور مسیر پله ها را به پایین ادامه دهید تا به کف این منطقه برسید. اگر اینجا تمام دشمنانی که وجود دارند را بکشید می توانید MIRACLE: BOUNTIFUL SUNLIGHT و MIRACLE: SOOTHING SUNLIGHT را دریافت نمایید. همچنین در کف این منطقه شخصیت Big Hat Logan را در پشت دشمنان در یک سلول می بینید که بعد به سراغش می آییم.



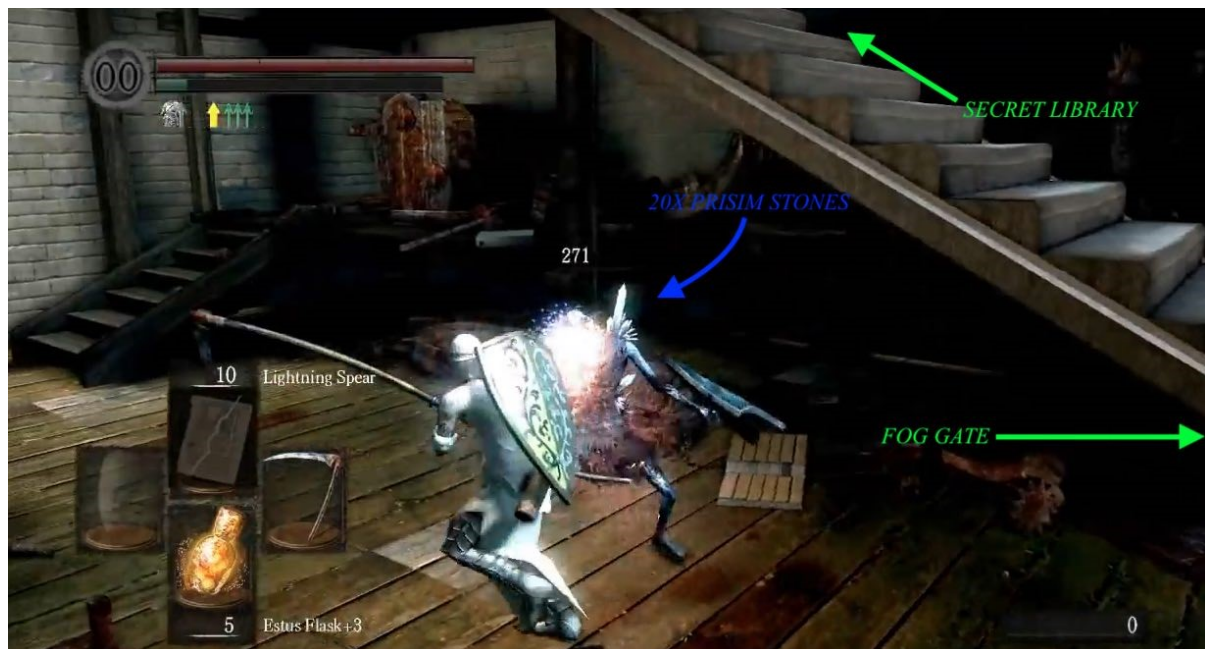
اینجا مراقب جادوگران اسنایپ کننده باشید زیرا یکی از آنها به طور پشت سر هم و روی مخ، از بالا به شما شلیک می کند. به چپ بروید و مسیر را ادامه دهید تا به نیمه بزرگ دیگر این منطقه بزرگ برسید و از پله ها بالا بروید

بیرون اتاق یک نردبان است که بالا بروید. دشمنان را بکشید و کلید ARCHIVE TOWER GIANT را بگیرید. همچنین دستگیره ای که اینجاست را بکشید و صدایی می شنوید. DOOR KEY را از صندوق بردارید. همچنین دستگیره ای که اینجاست را بکشید و صدایی می شنوید. برگردید پایین و مجدداً از پله های مارپیچی بالا بروید. اینجا یک درب هست که حالا می توانید باز کنید و در آن یک جسد با LARGE SOUL OF A BRAVE WARRIOR قرار دارد. در بالای پله ها از نردبان بالا بروید و درب را باز کنید. اگر قبل از عبور از درب به سمت چپ آن بروید یک راهروی چوبی است که با دقت از انتهای آن پایین بیروید و می توانید MAIDEN ROBE, MAIDEN GLOVES, MAIDEN SKIRT, MAIDEN HOOD و WHITE SEANCE RING را بردارید. سالنی که اینجاست را دنبال کنید تا به یک بخش بزرگ دیگر از archives برسید.



در نیمه پله ها یک دستگیره است که اجازه می دهد پله ها را بچرخانید. این کار را بکنید و سپس پایین بروید. اینجا یک صندوق است که از آن TWINKLING TITANITE را بردارید. حالا از پله ها کاملاً بروید بالا تا به بخش بالایی آن سمت برسید. دوباره برگردید به نیمه قبلی این بخش و یک بخش فاصله افتاده در امتداد راهرو می بینید که از آن می توانید بپرید پایین روی پله هایی که در وسط این اتاق است. جادوگران را نابود کنید و سپس به راست بروید و از صندوق SORCERY: STRONG MAGIC SHIELD را بردارید

اینجا مراقب جادوگران اسنایپ کننده باشید زیرا یکی از آنها به طور پشت سر هم و روی مخ، از بالا به شما شلیک می کند. به چپ بروید و مسیر را ادامه دهید تا به نیمه بزرگ دیگر این منطقه بزرگ برسید و از پله ها بالا بروید. در نیمه پله ها یک دستگیره است که اجازه می دهد پله ها را بچرخانید. این کار را بکنید و سپس پایین بروید. اینجا یک صندوق است که از آن TWINKLING TITANITE را بردارید. حالا از پله ها کاملاً بروید بالا تا به بخش بالایی آن سمت برسید. دوباره برگردید به نیمه قبلی این بخش و یک بخش فاصله افتاده در امتداد راهرو می بینید که از آن می توانید بپرید پایین روی پله هایی که در وسط این اتاق است. جادوگران را نابود کنید و سپس به راست بروید و از صندوق SORCERY: STRONG MAGIC SHIELD را بردارید.



در مسیر برگشتن به پایین پله ها، آن را بچرخانید و این به شما اجازه می دهد که به دربی که یک نور زرد رنگ روشن دارد برسید. از نردبان بروید پایین و سویچی که اینجاست را بکشید تا یک میانبر باز شود که مستقیم شما را به بونفایر بالکن می برد. استراحت کنید و برگردید جایی که دستگیره را کشیدید. اتاق کوچکی که در کنار این منطقه قرار دارد حاوی صندوقی با BLUE TITANITE CHUNK است. در اتاق بزرگ هم یک صندوق میمیک در سمت راست عقب اتاق وجود دارد که با دقت آن را بکشید و ENCHANTED را بردارید. یک صندوق دیگر هم اینجاست که از آن ARCHIVE TOWER GIANT CELL KEY را بردارید. از صندوق سوم هم، SIX-EYED HELM OF THE CHANNELERS, ROBE OF THE CHANNELERS, GAUNTLETS OF THE CHANNELERS, WAISTCLOTH OF THE CHANNELERS را بردارید. یک صندوق چهارم هم هست که پشت قفسه کتاب ها مخفی است و CRYSTAL EMBER دارد

در مسیر برگشتن به پایین پله ها، آن را بچرخانید و این به شما اجازه می دهد که به دربی که یک نور زرد رنگ روشن دارد برسید. از نردبان بروید پایین و سویچی که اینجاست را بکشید تا یک میانبر باز شود که مستقیم شما را به بونفایر بالکن می برد. استراحت کنید و برگردید جایی که دستگیره را کشیدید. اتاق کوچکی که در کنار این منطقه قرار دارد حاوی صندوقی با BLUE TITANITE CHUNK است. در اتاق بزرگ هم یک صندوق میمیک در سمت راست عقب اتاق وجود دارد که با دقت آن را

بکشید و ENCHANTED FLACHION را بردارید. یک صندوق دیگر هم اینجا است که از آن SIX-EYED HELM OF ARCHIVE TOWER GIANT CELL KEY را بردارید. از صندوق سوم هم THE CHANNELERS, ROBE OF THE CHANNELERS, GAUNTLETS OF THE CHANNELERS, WAISTCLOTH OF THE CHANNELERS را بردارید.



بروید به سمت بخش مه گرفته و به این طریق وارد بخشی جنگلی می شوید که در اینجا باید مراقب دشمنان کریستالی باشید. در وسط این منطقه از روی جسد CRYSTALLINE HELM, CRYSTALLINE ARMOR, CRYSTALLINE GAUNTLETS و CRYSTALLINE LEGGINGS را بردارید. همچنین در بخش عقبی این منطقه و نزدیک دیوار، یک BLUE TITANITE CHUNK را بردارید. بخش پایینی این منطقه، یعنی سمت چپ از جایی که وارد جنگل شدیم، به ورودی منطقه Crystal Cave می رسد

یک صندوق چهارم هم هست که پشت قفسه کتاب ها مخفی است و CRYSTAL EMBER دارد. حالا کل مسیر را برگردید به جایی که پله های ماریچی بود و در سلول زندانی شده بودید و به بخش کف این منطقه بروید و دشمنان را بکشید و حالا با کلیدی که دارید می توانید سلول شخصیت Big Hat Logan را باز کنید که حالا اسپل های خیلی قدرتمندی می فروشد. همچنین از اینجا می توانید آخرین روح فایر کیپر FIRE KEEPER SOUL در بازی را بردارید (البته جدا از این که خود فایرکیپر را بکشید و روحشان را بگیرید). حالا دوباره برگردید به جایی که قبل تر کلید درب بزرگ را از صندوق برداشتیم (جایی که ۴ صندوق بود). اینجا دستگیره را بکشید تا یک پله های مخفی باز شود و در پایین آن یک صندوق دیگر است که ۲۰ عدد PRISM STONE را از آن بردارید.



این منطقه اگر دقت نکنید و حواستان نباشد که چکار می کنید، می تواند واقعا شما را آزار دهد. اگر یک جهت اشتباه در مسیر پایین رفتن از روی کریستال ها بروید خواهید مرد

حالا بروید به سمت بخش مه گرفته و به این طریق وارد بخشی جنگلی می شوید که در اینجا باید مراقب دشمنان کریستالی باشید. در وسط این منطقه از روی جسد, CRYSTALLINE HELM, CRYSTALLINE LEGGINGS و CRYSTALLINE ARMOR, CRYSTALLINE GAUNTLETS بردارید. همچنین در بخش عقبی این منطقه و نزدیک دیوار، یک BLUE TITANITE CHUNK بردارید. بخش پایینی این منطقه، یعنی سمت چپ از جایی که وارد جنگل شدیم، به ورودی منطقه Crystal Cave می رسد.

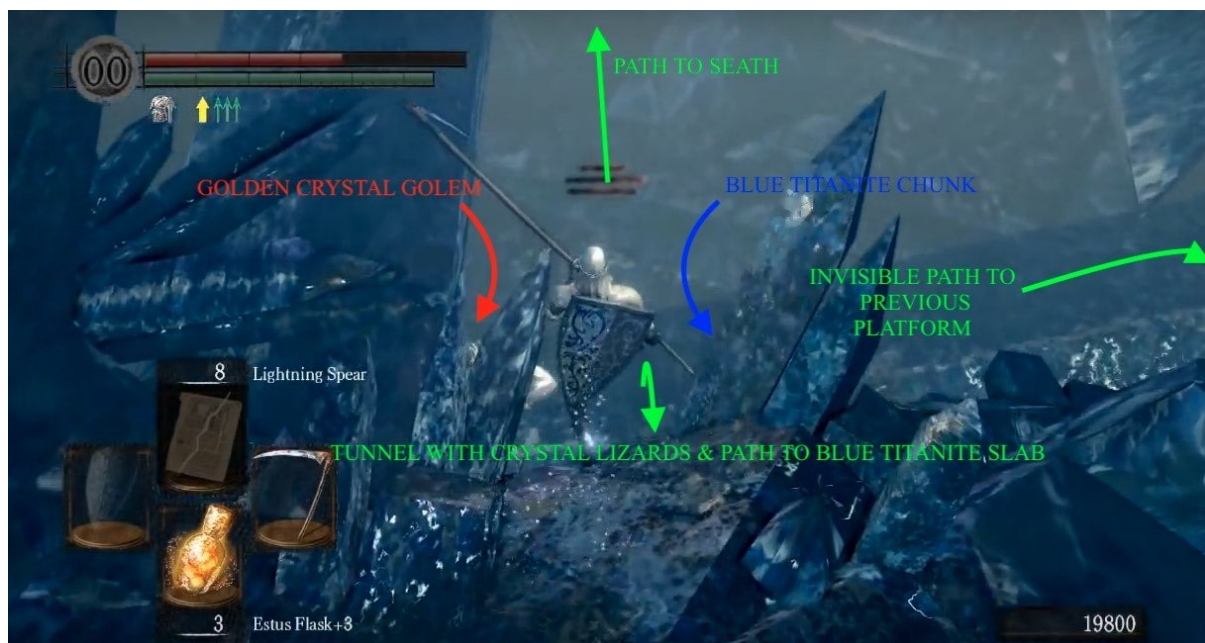


اینجا نکاتی که بازیازان دیگر در بازی شما قرار داده اند هم راهنمای خوبی برای رفتن روی مسیر درست است

## • منطقه Crystal Cave

آیتم هایی که در این منطقه وجود دارند:

- Humanity
- Blue Titanite Chunk
- Sorcery: White Dragon Breath
- Big Hat
- Tin Crystallization Catalyst
- Large Magic Ember
- Sage Robe
- Traveling Boots



بروید جلو و وقتی به یک بخش کریستالی دیگر رسیدید به راست بپیچید. دشمن کریستالی را بکشید و مسیر تقریباً مستقیم است تا وقتی که به بخشی برسید که می توانید یک جسد با آیتم روی آن را از دور ببینید. اینجا اگر دقت کنید می بینید که یک سری دانه های برف از بالا می آیند و انگار که روی هوا محو می شوند ولی اینها در واقع روی مسیر نامرئی می خورند و این ها راهنمای شما هستند برای این که بفهمید باید کجا روی مسیرهای نامرئی راه بروید. اگر با دقت اینها را دنبال کنید کاملاً می توانید مسیر را درست بروید زیرا کاملاً مشخص است که اینها کجا روی سطح می خورند و محو می شوند

این منطقه اگر دقت نکنید و حواستان نباشد که چکار می کنید، می تواند واقعاً شما را آزار دهد. اگر یک جهت اشتباه در مسیر پایین رفتن از روی کریستال ها بروید خواهید مرد. بروید جلو و وقتی به یک بخش کریستالی دیگر رسیدید به راست بپیچید. دشمن کریستالی را بکشید و مسیر تقریباً مستقیم است تا وقتی که به بخشی برسید که می توانید یک جسد با آیتم روی آن را از دور ببینید. اینجا اگر دقت کنید می بینید که یک سری دانه های برف از بالا می آیند و انگار که روی هوا محو می شوند ولی اینها در واقع روی مسیر نامرئی می خورند و این ها راهنمای شما هستند برای این که بفهمید باید کجا روی مسیرهای نامرئی راه بروید. اگر با دقت اینها را دنبال کنید کاملاً می توانید

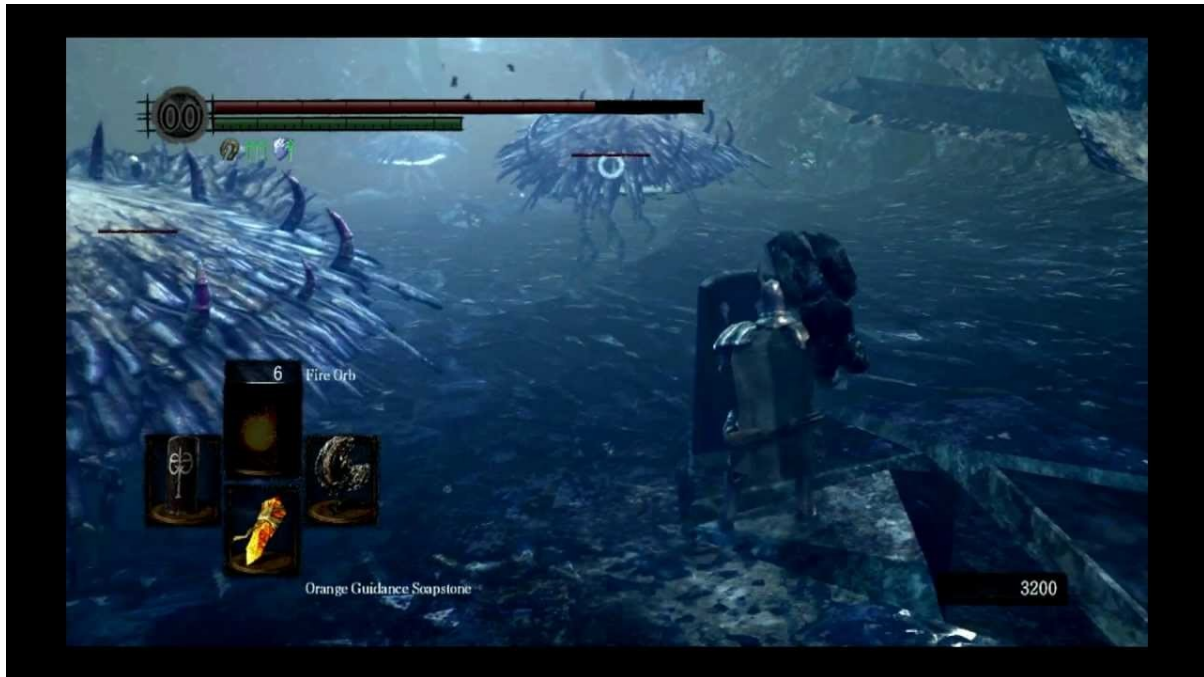
مسیر را درست بروید زیرا کاملاً مشخص است که اینها کجا روی سطح می‌خورند و محو می‌شوند. در اینجا یک مسیر نامرئی در سمت چپ وجود دارد که به یک جسد با HUNMANITY می‌رسد.



وقتی HUNMANITY را برداشتید بپرید پایین روی بخش مرئی زیرین و آن را تا پایین دنبال کنید. در اینجا در روبرویتان یک مسیر نامرئی دیگر است که طولانی هم هست و می‌رود روی آن بخش دور که یک گولم کریستالی آنجاست. بعد از دشمن یک مسیر نامرئی دیگر است که می‌توانید با دقت از اطراف آن بپرید پایین و از روی جسد BLUE TITANITE CHUNK بردارید و دوباره کل مسیر را بالا برگردید، ولی خب به نظرم ارزشش را ندارد. به هر حال چه از اطراف آن پریدید پایین و برگشتید، و چه این کار را نکردید، مسیر را روی این بخش نامرئی بروید تا به روی بخش دیگر برسید

همچنین اینجا نکاتی که بازیازان دیگر در بازی شما قرار داده اند هم راهنمای خوبی برای رفتن روی مسیر درست است. وقتی HUNMANITY را برداشتید بپرید پایین روی بخش مرئی زیرین و آن را تا پایین دنبال کنید. در اینجا در روبرویتان یک مسیر نامرئی دیگر است که طولانی هم هست و می‌رود روی آن بخش دور که یک گولم کریستالی آنجاست. بعد از دشمن یک مسیر نامرئی دیگر است که می‌توانید با دقت از اطراف آن بپرید پایین و از روی جسد BLUE TITANITE CHUNK بردارید و دوباره کل مسیر را بالا برگردید، ولی خب به نظرم ارزشش را ندارد. به هر حال چه از اطراف آن پریدید پایین و برگشتید، و چه این کار را نکردید، مسیر را روی این بخش نامرئی بروید تا به روی بخش دیگر برسید. وقتی به آن سمت رسیدید به چپ بیچید و یک جسد با SOUL OF A HERO می‌بینید. اینجا دیگر به زمین امن می‌رسید که دره و راه نامرئی و .. ندارد و فقط یک مسیر مستقیم است پر از دشمن. کلا این دشمنان را بی خیال شوید و کل مسیر را که پر است از دشمنان بدوید به جلو و به آنها توجهی نکنید تا به بخش باس برسید.





وقتی به آن سمت بخش کریستالی رسیدید به چپ بپیچید و یک جسد با SOUL OF A HERO می بینید و اینجا دیگر به زمین امن می رسید که دره و راه نامرئی و .. ندارد و فقط یک مسیر مستقیم است پر از دشمن. کلا این دشمنان را بی خیال شوید و کل مسیر را که پر است از دشمنان بدوید به جلو و به آنها توجهی نکنید تا به بخش باس برسید

### • باس فایت SEATH THE SCALELESS

اگر تا اینجا با راهنما پیش آمده باشید یعنی New Londo Ruins را گذرانده اید که این باعث می شود مهم ترین آیتمی که برای این باس فایت به کارتان می آید را داشته باشید که این آیتم، حلقه Cursebite Ring است که آن را مجهز کنید و همچنین سعی کنید وزن تجهیزاتتان را زیر ۲۵ درصد ببرید تا کاملا سبک باشید. این حلقه باعث می شود که اکثر حملات اصلی این باس خیلی خیلی خطرشان کمتر شود. اگر دقت و تمرکز داشته باشید و شیوه حملات باس را یاد بگیرید این مبارزه تقریبا یک باس فایت سر راست است. یک نکته مهم وجود دارد و آن این است که اگر به گرفتن شمشیر MOONLIGHT GREATSWORD علاقه دارید باید دم این باس را قطع کنید که این کار سخت تر از خود نبرد با باس است زیرا این باس مدام و مدام می چرخد، ولی خب این شمشیر یکی از بهترین ها در کل بازی است مخصوصا برای mage های بر پایه INT ع زیرا که فقط ۱۶ عدد Strength برای حمل می خواهد و قدرتش هم به طور تصاعدی بر پایه Intelligence بالا می رود.



اگر تا اینجا با راهنما پیش آمده باشید یعنی **New Londo Ruins** را گذرانده اید که این باعث می شود مهم ترین آیتمی که برای این باس فایت به کارتان می آید را داشته باشید که این آیتم، حلقه **Cursebite Ring** است که آن را مجهز کنید و همچنین سعی کنید وزن تجهیزاتتان را زیر ۲۵ درصد ببرید تا کاملا سبک باشید. این حلقه باعث می شود که اکثر حملات اصلی این باس خیلی خیلی خطرشان کمتر شود. اگر دقت و تمرکز داشته باشید و شیوه حملات باس را یاد بگیرید این مبارزه تقریباً یک باس فایت سر راست است

در شروع نبرد بروید جلو و کریستال ها را بشکنید و سپس شروع کنید به چرخیدن دور باس به سمت دم او و هر چقدر می توانید به دمش ضربه دو دستی ضربه بزنید. به این شکل چون در اغلب زمان نبرد پشت باس هستید حمله **crystal spike attack** او زیاد برایتان خطرناک نیست ولی مراقب کوبیدن دم باس بر رویتان باشید که بسیار خطرناک است و این کار را به صورت رندوم وقتی نزدیک دم باس باشید انجام می دهد و وقتی دیدید دم باس بالا رفت هر چقدر سریع تر می توانید غلت بزنید و دور شوید. همین روند را تکرار کنید تا نهایتاً دم باس قطع شود که تقریباً می شود گفت در حدود ۲۵ درصد از کل خط سلامتی باس است و شمشیر **MOONLIGHT GREATSWORD** را هم می گیرید. برای شکست باس حرکت کردن سریع و غلت زدن و چالاک بودن، مهم ترین نکته است. سعی کنید همیشه در کنار باس باشید و به باله های کناری اش ضربه بزنید. در اینجا از ضربات دم در امان هستید و وقتی که می چرخد تا شما در جلوی او قرار بگیرید باز هم شما مدام به کنار بروید و به این شکل حملات **crystal spikes** نیز خطر خیلی کمتری برایتان دارد. البته در این حالت باید مراقب حمله ستون انرژی متحرک یا **moving energy beam** باس باشید و سریعاً رفلکس نشان دهید و حواستان به خط سلامتی‌تان نیز باشد. برای شکست **SEATH THE SCALELESS** شما **BEQUEATHED LORD SOUL SHARD** به همراه ۴۰ هزار روح می گیرید.



یک نکته مهم وجود دارد و آن این است که اگر به گرفتن شمشیر MOONLIGHT GREATSWORD علاقه دارید باید دم این باس را قطع کنید که این کار سخت تر از خود نبرد با باس است زیرا این باس مدام و مدام می چرخد، ولی خب این شمشیر یکی از بهترین ها در کل بازی است مخصوصا برای mage های بر پایه INT ع زیرا که فقط ۱۶ عدد Strength برای حمل می خواهد و قدرتش هم به طور تصاعدی بر پایه Intelligence بالا می رود. در شروع نبرد بروید جلو و کریستال ها را بشکنید و سپس شروع کنید به چرخیدن دور باس به سمت دم او و هر چقدر می توانید به دمش ضربه دو دستی ضربه بزنید. به این شکل چون در اغلب زمان نبرد پشت باس هستید حمله crystal spike attack او زیاد برایتان خطرناک نیست ولی مراقب کوبیدن دم باس بر رویتان باشید که بسیار خطرناک است و این کار را به صورت رندوم وقتی نزدیک دم باس باشید انجام می دهد و وقتی دیدید دم باس بالا رفت هر چقدر سریع تر می توانید غلت بزنید و دور شوید. همین روند را تکرار کنید تا نهایتا دم باس قطع شود که تقریبا می شود گفت در حدود ۲۵ درصد از کل خط سلامتی باس است و شمشیر MOONLIGHT GREATSWORD را هم می گیرید

- نکته: وقتی SEATH THE SCALELESS را شکست دادید می توانید بخش آخر خط داستانی Big Hat Logan را کامل کنید. ابتدا باید تک تک اسپل هایی که او می فروشد را از وی بخرید که البته روح زیادی هم می خواهد و شاید بیش از ۲۰۰ هزار روح لازم داشته باشید. سپس بعد از خریدن اینها، به طور مداوم با Big Hat Logan صحبت کنید تا دیگر حرف جدیدی نداشته باشد. حالا archives را ترک کنید و برگردید و یا خارج شوید و لود کنید تا ببینید که وی رفته است. سپس با آسانسوری که در اولین اتاق بزرگ این منطقه (یعنی جایی که ابتدا با SEATH THE SCALELESS که شکست ناپذیر بود مبارزه کردید) قرار دارد بالا بروید. در اینجا شما یک Hollow نیمه لخت دیوانه از Big Hat Logan می بینید که مدام می دود و اسپل پرتاب می کند. شکست او زیاد سخت نیست و وقتی که این کار را انجام دادید SORCERY: WHITE DRAGON BREATH, BIG HAT, TIN CRYSTALLIZATION و CATALYST و LARGE MAGIC EMBER را خواهید گرفت. حالا برگردید به جایی که او قبلا نشسته بود تا یک صندوق ببینید که حاوی SAGE ROBE و TRAVELING BOOTS است و خط داستانی Big Hat Logan به این شکل تکمیل می شود.



برای شکست باس حرکت کردن سریع و غلت زدن و چالاک بودن، مهم ترین نکته است. سعی کنید همیشه در کنار باس باشید و به باله های کناری اش ضربه بزنید. در اینجا از ضربات دم در امان هستید و وقتی که می چرخد تا شما در جلوییش قرار بگیرید باز هم شما مدام به کنار بروید و به این شکل حملات crystal spikes نیز خطر خیلی کمتری برایتان دارد. البته در این حالت باید مراقب حمله ستون انرژی متحرک یا moving energy beam باشید و سریعاً رفلکس نشان دهید و حواستان به خط سلامتیتان نیز باشد. وقتی SEATH THE SCALELESS را شکست دادید می توانید بخش آخر خط داستانی Big Hat Logan را نیز کامل کنید

حالا وقت سفر به منطقه ای دیگر به نام The Catacombs است.

### The Catacombs •

آیتم هایی که در این منطقه وجود دارند:

- Lucerne •
- Large Soul of a Nameless Soldier •
- Soul of a Proud Knight •
- Large Soul of a Proud Knight •
- Large Soul of a Proud Knight •
- Green Titanite Shard •
- Darkmoon Seance Ring •
- Miracle: Tranquil Walk of Peace •
- Demon Titanite •
- (Eye of Death (x2 •
- Gravelord Sword •
- White Titanite Chunk •
- Soul of a Proud Knight •

- Large Soul of a Nameless Soldier
- (Holy (Armour set
- Mace
- Rite of Kindling
- Mask of the Child



برای رسیدن به The Catacombs برگردید به فایرلینک شراین و در نزدیکی این یونفایر، بروید درون قبرستان که پر از اسکلت هاست. ورودی که به درون The Catacombs می رود در بخشی که در منتهی الیه سمت چپ و انتهای قبرستان قرار دارد واقع شده است

برای رسیدن به The Catacombs برگردید به فایرلینک شراین و در نزدیکی این یونفایر، بروید درون قبرستان که پر از اسکلت هاست. ورودی که به درون The Catacombs می رود در بخشی که در منتهی الیه سمت چپ و انتهای قبرستان قرار دارد واقع شده است. در این منطقه یک سلاح خوب "Divine" خیلی به کارتان می آید که می توانید راحت با Divine Ember که خیلی وقت پیش از شکست Moonlight Butterfly گرفته بودید، یک سلاح بر پایه "Divine" بسازید. می دانید چرا این سلاح در این منطقه مهم است؟ در این بخش اکثر اسکلت هایی که وجود دارند را باید دو بار بکشید یعنی بعد از کشتن یک بار زنده می شوند و باید دوباره آنها را بکشید مگر این که همان اول بروید و نکرومنسر نزدیک منطقه آنها را پیدا کنید و او را از بین ببرید. ولی با داشتن سلاح "Divine" بدون این دردسر پیدا کردن و کشتن نکرومنسر در ابتدا، می توانید اسکلت ها را یک بار به صورت دائمی بکشید و دیگر زنده نمی شوند.



در این منطقه یک سلاح خوب "Divine" خیلی به کارتان می آید که می توانید راحت با Divine Ember که خیلی وقت پیش از شکست Moonlight Butterfly گرفته بودید، یک سلاح بر پایه "Divine" بسازید. می دانید چرا این سلاح در این منطقه مهم است؟ در این بخش اکثر اسکلت هایی که وجود دارند را باید دو بار بکشید یعنی بعد از کشتن یک بار زنده می شوند و باید دوباره آنها را بکشید مگر این که همان اول بروید و نکرومنسر نزدیک منطقه آنها را پیدا کنید و او را از بین ببرید. ولی با داشتن سلاح "Divine" بدون این دردرس پیدا کردن و کشتن نکرومنسر در ابتدا، می توانید اسکلت ها را یک بار به صورت دائمی بکشید و دیگر زنده نمی شوند. تازه سلاح "Divine" در نبرد با باس این بخش نیز بی نهایت ارزشمند است زیرا باس لشکری از اسکلت ها را احضار می کند که اگر آنها را از بین نبرید کار را خیلی سخت می کنند و با سلاح "Divine" یک بار آنها را می کشید و برای بار دوم بلند نمی شوند

حالا خودتان در این منطقه خواهید فهمید که این موضوع چقدر اهمیت دارد و چقدر کارتان را راحت تر می کند. تازه سلاح "Divine" در نبرد با باس این بخش نیز بی نهایت ارزشمند است زیرا باس مدام لشکری از اسکلت ها را احضار می کند که اگر آنها را از بین نبرید کار را خیلی سخت می کنند و با سلاح "Divine" یک بار آنها را می کشید و برای بار دوم بلند نمی شوند. در بونفایر فایرلینک شرابین استراحت کنید و اگر لازم است سلاح "Divine" بسازید و آپگرید کنید. وارد این بخش شوید تا به درون سیاهچال های مخوف Catacombs برویم و این منطقه تاریک را هم پشت سر بگذاریم. نگران نباشید من با شما هستم!



اینجا کلی اسکلت و نخستین نکرومنسر را خواهید دید. همچنین یک بونفایر هم در اتاق سمت چپ وجود دارد. وقتی نکرومنسر را کشتید و در بونفایر استراحت کردید، دستگیره ای که اینجاست را بکشید تا دربی در اتاق قبلی باز شود. از درب بیرون بروید. خوشبختانه نکرومنسر ها وقتی کشته شوند دیگر با استراحت در بونفایر زنده نمی شوند. اسکلت ها را بکشید قبل از این که بخواهید آیتمی را بردارید. بعد از برداشتن آیتمی که در امتداد یک پل است به یک بخش Ruin مانند می رسید. در اولین اتاق در سمت راست LUCERNE را بردارید. جلوتر و دقیقا قبل این که دوباره بیرون برگردید، اسکلت تیرانداز را بکشید و اتاق را بگردید و LARGE SOUL OF A NAMELESS SOLDIER را بردارید

پایین بروید تا به نردبان برسید و از آن هم پایین بروید. اینجا کلی اسکلت و نخستین نکرومنسر را خواهید دید. همچنین یک بونفایر هم در اتاق سمت چپ وجود دارد. وقتی نکرومنسر را کشتید و در بونفایر استراحت کردید، دستگیره ای که اینجاست را بکشید تا دربی در اتاق قبلی باز شود. از درب بیرون بروید. خوشبختانه نکرومنسر ها وقتی کشته شوند دیگر با استراحت در بونفایر زنده نمی شوند. اسکلت ها را بکشید قبل از این که بخواهید آیتمی را بردارید. بعد از برداشتن آیتمی که در امتداد یک پل است به یک بخش Ruin مانند می رسید. در اولین اتاق در سمت راست LUCERNE را بردارید. جلوتر و دقیقا قبل این که دوباره بیرون برگردید، اسکلت تیرانداز را بکشید و اتاق را بگردید و LARGE SOUL OF A NAMELESS SOLDIER را بردارید.



اسکلت ها را بی خیال شوید و فقط پایین بروید و مسیر را بروید جلو تا به نکرومنسر آنها برسید و خلاصش کنید. به اتاق بعدی بروید و دستگیره را بکشید که دربی را که کمی قبل تر در مسیر پله های مارپیچی بود باز می کند. وقتی وارد آن شدید بلافاصله به چپ بپیچید و و مستقیم بروید و در کنار نردبان به دیوار سمت چپ ضربه زده و مسیر را باز کنید که به یک بونفایر می رسد

وقتی بیرون رفتید سریعاً سپرتان را بالا بگردید و به همان حالت به سمت راست بدوید. اینجا کلی خطر مختلف هست. در انتهای مسیر یک دستگیره است که باعث می شود پل ها و مسیر دیگر تیغدار نباشند و همچنین شما را به سمت یک SOUL OF A PROUD KNIGHT هدایت می کند. برگردید و از پل رد شوید و نکرومنسر را سریع بکشید. اگر وارد اولین اتاق سمت راست شوید می توانید از اینجا بپرید پایین و در یک غار فرود می آید که چند تا کریستال لیزارد در آن هستند. که آیتم های کمیاب می اندازند البته اگر بتوانید که سریعاً آنها را بکشید قبل از این که فرار کرده و غیب شوند. یک نردبان هم هست که به یک اتاق دیگر می رود که آن هم کفش Fake است و فرو می ریزد. بپرید پایین و از روی پل برگردید و از پله های مارپیچی که اینجا است پایین بروید و در مسیر ۲ عدد LARGE SOUL OF A PROUD KNIGHT را بردارید.





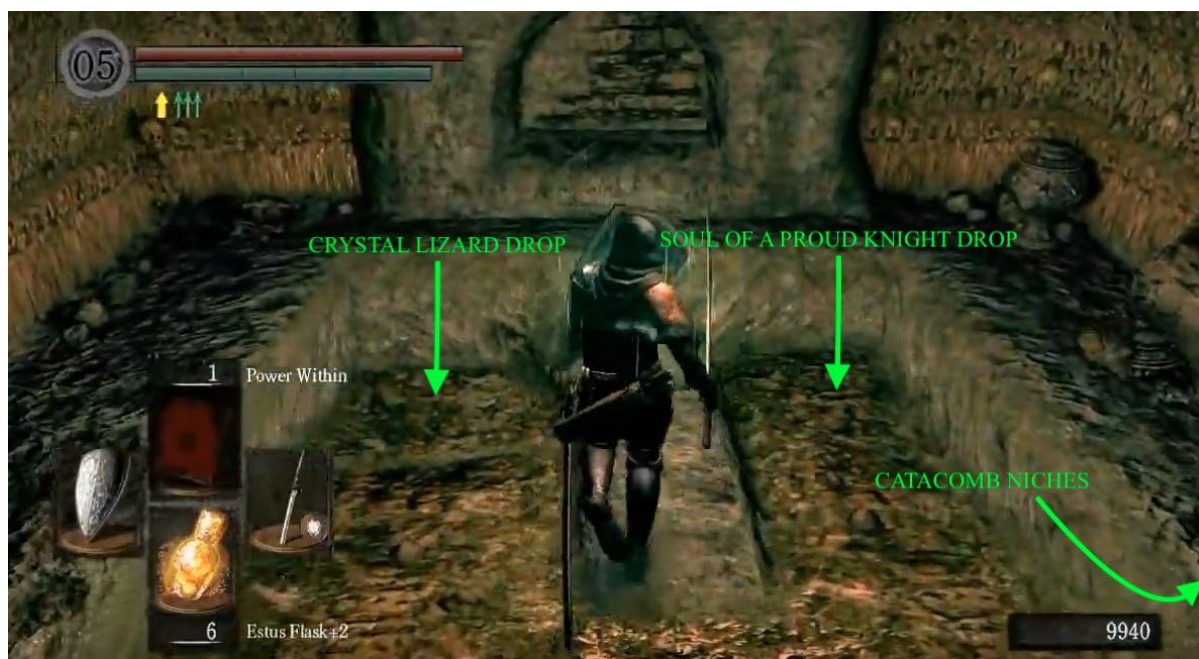
این لعنتی های روی مخ

اسکلت ها را بی خیال شوید و فقط پایین بروید و مسیر را بروید جلو تا به نکرومنسر آنها برسید و خلاصش کنید. به اتاق بعدی بروید و دستگیره را بکشید که دربی را که کمی قبل تر در مسیر پله های مارپیچی بود باز می کند. وقتی وارد آن شدید بلافاصله به چپ بپیچید و مستقیم بروید و در کنار نردبان به دیوار سمت چپ ضربه زده و مسیر را باز کنید که به یک بونفایر می رسد. برگردید بیرون و از پله های مارپیچی دوباره پایین بروید و در انتهای آن که مثل یک دره است با دقت بپرید پایین تا به روی یک پلتفرم زیر بیافتید. بهتر است با غلت زدن این کار را نکنید و همینطوری ساده بپرید پایین. از آنجا هم یک بار دیگر بپرید پایین و روی یک لبه با GREEN TITANITE SHARD فرود می آید و بعد از آن مجدداً بپرید پایین به کف این منطقه. اگر اینجا به درون یک حفره که در دیوار است بروید یک کات سین می بینید و مسیرتان به یک بلک اسمیت یا آهنگر جدید باز می شود که می تواند سلاح های بر پایه آتش بسازد که به اعتقاد من بهترین المان در بازی های سولز است. حالا با استفاده از یک Homeward Bone یا حتی مردن، برگردید به بونفایر قبلی.



برگردید بیرون و از پله های مارپیچی دوباره پایین بروید و در انتهای آن که مثل یک دره است با دقت بپرید پایین تا به روی یک پلتفرم زیرین بیافتید. بهتر است با غلت زدن این کار را نکنید و همینطوری ساده بپرید پایین. از آنجا هم یک بار دیگر بپرید پایین و روی یک لبه با GREEN TITANITE SHARD فرود می آید و بعد از آن مجددا بپرید پایین به کف این منطقه. اگر اینجا به درون یک حفره که در دیوار است بروید یک کات سین می بینید و مسیرتان به یک بلک اسمیت یا آهنگر جدید و ترسناک باز می شود که می تواند سلاح های بر پایه آتش بسازد که به اعتقاد من بهترین المان در بازی های سولز است

حالا از آن نردبانی که کنار دیوار فیک بود بروید بالا و دستگیر را بکشید و سپس بپرید پایین و از روی پل رد شوید و به کی درب مه گرفته می رسید. در اینجا از پله ها پایین بروید و در آنجا یک دیوار با آجرهای شکسته می بینید که اگر آن را بشکنید مسیری باز می شود به درون بخشی که پر است از تعداد خیلی زیاد اسکلت. ابتدا سعی کنید اسکلت های بزرگ را بکشید که البته کار سختی هم هست. سپس می توانید از درون تابوت DARKMOON SEANCE RING را بردارید. از دیواری که کنار این بخش است بیرون بروید و کل مسیر را بالا بروید. در بالا نکرومنسر را بکشید و از نردبان بالا بروید تا به یک جسد با MIRACLE: TRANQUIL WALK OF PEACE برسید. حالا از اینجا بپرید پایین تا دوباره به نزدیکی بخش ورودی Catacombs برسید. بهتر است در اولین بونفایر Catacombs که نزدیک به این بخش است استراحتی نکنید زیرا در حقیقت این نزدیکترین بونفایر به باس است.



وقتی بیرون از بخش مقبره رفتید سریعاً سپرتان را بالا بگردید و به همان حالت به سمت راست بدوید. اینجا کلی خطر مختلف هست. در انتهای مسیر یک دستگیره است که باعث می شود پل ها و مسیر دیگر تیغدار نباشند و همچنین شما را به سمت یک SOUL OF A PROUD KNIGHT هدایت می کند. برگردید و از پل رد شوید و نکرومنسر را سریع بکشید. اگر وارد اولین اتاق سمت راست شوید می توانید از اینجا بپرید پایین و در یک غار فرود می آید که چند تا کریستال لیزارد در آن هستند. که آیتم های کمیاب می اندازند البته اگر بتوانید که سریعاً آنها را بکشید قبل از این که فرار کرده و غیب شوند. یک نردبان هم هست که به یک اتاق دیگر می رود که آن هم کفش Fake است و فرو می ریزد

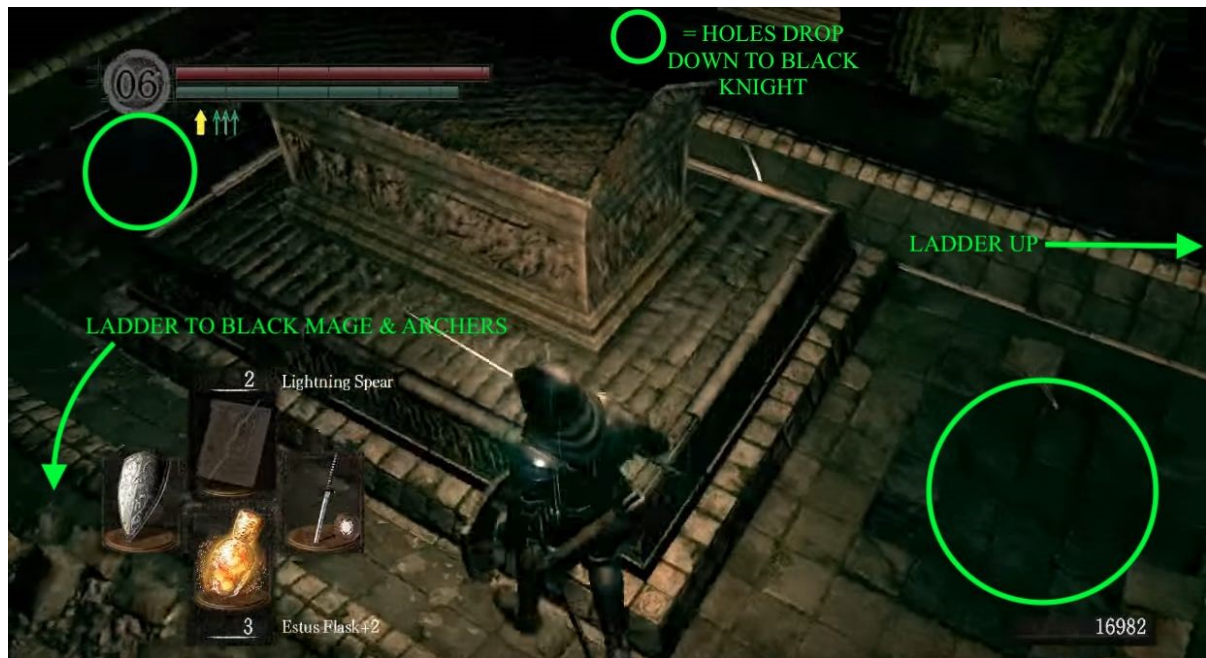
حالا از اولین بونفایر برگردید بیرون و وقتی دارید از روی اولین پل این منطقه رد می شوید می بینید که یک پل دیگر هم دقیقاً زیر این پل است که پریدن روی آن راحت است. روی پل پایینی برگردید و رویتان به سمت بخشی که از آن وارد این بخش شدیم باشد. می بینید که یک لبه سنگی در زیر این پل قرار دارد که با یک غلت صحیح می توانید روی آن فرود بیایید. اینجا به سمت باس هم می توانیم بروید ولی اول سراغ آیتم ها می رویم و بعداً در ادامه برایتان از همین نقطه، مسیر باس را خواهیم گفت. وارد اتاق شوید و مسیر را تا انتها پایین بروید. اینجا یک crippled demon است که آن را بکشید و DEMON TITANITE و ۲ عدد EYE OF DEATH که پشت آن است بردارید.

نکته: وقتی که یک Eye of Death دارید می توانید با تابوتی که در این اتاق است تعامل کنید و این باعث می شود که یک کات سین ببینید و بتوانید به کاوننت Gravelord Servant بپیوندید. این باعث می شود GRAVELORD SWORD و Gravelord Sword Dance miracle را بگیرید.



از اولین بونفایر برگردید بیرون و وقتی دارید از روی اولین پل این منطقه رد می شوید می بینید که یک پل دیگر هم دقیقا زیر این پل است که پریدن روی آن راحت است. روی پل پایینی برگردید و رویتان به سمت بخشی که از آن وارد این بخش شدیم باشد. می بینید که یک لبه سنگی در زیر این پل قرار دارد که با یک غلت صحیح می توانید روی آن فرود بیایید. وارد اتاق شوید و مسیر را تا انتها پایین بروید. اینجا یک crippled demon است که آن را بکشید و DEMON TITANITE و ۲ عدد EYE OF DEATH که پشت آن است بردارید. حالا وقتی که یک Eye of Death دارید می توانید با تابوتی که در این اتاق است تعامل کنید و این باعث می شود که یک کات سین ببینید و بتوانید به کاوننت Gravelord Servant بپیوندید. این باعث می شود GRAVELORD SWORD و Gravelord Sword را بگیرید

از اتاقی که تابوت در آن است می توانید به درون حفره ای در دیوار بروید و بپرید پایین تا در یک اتاق دیگر فرود بیایید که دارای دو بخش شکننده و فرو ریختنی در کفش است. آماده باشید که وقتی از اینجا بپرید پایین با یک شوالیه قدرتمند روبرو می شوید. با کشتن او WHITE TITANITE CHUNK می گیرید و یک SOUL OF A PROUD KNIGHT هم در مسیر بیرون رفتن پیدا می کنید. وقتی که از اینجا بپرید پایین به بخش کف این منطقه، باید حسابی حواستان به دشمنان اسکلتی چرخ دار بی نهایت روی مخ باشد. این را بدانید که از این بخش اسکلت های چرخ دار هم می توانید به سرعت بدوید و به درون بخش غار مانند بروید تا نهایتا به باس برسید ولی خب یک میانبر خیلی بهتر هست که برایتان در ادامه می گویم. اینجا و از بخش اسکلت ها بپرید پایین و از یک مسیری که بالا می رود مسیر را دنبال کنید و نهایتا به بخشی بر می گردید که از آنجا پریدید به درون بخش مبارزه با شوالیه. در این مسیر می توانید آخرین نکرومنسر این منطقه را هم بکشید و دیگر خبری از ظاهر شدن اسکلت نباشد.



از اتاقی که تابوت در آن است می توانید به درون حفره ای در دیوار بروید و بپرید پایین تا در یک اتاق دیگر فرود بیایید که دارای دو بخش شکننده و فرو ریختنی در کفش است. آماده باشید که وقتی از اینجا بپرید پایین با یک شوالیه قدرتمند روبرو می شوید. با کشتن او WHITE TITANITE CHUNK می گیرید و یک SOUL OF A PROUD KNIGHT هم در مسیر بیرون رفتن پیدا می کنید. وقتی که از اینجا بپرید پایین به بخش کف این منطقه، باید حسابی حواستان به دشمنان اسکلتی چرخ دار بی نهایت روی مخ باشد. این را بدانید که از این بخش اسکلت های چرخ دار هم می توانید به سرعت بدوید و به درون بخش غار مانند بروید تا نهایتاً به باس برسید ولی خب یک میانبر خیلی بهتر هست که برایتان در ادامه می گویم

حالا وقت آن است که به سمت باس بروید. با یک Homeward Bone یا هر طور که می خواهید برگردید به اولین بونفایر این منطقه و به جایی که از روی یک پل پریدید پایین روی پل دیگر و سپس به روی یک سنگ پریدید و گفتم از اینجا بعداً برایتان مسیر باس را خواهم گفت. از روی این لبه سنگی اگر پایین را نگاه کنید یک آیتم در زیرتان می بینید که روی یک جسد است و می توانید بپرید پایین روی آن و LARGE SOUL OF A NAMELESS SOLDIER را بردارید. یک بار دیگر هم پایین بپرید روی یک جسد دیگر و PRIESTS'S HAT, HOLY ROBE, TRAVELING GLOVES, HOLY و MACE و TROUSERS را هم بردارید. حالا می توانید بپرید پایین روی بخش کف این منطقه و از نزدیکترین خروجی این بخش بروید و همینطور مستقیم جلو بروید تا به باس برسید. بهتر است که سپرتان بالا باشد و پشت سرتان را مراقب باشید زیرا اسکلت های چرخ لعدنتی می توانند اینجا هم دنبالتان کنند.



با یک Homeward Bone یا هر طور که می خواهید برگردید به اولین بونفایر این منطقه و به جایی که از روی یک پل پریدید پایین روی پل دیگر و سپس به روی یک سنگ پریدید و گفتم از اینجا بعدا برایتان مسیر باس را خواهم گفت. از روی این لبه سنگی اگر پایین را نگاه کنید یک آیتم در زیرتان می بینید که روی یک جسد است و می توانید بپرید پایین روی آن و LARGE SOUL OF A PRIESTS'S HAT, HOLY ROBE, یک بار دیگر هم پایین بپرید روی یک جسد دیگر و TRAVELING GLOVES, HOLY TROUSERS و MACE را هم بردارید. حالا می توانید بپرید پایین روی بخش کف این منطقه و از نزدیکترین خروجی این بخش بروید و همینطور مستقیم جلو بروید تا به باس برسید. بهتر است که سپرتان بالا باشد و پشت سرتان را مراقب باشید زیرا اسکلت های چرخی لعنتی می توانند اینجا هم دنبالتان کنند

### • باس فایت PINWHEEL

این باس بدون شک آسان ترین باس بازی است. او به بخش تقسیم می شود که دوتایشان فیک هستند و این ۳ بخش به سمت شما ستون های جادو شلیک می کنند که جاخالی دادن از آنها خیلی آسان است. آنها را بزنیید و وقتی اصلی را پیدا کردید شروع به ضربه زدن کنید و به طور عجیبی می بینید که خط سلامتی باس خیلی خیلی کم می شود (مگر این که دیگر خیلی خیلی ضعیف باشید) و حتی اگر شخصیتتان قوی باشد همان بار اول کارش را می سازید. اگر کشته نشد مجدداً به حالت ۳ تایی می رود و همان روند را تکرار کنید تا نهایتاً آن را بکشید.

بعد از کشتن باس ۶ هزار روح می گیرید و آیتم مفید RITE OF KINDLING که اجازه می دهد یک هیومنیتی دیگر در بونفایر اهدا کنید و ۱۵ عدد Estus را پر کنید. همچنین MASK OF THE CHILD را می گیرید که بازیابی قدرت بدنیتان را حسابی تقویت می کند و جای یک حلقه را هم نمی گیرد.



این باس بدون شک آسان ترین باس بازی است. او به بخش تقسیم می شود که دوتایشان فیک هستند و این ۳ بخش به سمت شما ستون های جادو شلیک می کنند که جاخالی دادن از آنها خیلی آسان است. آنها را بزنیید و وقتی اصلی را پیدا کردید شروع به ضربه زدن کنید و به طور عجیبی می بینید که خط سلامتی باس خیلی خیلی کم می شود (مگر این که دیگر خیلی خیلی ضعیف باشید) و حتی اگر شخصیتتان قوی باشد همان بار اول کارش را می سازید. اگر کشته نشد مجدداً به حالت ۳ تایی می رود و همان روند را تکرار کنید تا نهایتاً آن را بکشید. بعد از کشتن باس ۶ هزار روح می گیرید و آیتم مفید RITE OF KINDLING که اجازه می دهد یک هیومنیته دیگر در بونفایر اهدا کنید و ۱۵ عدد Estus را پر کنید. همچنین MASK OF THE CHILD را می گیرید که بازایی قدرت بدنیتان را حسابی تقویت می کند و جای یک حلقه را هم نمی گیرد

#### • ادامه راهنما

از اینجا و بعد از کشتن باس از نردبان بالا بروید تا به یک بخش خیلی خیلی تاریک برسید. اینجا بسیار آرام و قدم به قدم جلو بروید و به سمت نورهای کوچکی که می بینید حرکت نمایید. در کنار نور دوم یک پلتفرم سنگی است که با دقت از روی آن بروید و به منطقه Tomb of the Giants می رسید.

#### • منطقه Tomb of the Giants

آیتم هایی که اینجا خواهید یافت:

- Humanity
- Large Soul of a Proud Knight
- Large Soul of a Proud Knight
- Skull Lantern
- Replenishment
- White Titanite Chunk
- Large Soul of a Proud Knight

- Large Soul of a Proud Knight •
- (Eye of Death (x3 •
- Large Soul of a Proud Knight •
- Soul of a Brave Warrior •
- Large Divine Ember •
- White Titanite Chunk •
- Soul of a Brave Warrior •
- Covetous Silver Serpent Ring •
- Effigy Shield •
- White Titanite Chunk •
- Soul of a Brave Warrior •
- Soul of a Hero •
- Soul of a Hero •
- White Titanite Slab •
- White Titanite Chunk •
- Lord Soul •



از اینجا و بعد از کشتن باس از نردبان بالا بروید تا به یک بخش خیلی خیلی تاریک برسید. اینجا بسیار آرام و قدم به قدم جلو بروید و به سمت نورهای کوچکی که می بینید حرکت نمایید. در کنار نور دوم یک پلتفرم سنگی است که با دقت از روی آن بروید و به منطقه Tomb of the Giants می رسید. در اینجا و کمی جلوتر یک اسکلت بزرگ در تاریکی پنهان شده است. بعد از کشتن آن به سمت چراغ بعدی بروید که یک پلتفرم سنگی دیگر می رسد که از آن پایین بروید و در ادامه یک بار دیگر هم این کار را انجام دهید. وقتی پایین رسیدید باید خیلی آماده باشید زیرا اینجا یکی از مرگبارترین و بدترین بخش های این سیاهچال و کل بازی است

در اینجا و کمی جلوتر یک اسکلت بزرگ در تاریکی پنهان شده است. بعد از کشتن آن به سمت چراغ بعدی بروید که یک پلتفرم سنگی دیگر می رسد که از آن پایین بروید و در ادامه یک بار دیگر هم این



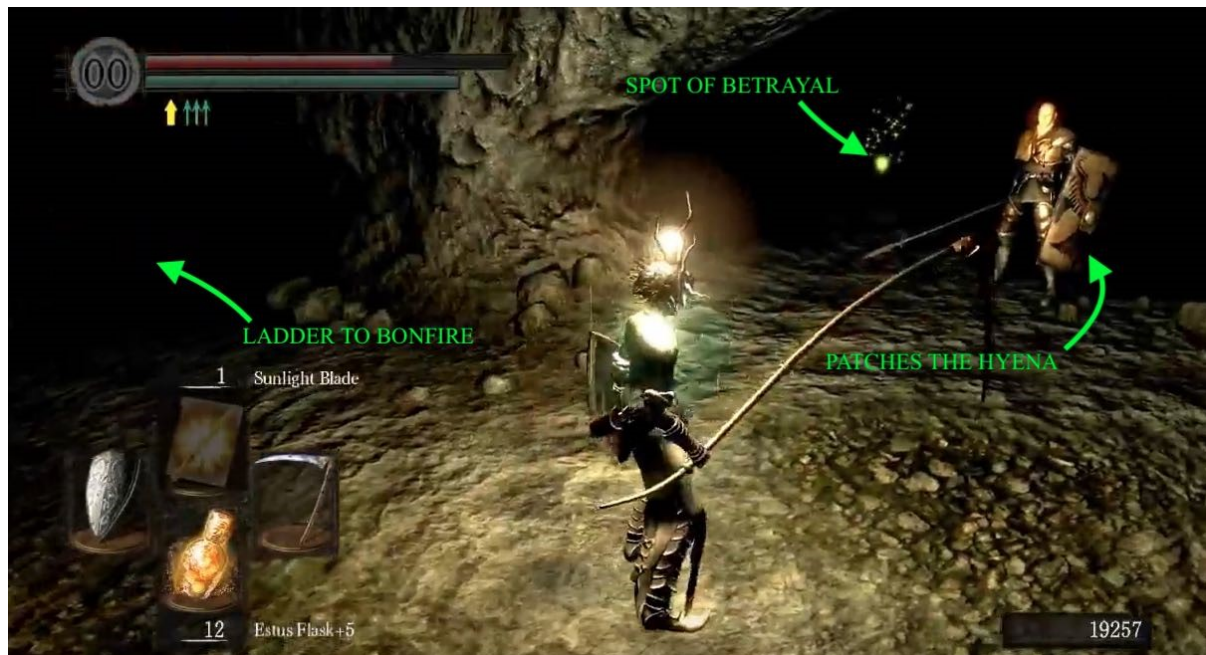
کار را انجام دهید. وقتی پایین رسیدید باید خیلی آماده باشید زیرا اینجا یکی از مرگبارترین و بدترین بخش‌های این سیاهچال و کل بازی است. اینجا چندین تیرانداز تقریباً نامرئی از بالا شروع به تیراندازی می‌کنند و دو اسکلت بزرگ هم از سمت راست می‌آیند. بهتر است مبارزه نکنید و خیلی سریع با غلت زدن از اسکلت‌ها و تیراندازان دور شوید و از یک بخش دیگر که می‌توانید از آن لیز بخورید و پایین بروید. وقتی دارید از این بخش لیز خورده و پایین می‌روید به سمت راست متمایل باشید و کاملاً در این سمت حرکت کنید تا نهایتاً به روی یک جسد با HUMANITY فرود بیایید.



اینجا چندین تیرانداز تقریباً نامرئی از بالا شروع به تیراندازی می‌کنند و دو اسکلت بزرگ هم از سمت راست می‌آیند. بهتر است مبارزه نکنید و خیلی سریع با غلت زدن از اسکلت‌ها و تیراندازان دور شوید و از یک بخش دیگر که می‌توانید از آن لیز بخورید و پایین بروید. وقتی دارید از این بخش لیز خورده و پایین می‌روید به سمت راست متمایل باشید و کاملاً در این سمت حرکت کنید تا نهایتاً به روی یک جسد با HUMANITY فرود بیایید. در انتهای این بخش وقتی که کاملاً لیز خورده و به پایین رسیدید به سمت چپ بروید و از نردبان پایین بروید تا به خوشحالی هر چه تمام‌تر به بونفایر برسید! واقعا بونفایر اینجا مثل یک نعمت است

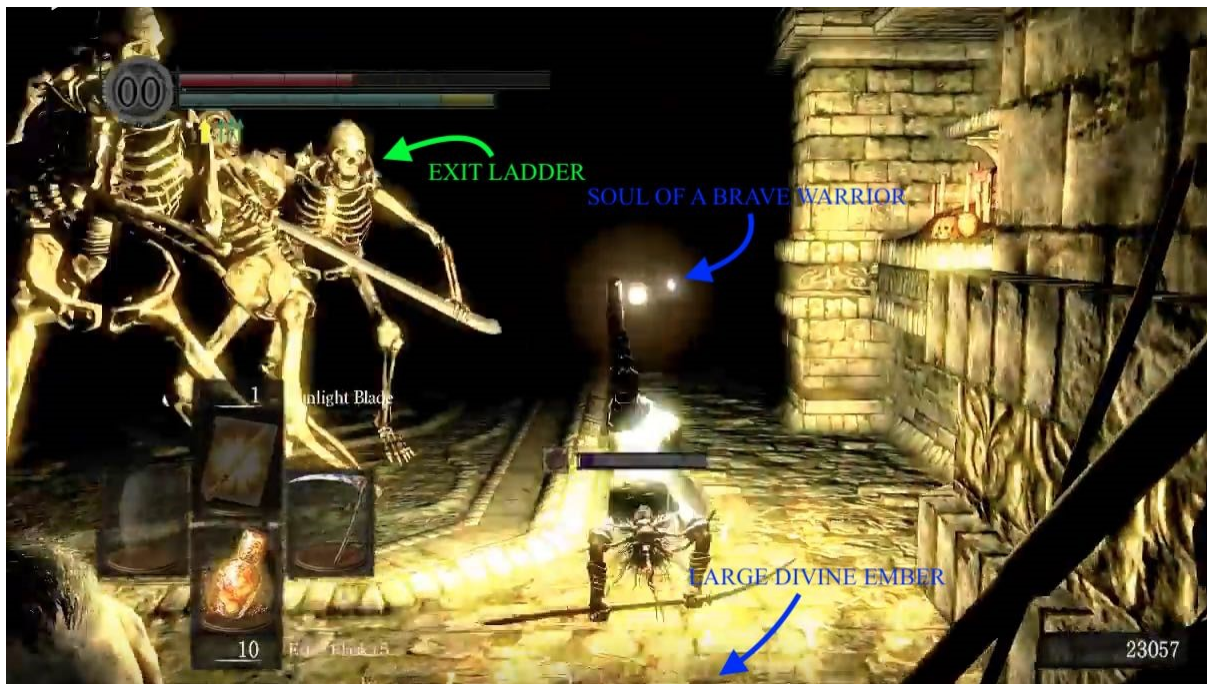
در انتهای این بخش وقتی که کاملاً لیز خورده و به پایین رسیدید به سمت چپ بروید و از نردبان پایین بروید تا به خوشحالی هر چه تمام‌تر به بونفایر برسید! واقعا بونفایر اینجا مثل یک نعمت است! در بالای نردبان و وقتی به سمت نور بروید به شخصیت Patches می‌رسید که از شما می‌پرسد آیا cleric هستید؟ گزینه No را بزنید. حالا به سمت نوری که جلوی پتان است بروید تا یک کات سین ببینید و یک خیانت آشنا را شاهد باشید که گویا در این سری مد است! وقتی پرت شدید پایین، اینجا چند جسد هستند که از آنها LARGE SOUL OF A PROUD KNIGHT, LARGE SOUL OF A PROUD KNIGHT و آیتم مهم SKULL LANTERN را بردارید. این آیتم را به عنوان سلاح ثانویه در دست چپتان تجهیز کنید و مسیر را از کنار دیوار ادامه دهید تا به زنی برسید که به شما در مورد چند hallow هشدار می‌دهد و کمی که جلوتر بروید به شما حمله می‌کنند. وقتی آنها را کشتید می‌توانید با زن صحبت کنید و REPLENISHMENT بگیرید. از جایی که دشمنان را کشتید به سمت راست بپیچید و از یک بخش برآمدگی کوچک بالا بروید تا WHITE TITANITE CHUNK را پیدا کنید. سپس مسیر را به صورت مستقیم از جایی که دشمنان را کشتید ادامه دهید تا مسیری را

پیدا کنید که به یک نردبان می رسد و این نردبان هم به دیواری فیک می رسد که ضربه بزنید تا نمایان شود.



در بالای نردبان و وقتی به سمت نور بروید به شخصیت Patches می رسید که از شما می پرسد آیا cleric هستید؟ گزینه No را بزنید. حالا به سمت نوری که جلوی پتان است بروید تا یک کات سین ببینید و یک خیانت آشنا را شاهد باشید که گویا در این سری مد است! وقتی پرت شدید پایین، اینجا چند جسد هستند که از آنها LARGE SOUL OF A PROUD KNIGHT, LARGE SOUL OF A PROUD KNIGHT و KNIGHT و آیتم مهم SKULL LANTERN را بردارید. این آیتم را به عنوان سلاح ثانویه در دست چپتان تجهیز کنید

از بخش دیوار فیک به سمت چپ بروید و آماده دفاع در برابر تیراندازان باشید (اگر مردید و خواستید به اینجا برگردید کافیسست از نردبان بونفایر بالا بروید و بلافاصله به سمت راست بپیچید). زمانی که به یک حفره مربعی شکل در زمین رسیدی به سمت چپ بروید و از بخش برآمدگی این منطقه بالا بروید. در بالا یک نردبان است که به دو عدد اسکلت بزرگ دیگر می رسد. وقتی دشمنان را کشتید می توانید LARGE SOUL OF A PROUD KNIGHT را از روی یک جسد روی زمین بردارید. در سمت چپ و عقبی این بخش یک نردبان است و در بالای آن دوباره یک نردبان دیگر. از آنها بالا بروید و از بخش برآمدگی هم بالا بروید تا در نهایت LARGE SOUL OF A PROUD KNIGHT را بگیرید.



اگر آماده نبرد با ده ها اسکلت بزرگ لعنتی عوضی فلان فلان شده هستید از نردبان پایین بروید و به بخش کف این منطقه بپرید. پیشنهاد می‌کنم که ابتدا و قبل از رفتن به دل خطر، هر چقدر را که می‌توانید با حمله از راه دور بکشید. وقتی موفق شوید که به هر شکل این اسکلت‌ها را بکشید می‌توانید SOUL OF A BRAVE WARRIOR و LARGE DIVINE EMBER را بردارید. حالا دوباره از نردبان برگردید بالا و به بونفایر بروید و استراحت کنید تا در قسمت بعدی مسیر را پیش بگیریم

برگردید پایین و حالا قبل از نردبان به سمت چپ بپیچید. شما می‌توانید از اینجا بپرید پایین روی یک جسد با ۳ عدد EYE OF DEATH. حالا پایین بپرید و به سمت نردبان بروید ولی به جای پایین رفتن از آن از سمت راست آن بپرید پایین تا روی یک جسد با LARGE SOUL OF A PROUD KNIGHT فرود بیایید. از اینجا هم می‌توانید بپرید پایین تا به کف این منطقه برسید. از بخش شیب‌دار پایین برگشته و به سمت حفره مربعی شکل در زمین بروید. اگر آماده نبرد با ده ها اسکلت بزرگ لعنتی عوضی فلان فلان شده هستید از نردبان پایین بروید و به بخش کف این منطقه بپرید. پیشنهاد می‌کنم که ابتدا و قبل از رفتن به دل خطر، هر چقدر را که می‌توانید با حمله از راه دور بکشید. وقتی موفق شوید که به هر شکل این اسکلت‌ها را بکشید می‌توانید SOUL OF A BRAVE WARRIOR و LARGE DIVINE EMBER را بردارید. حالا دوباره از نردبان برگردید بالا و به بونفایر بروید و استراحت کنید.



از اینجا می‌توانید غلت بزنید به بخشی که اسکلت بزرگ منتظران است. سپس به راست بروید و مسیر را دنبال کنید و بعد از یک سنگ اسکلتی دیگر، نهایتاً به بونفایر خواهید رسید. قبل از این که جلوتر بروید کمی برگردید عقب و از لبه بخشی که مستقیم و در بالای این جا قرار دارد EFFIGY SHIELD را بردارید

در بالای نردبان که در بالای بونفایر است به آن شخص نامردی می‌رسید که شما را انداخته بود پایین. متأسفانه بهترین کاری که اینجا می‌توانید انجام دهید این است که وی را ببخشید و به راه خود بروید. از دور گودال بزرگ کنار دیوار مسیر را ادامه دهید و سپس ۴ اسکلت را از بین ببرید. وقتی از دروازه مه گرفته رد شدید آماده باشید تا چند تا دشمن از نوع متفاوت را از بین ببرید. سپس شوالیه را بکشید تا WHITE TITANITE CHUNK بگیرید. همچنین از روی جسد SOUL OF A BRAVE WARRIOR بردارید. اگر دقیقاً در همین جا پایین ببرید (شاید برخی علامت هم گذاشته باشند) می‌توانید روی یک پلتفرم زیرین فرود بیایید تا COVETOUS SILVER SERPENT RING که از نظر من بهترین حلقه کل سری سولز است را بگیرید که مقدار روح را که از دشمنان می‌گیرید زیاد می‌کند و در این بازی روح یعنی همه چیز.



در بالای نردبان که در بالای بونفایر است به آن شخص نامردی می رسید که شما را انداخته بود پایین. متأسفانه بهترین کاری که اینجا می توانید انجام دهید این است که وی را ببخشید و به راه خود بروید. از دور گودال بزرگ کنار دیوار مسیر را ادامه دهید و سپس ۴ اسکلت را از بین ببرید. وقتی از دروازه مه گرفته رد شدید آماده باشید تا چند تا دشمن از نوع متفاوت را از بین ببرید. سپس شوالیه را بکشید تا WHITE TITANITE CHUNK بگیرید. همچنین از روی جسد SOUL OF A BRAVE WARRIOR را بردارید. اگر دقیقاً در همین جا پایین ببرید (شاید برخی علامت هم گذاشته باشند) می توانید روی یک پلتفرم زیرین فرود بیایید تا COVETOUS SILVER که از نظر من بهترین حلقه کل سری سولز است را بگیرید که مقدار روح را که از دشمنان می گیرید زیاد می کند و در این بازی روح یعنی همه چیز

از اینجا می توانید غلت بزنید به بخشی که اسکلت بزرگ منتظران است. سپس به راست بروید و مسیر را دنبال کنید و بعد از یک سگ اسکلتی دیگر، نهایتاً به بونفایر خواهید رسید. قبل از این که جلوتر بروید کمی برگردید عقب و از لبه بخشی که مستقیم و در بالای این جا قرار دارد EFFIGY را بردارید. وقتی که از بخشی که بونفایر در آنجا قرار دارد بیرون آمدید به چپ بپیچید و مسیر را به سمت پایین دنبال کنید. در نزدیک کف این منطقه یک جسد با WHITE TITANITE CHUNK قرار دارد. در اینجا ۲ عدد سگ اسکلتی را بکشید و سپس با فانوسان از روی لبه این بخش مسیر را پیس بروید تا وقتی که یک آیتم که کمی پایین تر از شماست ببینید. بپرید روی آن و SOUL OF A BRAVE WARRIOR را بردارید. مسیر را از اینجا به پایین ادامه دهید و از نردبان هم پایین بروید تا نهایتاً به بیرون برسید. از اینجا مسیر بسیار سراسر است. خیلی زود به یک بخش بزرگ پر از اسکلت های چرخی می رسید.



مبارزه با این باس اگر عضو کاوننت Gravelords شده باشید، عضویت شما را باطل می کند. ابتدای این باس فایت یکی از خطرناک ترین بخش های آن است. شما وقتی به این منطقه می افتید مقداری سلامتی از دست می دهید و بلافاصله ۳ اسکلت به شما حمله می کنند. اینها را با یک سلاح Divine بکشید (اگر دارید) وگرنه باس مدام آنها را ظاهر می کند. اگر سلاح الهی ندارید بهتر است ۳ اسکلت را بی خیال شوید و به باس بپردازید و او خودش معمولا ترتیب کشتن آن ها را می دهد

با دقت آنها را از بین ببرید (حواستان به اسکلت های کوچک که بی نهایت ظاهر می شوند هم باشند) و از اطراف این بخش SOUL OF A HERO, SOUL OF A HERO, WHITE TITANITE SLAB و WHITE TITANITE CHUNK را بردارید (برای یافتن Sloab از نزدیک درب مه گرفته بپرید پایین روی یک لبه و درون یک تونل این آیتم را پیدا می کنید). دقت داشته باشید که اینجا یکی از بهترین مناطق کل بازی برای فارم کردن روح و هیومنیتی است. اسکلت های کوچک مدام و تا ابد ظاهر می شوند و شانس بالایی هم برای انداختن هیومنیتی (فقط حواستان باشد که هیومنیتی هایی که اینها می اندازند زود ناپدید می شوند) دارند Covetous Silver Serpent Ring و the Covetous GOLD Serpent Ring را فعال کنید و شروع به کشتن آنها کنید و هی بروید درون آب و هی بیایید بیرون و این روند را ادامه دهید تا هر چقدر که دلتان می خواهد.

وقتی آماده بودید به درون درب مه گرفته بروید تا به باس فایت برسید. مبارزه با این باس اگر عضو کاوننت Gravelords شده باشید، عضویت شما را باطل می کند.



بگذارید باس به سمتتان بیاید و مدام از تله های تیغی جادویی که از زیر پایتان می آیند جاخالی بدهید. وقتی که او مقداری نزدیک شد. وقتی باس به نیمه راه به سمت شما از جایی که حرکت کرده بود رسید شما می توانید بدوید به سمت او و به پشتش بروید بدون این که دیگر اسکلت های بزرگ گوشه اتاق را به سمت خود بکشید. شروع کنید به ضربه زدن از پشت و حواستان به وقتی باشد که او شروع به شارژ کردن یک انفجار جادویی عظیم می شود که در این حالت سریعاً هر چقدر می توانید بروید عقب و سپر بگیرید. سپس همان روند را تکرار نمایید. وقتی که باس را بکشید شما LORD SOUL و ۳۰۰۰۰ روح می گیرید

### • باس فایت GRAVELORD NITO

ابتدای این باس فایت یکی از خطرناک ترین بخش های آن است. شما وقتی به این منطقه می افتید مقداری سلامتی از دست می دهید و بلافاصله ۳ اسکلت به شما حمله می کنند. اینها را با یک سلاح Divine بکشید (اگر دارید) وگرنه باس آنها را ظاهر می کند. اگر سلاح الهی ندارید بهتر است ۳ اسکلت را بی خیال شوید و به باس بپردازید و او خودش معمولاً ترتیب کشتن آن ها را می دهد. بگذارید باس به سمتتان بیاید و مدام از تله های تیغی جادویی که از زیر پایتان می آیند جاخالی بدهید. وقتی که او مقداری نزدیک شد.



شما باید از بخش پشت **Quelaag's Domain** که باس عنکبوتی را آنجا کشتید وارد **Demon Ruins** شوید. یک تونل شما را به یک منطقه خیلی بزرگ می‌رساند که پر است از مواد مذاب. در همین ابتدا در یونفایر استراحت کنید. اگر کمی از سمت راست این جا جلو بروید و از لبه به پایین نگاه کنید، یک مسیر را می‌بینید که به یک پل می‌رسد و از آنجا به یک درب مه گرفته خواهید رسید. درون بخش مه گرفته به بخشی بن بست با یک آیتم خواهید رسید و به محض این که **GOLD-HEMMED HOOD, GOLD-HEMMED SKIRT, GOLD-HEMMED GLOVES** و **CLOAK, GOLD-HEMMED GLOVES** را بردارید باس فایت شروع می‌شود

وقتی باس به نیمه راه به سمت شما از جایی که حرکت کرده بود رسید شما می‌توانید بدوید به سمت او و به پشتش بروید بدون این که دیگر اسکلت‌های بزرگ گوشه اتاق را به سمت خود بکشید. شروع کنید به ضربه زدن از پشت و حواستان به وقتی باشد که او شروع به شارژ کردن یک انفجار جادویی عظیم می‌شود که در این حالت سریعاً هر چقدر می‌توانید بروید عقب و سپر بگیرید. سپس همان روند را تکرار نمایید. وقتی که باس را بکشید شما **LORD SOUL** و **۳۰۰۰۰** روح می‌گیرید.





برگردید عقب به درب مه گرفته و باس شما را به این مسیر دنبال می کند. کنار درب یک گودال عظیم وجود دارد که باس سعی می کند از آن بپرد و لبه را می گیرد که نیافتد. سریعا چند بار دستش را بزنید تا سقوط کند و فاتحه

حالا وقتش است برویم به Demon Ruins.

### • منطقه Demon Ruins

آیتم هایی که اینجا خواهید یافت:

- (Gold-Hemmed (Armour set
- Soul of a Proud Knight
- Soul of a Proud Knight
- (Green Titanite (x2
- Large Flame Ember
- Soul of a Brave Warrior
- Demon's Catalyst
- Soul of a Brave Warrior
- Soul of a Brave Warrior
- Orange Charred Ring
- (Green Titanite Shard (x2
- Chaos Flame Ember
- Large Soul of a Proud Knight



راه دوم این است که بروید کاملاً به جلوی او در بخش محراب که آیتم‌ها را برداشتیم. یاد بگیرید که او معمولاً دستش را کجا می‌کوبد و غلت بزنید و سپس شروع به ضربه زدن به بازویش کنید که تقریباً ۱۰ ثانیه زمان به شما می‌دهد. کلا کشتن این باس خیلی خیلی با هر دو روش آسان است. با کشتن او ۵۰۰۰ روح می‌گیرید و بخش اعظم مواد مذابی که کف این منطقه را کلا پوشانده بود از بین می‌رود و منطقه زیادی از بخش کف، قابل رفت و آمد می‌شود

شما باید از بخش پشت Quelaag's Domain که باس عنکبوتی را آنجا کشتید وارد این منطقه شوید. یک تونل شما را به یک منطقه خیلی بزرگ می‌رساند که پر است از مواد مذاب. در همین ابتدا در یونفاير استراحت کنید. اگر کمی از سمت راست این جا جلو بروید و از لبه به پایین نگاه کنید، یک مسیر را می‌بینید که به یک پل می‌رسد و از آنجا به یک درب مه گرفته خواهید رسید. درون بخش مه گرفته به بخشی بن بست با یک آیتم خواهید رسید و به محض این که-GOLD-HEMMED HOOD, GOLD-HEMMED CLOAK, GOLD-HEMMED GLOVES را بردارید باس فایت شروع می‌شود.



بعد از باس برگردید به بونفایر و این بار مسیر را تا پایین ادامه دهید تا به کف این منطقه برسید. خودتان را برای رفتن به بخش های مذاب خسته نکنید زیرا بعدا بر می گردیم با تجهیزات مناسب تر برای این بخش. مسیر را به سمت راست بروید و از کنار دیوار روبرو وقتی به بخش گوشه ی چپ این منطقه بزرگ وارد می شوید باید خیلی مواظب دشمنان SOUL OF A PROUD KNIGHT را بردارید. .... که اینجا هستند و ضربات فیزیکی خیلی قدرتمندی دارند باشید. همچنین مراقب لبه های ترک minotaur و Capra Demon و.... که اینجا هستند و ضربات فیزیکی خیلی قدرتمندی دارند باشید. همچنین مراقب لبه های ترک خورده باشید که نیافتید پایین

### • باس فایت CEASELESS DISCHARGE

باید گفت این بیشتر یک مینی باس است تا باس کامل. دو راه برای شکست او وجود دارد. یکی این که برگردید عقب به درب مه گرفته و باس شما را به این مسیر دنبال می کند. کنار درب یک گودال عظیم وجود دارد که باس سعی می کند از آن بپرد و لبه را می گیرد که نیافتد. سریعاً چند بار دستش را بزنید تا سقوط کند و فاتحه! راه دوم این است که بروید کاملاً به جلوی او در بخش محراب که آیتم ها را برداشتیم. یاد بگیرید که او معمولاً دستش را کجا می کوبد و غلت بزنید و سپس شروع به ضربه زدن به بازویش کنید که تقریباً ۱۰ ثانیه زمان به شما می دهد. کلا کشتن این باس خیلی خیلی با هر دو روش آسان است. با کشتن او ۵۰۰۰ روح می گیرید و بخش اعظم مواد مذابی که کف این منطقه را کلا پوشانده بود از بین می رود و منطقه زیادی از بخش کف، قابل رفت و آمد می شود.



وقتی اولین دشمن را کشتید و کمی جلو رفتید دو تای دیگر از پشت تعقیبتان می کنند. در زیر این بخش می توانید یک جسد با آیتم ببینید. بپرید آنجا ولی آماده برای رویارویی با یک کرم گول پیکر که از دیوار می آید باشید. مسیر را ادامه دهید و به بخش کنار آن بروید و شروع به ضربه زدن کنید تا از بین برود.

#### • ادامه مسیر

برگردید به بونفایر و این بار مسیر را تا پایین ادامه دهید تا به کف این منطقه برسید. خودتان را برای رفتن به بخش های مذاب خسته نکنید زیرا بعدا بر می گردیم با تجهیزات مناسب تر برای این بخش. مسیر را به سمت راست بروید و از کنار دیوار روبرو SOUL OF A PROUD KNIGHT را بردارید. وقتی به بخش گوشه ی چپ این منطقه بزرگ وارد می شوید باید خیلی مواظب دشمنان Capra Demon و minotaur و... که اینجا هستند و ضربات فیزیکی خیلی قدرتمندی دارند باشید. همچنین مراقب لبه های ترک خورده باشید که نیافتید پایین.



در زیر جایی که کرم از آن آمد بیرون یک بونفایر قرار دارد. در اینجا آیتم SOUL OF A PROUD KNIGHT را هم بردارید. در بخش کناری اولین پله هایی که اینجا قرار دارند ۲ عدد GREEN TITANITE SHARD پنهان شده است که بردارید

وقتی اولین دشمن را کشتید و کمی جلو رفتید دو تای دیگر از پشت تعقیبتان می کنند. در زیر این بخش می توانید یک جسد با آیتم ببینید. بپرید آنجا ولی آماده برای رویارویی با یک کرم گول پیکر که از دیوار می آید باشید. مسیر را ادامه دهید و به بخش کنار آن بروید و شروع به ضربه زدن کنید تا از بین برود. در زیر جایی که کرم از آن آمد بیرون یک بونفایر قرار دارد. در اینجا آیتم SOUL OF A PROUD KNIGHT را هم بردارید. در بخش کناری اولین پله هایی که اینجا قرار دارند ۲ عدد GREEN TITANITE SHARD پنهان شده است که بردارید.



حالا از پله های اصلی و بزرگ این منطقه که دقیقا روبرویشان درب که گرفته را می بینید، پایین بروید و اینجا مجسمه های چاق آتش زن وجود دارند که قدرتشان هم زیاد است و باید مدام در اطرافشان بچرخید تا در معرض آتش قرار نگیرید

حالا از پله های اصلی و بزرگ این منطقه که دقیقا روبرویشان درب که گرفته را می بینید، پایین بروید و اینجا مجسمه های چاق آتش زن وجود دارند که قدرتشان هم زیاد است و باید مدام در اطرافشان بچرخید تا در معرض آتش قرار نگیرید. در پایین پله های اصلی که درب مه گرفته روبرتان قرار دارد، به چپ بپیچید و مسیر را بعد از مجسمه های آتشین و یک دشمن غول پیکر دنبال کنید تا به بخشی مسقف برسید و اینجا هم یک کرم بزرگ قرار دارد که تا وقتی که بخواهید به صندوق انتهای این بخش برسید لااقل دو بار به شما حمله می کند. از درون صندوق می توانید LARGE FLAME EMBER را بردارید. حالا برگردید دقیقا به بخشی که پله های بزرگ تمام شد و از آن پایین آمدید. از اینجا مستقیم از بخش شیبدار روبرو به سمت درب مه گرفته بالا بروید و دشمنان را بکشید، ولی قبل از درب مه گرفته به راست بروید و SOUL OF A BRAVE WARRIOR را بردارید. حالا دیگر وقت باس فایت است. به درون درب مه گرفته بروید.



در پایین پله های اصلی که درب مه گرفته روبرتان قرار دارد، به چپ بپیچید و مسیر را بعد از مجسمه های آتشین و یک دشمن غول پیکر دنبال کنید تا به بخشی مسقف برسید و اینجا هم یک کرم بزرگ قرار دارد که تا وقتی که بخواهید به صندوق انتهای این بخش برسید لااقل دو بار به شما حمله می کند. از درون صندوق می توانید LARGE FLAME EMBER را بردارید. حالا برگردید دقیقا به بخشی که پله های بزرگ تمام شد و از آن پایین آمدید. از اینجا مستقیم از بخش شیبدار روبرو به سمت درب مه گرفته بالا بروید و دشمنان را بکشید، ولی قبل از درب مه گرفته به راست بروید و SOUL OF A BRAVE WARRIOR را بردارید

### • باس فایت DEMON FIRESAGE

این باس یک ورژن مدرن تر از Asylum Demon است که در اول بازی با آن روبرو شدیم! بدوید و به او کاملا نزدیک شوید و سعی کنید پشتش بمانید و شروع به ضربه زدن کنید و مراقب وقتی که می پرد هوا و یا ضربه انفجاری که به زمین می کوبد باشید و سریع دور شوید و دوباره همین کار را تکرار کنید. اگر مقداری در غلت زدن مسلط باشید یا سپری با دفاع فیزیکی ۱۰۰ درصد داشته باشید این باس مشکل خاصی نمی تواند ایجاد کند. وقتی باس را ترکاندید ۱۰۰۰۰ روح و DEMON'S CATALYST را می گیرید.



این باس یک ورژن مدرن تر از Asylum Demon است که در اول بازی با آن روبرو شدیم! بدوید و به او کاملا نزدیک شوید و سعی کنید پشتش بمانید و شروع به ضربه زدن کنید و مراقب وقتی که می پرد هوا و یا ضربه انفجاری که به زمین می کوبد باشید و سریع دور شوید و دوباره همین کار را تکرار کنید. اگر مقداری در غلت زدن مسلط باشید یا سپری با دفاع فیزیکی ۱۰۰ درصد داشته باشید این باس مشکل خاصی نمی تواند ایجاد کند. وقتی باس را ترکاندید ۱۰۰۰۰ روح و DEMON'S CATALYST را می گیرید

#### • ادامه مسیر

در پشت بخشی که باس را کشتید یک محوطه با پله هایی بزرگ وجود دارد که هم پایین می روند و هم بالا. ابتدا بالا بروید و نزدیک به بخش انتهایی ۳ هیولای خیکی مجسمه ای از یک SOUL OF A BRAVE WARRIOR مراقبت می کنند. چند قدم بعد از اینجا یک آسانسور قرار دارد که می توانید فعالش کنید که شما را می برد به یک طبقه که بین این منطقه و Quelaag's Domain است. یعنی پایین آسانسور، Quelaag's Domain است و بالای آن که سوار شدید بخش بعد از مبارزه با DEMON FIRESAGE است. شما به بخشی بین این دو منطقه می روید. حالا مجدداً با آسانسور به پایین بروید و پله ها را تا بخش پایین دنبال کنید. اینجا یک بونفایر دیگر می بینید. یک راه از روی شاخه درخت اینجا است که تا رسیدن به یک درب مه گرفته پایین می رود. حالا وقت باس اصلی و تقریباً کردن کلفت است.





در پشت بخشی که DEMON FIRESAGE را کشتید یک محوطه با پله هایی بزرگ وجود دارد که هم پایین می روند و هم بالا. ابتدا بالا بروید و نزدیک به بخش انتهایی ۳ هیولای خیکی مجسمه ای از یک SOUL OF A BRAVE WARRIOR مراقبت می کنند. چند قدم بعد از اینجا یک آسانسور قرار دارد که می توانید فعالش کنید که شما را می برد به یک طبقه که بین این منطقه و Quelaag's Domain است. یعنی پایین آسانسور، Quelaag's Domain است و بالای آن که سوار شدید بخش بعد از مبارزه با DEMON FIRESAGE است. شما به بخشی بین این دو منطقه می روید. حالا مجدداً با آسانسور به پایین بروید و پله ها را تا بخش پایین دنبال کنید. اینجا یک بونفایر دیگر می بینید. یک راه از روی شاخه درخت اینجا است که تا رسیدن به یک درب مه گرفته پایین می رود. حالا وقت باس اصلی و تقریباً گردن کلفت است

### • باس فایت CENTIPEDE DEMON

اگر شخصیت نزدیک زن دارید باید در این نبرد صبر کنید تا باس به نزدیک شما بیاید زیرا همه جا پر از موارد مذاب است. خوشبختانه حملات راه دور او با یک سپر خوب تقریباً کاملاً قابل دفاع کردن هستند. باس در نزدیک شما شروع به ضربه زدن می کند و اگر هم زیاد در زیر او بمانید یک حمله دیگر انجام می دهد و همینطور یک حمله گرفتنی دارد که بسیار قدرتمند است و باید آن را پیش بینی کنید و غلت بزنید تا گیر باس نیافتید. سعی کنید به بخش پشتی باس و مخصوصاً دم او ضربه بزنید و طمع هم نکنید و سریع دوباره حالت دفاعی و آماده برای جاخالی دادن بگیرید. اگر شخصیت دور زن دارید باید بدانید که باس به نکرومنسی کاملاً ایمن است (ناسلامتی در آتش دارد وول می خورد!). اگر بتوانید ابتدا دم باس را قطع کنید، زودتر از پایان نبرد ORANGE CHARRED RING را می گیرید که با آن تقریباً می توانید با خیال راحت درون مواد مذاب رفته و به پشت باس بروید و بقیه نبرد را برای خود راحت تر کنید. برای شکست این باس شما ۲۰۰۰۰ روح و این حلقه را می گیرید.



اگر شخصیت نزدیک زن دارید باید در این نبرد صبر کنید تا باس به نزدیک شما بیاید زیرا همه جا پر از موارد مذاب است. خوشبختانه حملات راه دور او با یک سپر خوب تقریباً کاملاً قابل دفاع کردن هستند. باس در نزدیک شما شروع به ضربه زدن می کند و اگر هم زیاد در زیر او بمانید یک حمله دیگر انجام می دهد و همینطور یک حمله گرفتگی دارد که بسیار قدرتمند است و باید آن را پیش بینی کنید و غلت بزنید تا گیر باس نیافتید. سعی کنید به بخش پشتی باس و مخصوصاً دم او ضربه بزنید و طمع هم نکنید و سریع دوباره حالت دفاعی و آماده برای جاخالی دادن بگیرید. اگر شخصیت دور زن دارید باید بدانید که باس به نکرومنسی کاملاً ایمن است (ناسلامتی در آتش دارد وول می خورد!). اگر بتوانید ابتدا دم باس را قطع کنید، زودتر از پایان نبرد ORANGE CHARRED RING را می گیرید که با آن تقریباً می توانید با خیال راحت درون مواد مذاب رفته و به پشت باس بروید و بقیه نبرد را برای خود راحت تر کنید. برای شکست این باس شما ۲۰۰۰۰ روح و این حلقه را می گیرید

### • ادامه مسیر

حلقه ای که گرفتید را مجهز کنید تا شروع به گشتن این منطقه کنیم. در سمت راست این منطقه ی باس فایت ۲ عدد GREEN TITANITE SHARD بردارید. حالا در اینجا می توانید برگردید عقب به بخش اول این منطقه (منطقه مبارزه با CEASELESS DISCHARGE) که گفتیم بعداً با آیتم مجهز تر می آییم و آیتم ها را از بخش های مذاب بر می داریم. این کار را حتماً انجام دهید. زیرا یکی از مهم ترین آیتم های اینجا که دقیقاً در بخش انتهایی دریاچه های مذاب نزدیک دیوار که یک دشمن minotaur در وسط آن ایستاده است قرار دارد، CHAOS FLAME EMBER است که یادتان نرود آن را بردارید. نزدیک آن هم در امتداد دیوار LARGE SOUL OF A PROUD KNIGHT را بردارید. حالا برگردید به همان جایی که آخرین باس یعنی CENTIPEDE DEMON را کشتیم.



بعد از کشتن باس صبر کنید. حرکت نکنید. قبل از این که از خروجی سمت چپ منطقه باس فایت مسیر را ادامه دهید یک تصمیم مهم باید بگیرید. اگر حتی لحظه ای و یک ثانیه پایتان از این مسیر سمت چپ باس فایت، وارد Lost Izalith شود دیگر دیر شده است و عملیات نجات knight Solaire در کار نیست. شما می توانید knight Solaire را نجات دهید و مسیر داستان را تغییر دهید ولی این نیاز به کمی فعالیت دارد. اول این که شما باید عضو کاوننت Chaos Servant باشید که در منطقه Quelaag's Domain و پشت بخش باس فایت عنکبوتی می توانستید عضو شوید. سپس باید به رییس کاوننت که آیتم مخصوص کاوننت را ارائه دهید تا به لول ۲ کاوننت برسید. اگر این کار را انجام دهید یک بخش میانبر در سمت راست درب مه گرفته ای که از آن وارد مبارزه با Demon Firesage شدیم باز می شود. وقتی وارد شوید با چند دشمن حشره مانند مواجه می شوید که مطمئن شوید قطعا همه را بکشید قبل از این که به Lost Izalith وارد شوید زیرا اگر این کار را نکنید knight Solaire را نجات نمی دهید

### • یک بخش انتخابی

بعد از کشتن باس صبر کنید. حرکت نکنید. قبل از این که از خروجی سمت چپ منطقه باس فایت مسیر را ادامه دهید یک تصمیم مهم باید بگیرید. اگر حتی لحظه ای و یک ثانیه پایتان از این مسیر سمت چپ باس فایت، وارد Lost Izalith شود دیگر دیر شده است و عملیات نجات knight Solaire در کار نیست. شما می توانید knight Solaire را نجات دهید و مسیر داستان را تغییر دهید ولی این نیاز به کمی فعالیت دارد. اول این که شما باید عضو کاوننت Chaos Servant باشید که در منطقه Quelaag's Domain و پشت بخش باس فایت عنکبوتی می توانستید عضو شوید.



در واقع اگر از راه اصلی و منطقه ی سمت چپ باسی که کشتیم وارد **Lost Izalith** به این معناست که آن حشرات را نکشته ایم و همان ها باعث تباهی **knight Solaire** می شوند. اما وقتی از مسیری که گفتم یعنی از آن سمت وارد **Lost Izalith** شوید سر راهتان آن حشرات را می کشید و دیگر آنها نمی توانند سراغ **knight Solaire** بروند

سپس باید به رییس کاوننت که آیتم مخصوص کاوننت را ارائه دهید تا به لول ۲ کاوننت برسید. اگر این کار را انجام دهید یک بخش میانبر در سمت راست درب مه گرفته ای که از آن وارد مبارزه با **Demon Firesage** شدیم باز می شود. وقتی وارد شوید با چند دشمن حشره مانند مواجه می شوید که مطمئن شوید قطعا همه را بکشید قبل از این که به **Lost Izalith** وارد شوید زیرا اگر این کار را نکنید **knight Solaire** را نجات نمی دهید. مسیر را بروید تا نهایتا به **Lost Izalith** برسید و از این مسیر وقتی وارد **Lost Izalith** شوید **knight Solaire** را نجات می دهید زیرا در غیر این صورت آن حشراتی که از این مسیر کشتیم، زنده بودند و روی **knight Solaire** تاثیر می گذاشتند. در واقع اگر از راه اصلی و منطقه ی سمت چپ باسی که کشتیم وارد **Lost Izalith** به این معناست که آن حشرات را نکشته ایم و همان ها باعث تباهی **knight Solaire** می شوند. اما وقتی از مسیری که گفتم یعنی از آن سمت وارد **Lost Izalith** شوید سر راهتان آن حشرات را می کشید و دیگر آنها نمی توانند سراغ **knight Solaire** بروند.



حالا وقت رفتن به Lost Izalith است. بسته به این که knight Solaire را نجات داده باشید یا نه، از یک سمت متفاوت وارد این منطقه می شوید. ما در اینجا مسیری را دنبال می کنیم که اکثر بازیبازان می روند یعنی همان مسیر اول و واضح Lost Izalith از بخش سمت چپ منطقه ی نبرد با CENTIPEDE DEMON. در بخش بعدی این راهنما ابتدا این منطقه و سپس مسیر رسیدن به باس نهایی و شکست او را دنبال خواهیم کرد و راهنما را به پایان می رسانیم. پس در بونفایر حسابی استراحت کنید. قسمت بعدی آخرین بخش راهنما خواهد بود و به این معنی است که دارک سولز ۱ را هم مو به مو برای شما شرح دادم. با تشکر از همراهی شما عزیزان با راهنما و با عرض پوزش به خاطر تاخیر هایی که در قسمت های انتهایی راهنما رخ داد. بعد از قسمت آخر، راهنمای کامل پی دی اف را منتشر خواهیم کرد

#### • ادامه مسیر

حالا وقت رفتن به Lost Izalith است. بسته به این که knight Solaire را نجات داده باشید یا نه، از یک سمت متفاوت وارد این منطقه می شوید. ما در اینجا مسیری را دنبال می کنیم که اکثر بازیبازان می روند یعنی همان مسیر اول و واضح Lost Izalith از بخش سمت چپ منطقه ی نبرد با CENTIPEDE DEMON.

#### • منطقه Lost Izalith

آیتم هایی که اینجا خواهید یافت:

- Soul of a Brave Warrior
- Divine Blessing
- Divine Blessing
- Soul of a Great Hero
- Soul of a Brave Warrior
- Rare Ring of Sacrifice
- Soul of a Hero

- (Demon Titanite (x2
- (Humanity (x2
- Sunlight Straight Sword
- Sunlight Shield
- Sunlight Talisman
- Iron Helm
- Armor of the Sun
- Iron Bracelet
- Iron Leggings
- Red Titanite Slab
- Red Titanite Chunk
- Red Titanite Chunk
- Soul of a Brave Warrior
- (Green Titanite Shard (x2
- Lord Soul



بهتر است که سعی کنید یک بار برای همیشه دشمنان اینجا را بکشید و خودتان را راحت کنید. حالا چه با جادوگر و تیر و کمان از راه دور یا با شخصیت نزدیک زن و یکی یکی کشاندن دشمنان به سمت خود و از بین بردن آنها با دقت. وقتی آنها را از بین بردید باید بدانید که در سمت چپ این منطقه SOUL OF A BRAVE WARRIOR وجود دارد و اگر به دیوار سمت راست منطقه بچسبید و مسیر را ادامه دهید در پشت یک ریشه ی خیلی بزرگ DIVINE BLESSING وجود دارد. دو بخش اتاق مانند در این منطقه وجود دارند که اولی که به شما نزدیک تر است و از اطراف به داخلش راه دارد یک صندوق در خود دارد با SOUL OF A GREAT HERO

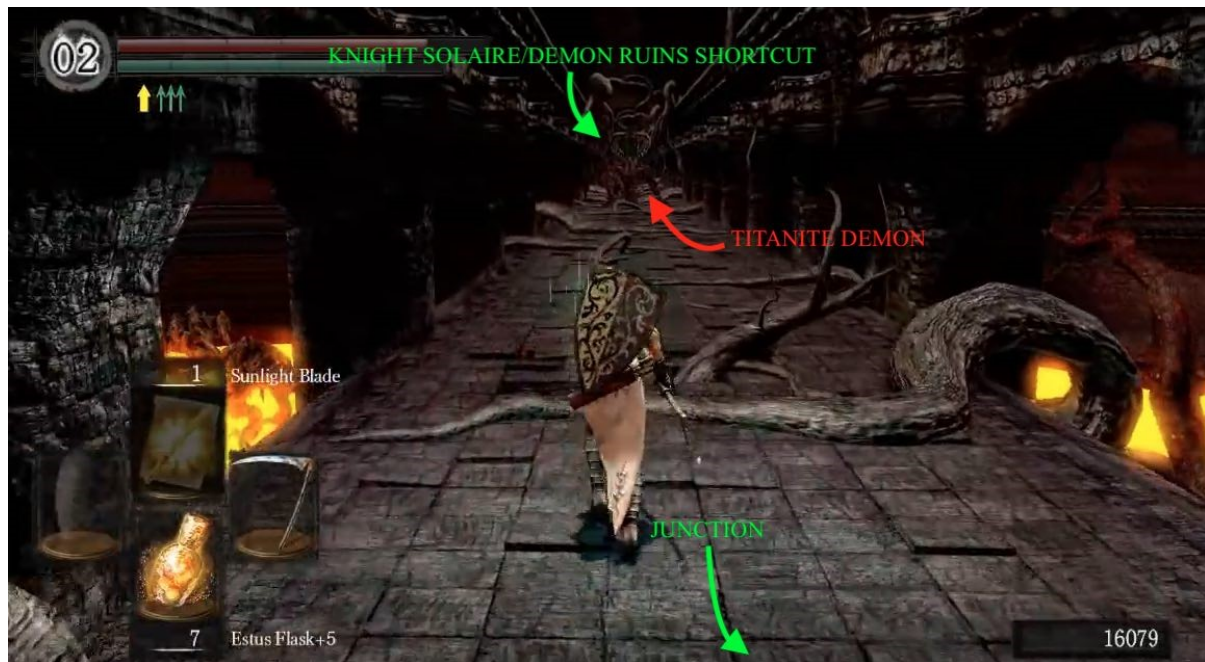
این دریاچه ی مواد مذاب که کل این بخش را گرفته است به همراه "موجودات دو پای نصفه و نیمه دایناسور مانند" که در اینجا گشت و گذار می کنند (در یک سایت دیدم که به اینها می گفت Dragon Butt!!) و می پرند روی شما و لگد می زنند Lost Izalith را تبدیل به یکی از مناطق تقریباً روی مخ

بازی کرده است. خوشبختانه وقتی اینها را بکشید دیگر ظاهر نمی شوند و همینطور می توانند همدیگر را هم بکشند. مراقب باشید که اینجا اگر بمیرید برداشتن روح هایتان آزار دهنده می شود زیرا درست دیده نمی شوند. بهتر است دوربین را تا انتها ببرید رو به پایین و درون مواد مذاب را نگاه کنید تا خیلی خیلی کمرنگ روح هایتان را ببینید.



این دریاچه ی مواد مذاب که کل این بخش را گرفته است به همراه "موجودات دو پای نصفه و نیمه دایناسور مانند" که در اینجا گشت و گذار می کنند (در یک سایت دیدم که به اینها می گفت (!Dragon Butt) و می پرند روی شما و لگد می زند Lost Izalith را تبدیل به یکی از مناطق تقریباً روی مخ بازی کرده است. خوشبختانه وقتی اینها را بکشید دیگر ظاهر نمی شوند و همینطور می توانند همدیگر را هم بکشند. مراقب باشید که اینجا اگر بمیرید برداشتن روح هایتان آزار دهنده می شود زیرا درست دیده نمی شوند. بهتر است دوربین را تا انتها ببرید رو به پایین و درون مواد مذاب را نگاه کنید تا خیلی خیلی کمرنگ روح هایتان را ببینید

بهتر است که سعی کنید یک بار برای همیشه دشمنان اینجا را بکشید و خودتان را راحت کنید. حالا چه با جادوگر و تیر و کمان از راه دور یا با شخصیت نزدیک زن و یکی یکی کشاندن دشمنان به سمت خود و از بین بردن آنها با دقت. وقتی آنها را از بین بردید باید بدانید که در سمت چپ این منطقه SOUL OF A BRAVE WARRIOR وجود دارد و اگر به دیوار سمت راست منطقه بچسبید و مسیر را ادامه دهید در پشت یک ریشه ی خیلی بزرگ DIVINE BLESSING وجود دارد. دو بخش اتاق مانند در این منطقه وجود دارند که اولی که به شما نزدیک تر است و از اطراف به داخلش راه دارد یک صندوق در خود دارد با SOUL OF A GREAT HERO.



برگردید بالا و دوباره از شاخه پایین بروید و می توانید یک SOUL OF A HERO بردارید. دوباره برگردید به درون اتاقی که گفتم یادتان باشد. این بار وقتی خارج شدید از ریشه درخت روبرویتان مستقیم پایین بروید. در انتها می توانید هم به راست بروید و بالای پله ها رفته و یا چپ به درون تونل بروید. اگر به تونل بروید کف اینجا فرو می ریزد پس اول مسیر راست را بروید بالای پله ها. یک crippled demon همان Titanite Demon را شکست دهید تا دو تا DEMON TITANITE بگیرید. مراقب غلت زدن ها باشید که پایین نیافتید زیرا پل خیلی عریض نیست

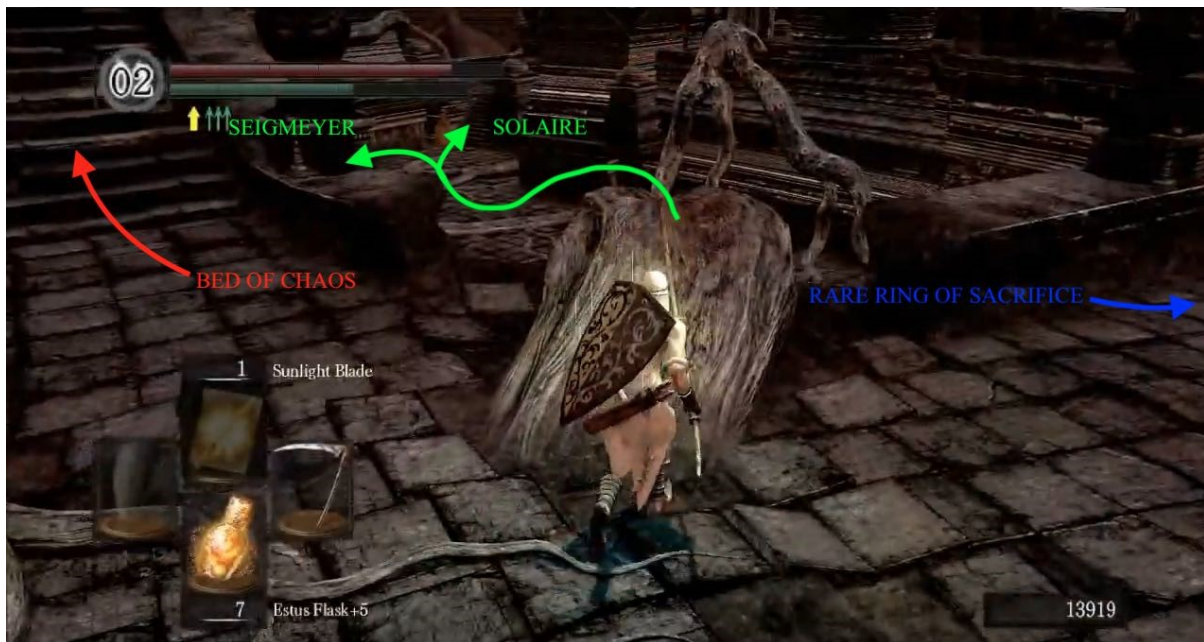
بیرون این اتاق و چند قدم پایین تر از پله ها یک جسد با SOUL OF A BRAVE WARRIOR نیز وجود دارد. اتاق دیگر این منطقه درب ورودی مشخصی ندارد ولی اگر به دیوار آن که در سمت مخالف دریاچه مذاب است ضربه بزنید راه باز می شود و یک بونفایر آزاد می شود. از همین جا اگر مسیر مستقیم را بروید به خروجی این بخش می رسید که یک ریشه صاف بزرگ است که می توانید روی آن بروید و از آن بالا بروید تا به روی دیوار برسید. در آن سمت بروید پایین و از تونل عبور کنید. در بالای پله ها در سمت دیگر تونل باید چند هیولای عجیب Chaos Eater را بکشید که با دقت این کار را بکنید و مواظب حملات اینها باشید. وارد اتاق کوچک در بالای پله ها شوید و اینجا را به خاطر داشته باشید چون باید یکی دو بار به اینجا برگردید. در بیرون اتاق به راست بپیچید و به انتهای مسیر بروید. یک شاخه بزرگ درخت اینجا است که شما را کلی می برد پایین و اگر اینجا با دقت بپرید پایین می توانید روی RARE RING OF SACRIFICE فرود بیایید.





پشت سر Titanite Demon چند حشره هستند و همینطور اگر Solaire را نجات نداده باشید hallow Solaire هم اینجاست. کشتن او دو تا هیومنیتی به همراه SUNLIGHT STRAIGHT SWORD, SUNLIGHT SHIELD, SUNLIGHT TALISMAN, IRON HELM, ARMOR OF THE SUN, IRON BRACELET و IRON LEGGINGS را به شما می دهد. این پایان تلخ Solaire است اگر وی را نجات ندهید

برگردید بالا و دوباره از شاخه پایین بروید و می توانید یک SOUL OF A HERO بردارید. دوباره برگردید به درون اتاقی که گفتم یادتان باشد. این بار وقتی خارج شدید از ریشه درخت روبرویتان مستقیم پایین بروید. در انتها می توانید هم به راست بروید و بالای پله ها رفته و یا چپ به درون تونل بروید. اگر به تونل بروید کف اینجا فرو می ریزد پس اول مسیر راست را بروید بالای پله ها. یک crippled demon را شکست دهید تا دو تا DEMON TITANITE بگیرید. مراقب غلت زدن ها باشید که پایین نیافتید زیرا پل خیلی عریض نیست. پشت سر این دشمن چند حشره هستند و همینطور اگر Solaire را نجات نداده باشید hallow Solaire هم اینجاست. کشتن او دو تا هیومنیتی به همراه SUNLIGHT STRAIGHT SWORD, SUNLIGHT SHIELD, SUNLIGHT TALISMAN, IRON HELM, ARMOR OF THE SUN, IRON BRACELET و IRON LEGGINGS را به شما می دهد.



بیرون این اتاق و چند قدم پایین تر از پله ها یک جسد با SOUL OF A BRAVE WARRIOR نیز وجود دارد. اتاق دیگر این منطقه درب ورودی مشخصی ندارد ولی اگر به دیوار آن که در سمت مخالف دریاچه مذاب است ضربه بزنید راه باز می شود و یک بونفایر آزاد می شود. از همین جا اگر مسیر مستقیم را بروید به خروجی این بخش می رسید که یک ریشه صاف بزرگ است که می توانید روی آن بروید و از آن بالا بروید تا به روی دیوار برسید. در آن سمت بروید پایین و از تونل عبور کنید. در بالای پله ها در سمت دیگر تونل باید چند هیولای عجیب Chaos Eater را بکشید که با دقت این کار را بکنید و مواظب حملات اینها باشید. وارد اتاق کوچک در بالای پله ها شوید و اینجا را به خاطر داشته باشید چون باید یکی دو بار به اینجا برگردید. در بیرون اتاق به راست بپیچید و به انتهای مسیر بروید. یک شاخه بزرگ درخت اینجا است که شما را کلی می برد پایین و اگر اینجا با دقت بپرید پایین می توانید روی RARE RING OF SACRIFICE فرود بیایید

حالا برگردید و مسیر دیگر را بروید. در سمت چپ تونل اگر باقی بمانید می توانید روی یک ریشه که پایین می رود فرود بیایید. راه را تا کف این منطقه ادامه دهید و به سمت یکی از لبه های بیرونی بروید. قبل از پایین پریدن Rusted Iron Ring را فعال کنید و اگر چیزی برای مقاومت بیشتر در برابر سم دارید استفاده کنید. در لبه این بخش مسیر را ادامه دهید تا یک صندوق بیاید و RED TITANITE SLAB را بردارید. سپس از یکی از ست های پله ها بالا بروید تا یک جسد با RED TITANITE CHUNK بیاید.



در سمت چپ تونل اگر باقی بمانید می توانید روی یک ریشه که پایین می رود فرود بیایید. راه را تا کف این منطقه ادامه دهید و به سمت یکی از لبه های بیرونی بروید. قبل از پایین پریدن Rusted Iron Ring را فعال کنید و اگر چیزی برای مقاومت بیشتر در برابر سم دارید استفاده کنید. در لبه این بخش مسیر را ادامه دهید تا یک صندوق بیاید و RED TITANITE SLAB را بردارید. سپس از یکی از ست های پله ها بالا بروید تا یک جسد با RED TITANITE CHUNK بیایید. برگردید پایین به کف منطقه و به سمت بخش وسط این منطقه بروید و حسابی خود را آماده کنید. این دشمنان لعنتی یک گاز را پخش می کنند که مثل Gaping Dragon تمام تجهیزات شما را از بین می برد اگر به شما برخورد کند. اگر می توانید آنها را از دور بزنید. بعد از کشتن دشمنان، در بخش وسط اتاق RED TITANITE CHUNK, SOUL OF A BRAVE WARRIOR, و دو تا GREEN TITANITE SHARD را می یابید

برگردید پایین به کف منطقه و به سمت بخش وسط این منطقه بروید و حسابی خود را آماده کنید. این دشمنان لعنتی یک گاز را پخش می کنند که مثل Gaping Dragon تمام تجهیزات شما را از بین می برد اگر به شما برخورد کند. اگر می توانید آنها را از دور بزنید. بعد از کشتن دشمنان، در بخش وسط اتاق RED TITANITE CHUNK, SOUL OF A BRAVE WARRIOR, و دو تا GREEN TITANITE SHARD را می یابید. ست دیگر پله ها که اینجا است برمی گردد بالا و از اینجا خارج می شود. به سمت اتاق کوچک که گفتم یادتان باشد بروید و این بار مسیر مستقیم را بروید از پله ها بالا بروید. در بالا یک پایرومنسر دیوانه وجود دارد که IZALITH CATALYST می اندازد. مسیر را مستقیم بروید و از پله های دیگر پایین بروید و در بخش گوشه در پشت دشمن یک صندوق است که PYROMANCY: CHAOS FIRE WHIP در آن است. حالا آماده اید تا به باس فایت بروید. بروید پایین و وارد مه شوید.



مراقب این Chaos Eater ها باشید

#### • باس فایت BED OF CHAOS

این یکی از آسان ترین باس ها در بازی است البته اگر بدانید چکار کنید. نکته خوب این است که شما می توانید پیشرفتتان در نبرد را حفظ کنید حتی بعد از کشته شدن. بنابراین این باس مدام آسان و آسان تر می شود. راه کشتن باس این است که دو orb قرمز که در دو طرف او وجود دارد را از بین ببرید. برای این کار مستقیم بدوید به سمت orb و از نزدیک باس حرکت کنید و سپرتان بالا باشد تا ضربات شاخه ها را دفاع کنید. زمین شروع به ریختن می کند از زیر پایتان و اگر سقوط کنید مرگ قطعی است اما اگر در هنگام دویدن همان طور که گفتم نزدیک باس باشید اکثر چاله ها را رد می کنید. وقتی رسیدید به orb شاخه های جلوی شما را از بین ببرید و آن را نابود کنید و حالا اگر بمیرید هم دیگر آن نابود شده باقی می ماند.



این یکی از آسان ترین باس ها در بازی است البته اگر بدانید چکار کنید. نکته خوب این است که شما می توانید پیشرفتتان در نبرد را حفظ کنید حتی بعد از کشته شدن. بنابراین این باس مدام آسان و آسان تر می شود. راه کشتن باس این است که دو orb قرمز که در دو طرف او وجود دارد را از بین ببرید. برای این کار مستقیم بدوید به سمت orb و از نزدیک باس حرکت کنید و سپرتان بالا باشد تا ضربات شاخه ها را دفاع کنید. زمین شروع به ریختن می کند از زیر پایتان و اگر سقوط کنید مرگ قطعی است اما اگر در هنگام دویدن همان طور که گفتم نزدیک باس باشید اکثر چاله ها را رد می کنید. وقتی رسیدید به orb شاخه های جلوی شما را از بین ببرید و آن را نابود کنید و حالا اگر بمیرید هم دیگر آن نابود شده باقی می ماند. حالا برای orb دومی هم همین روند را طی کنید و آن را نیز از بین ببرید

حالا برای orb دومی هم همین روند را طی کنید و آن را نیز از بین ببرید. وقتی هر دو orb از بین رفتند باس آسیب پذیر می شود. از بخش وسط این منطقه مستقیم بدوید به سمت او. وقتی دارید به او می رسید ناگهان یک حفره بزرگ در زمین باز می شود که زیر آن یک ریشه تکی است که می توانید رویش فرود بیایید. این ریشه شما را دقیقا به مرکز بخش نبرد می رساند. البته مراقب حملات شاخه ها باشید که از روی آن نیافتید پایین. وقتی به داخل بخش مرکزی رسیدید از درون شاخه های به هم فشرده شده غلت بزنید تا نهایتا به یک موجود کوچک در بخش مرکزی برسید. یک ضربه او را می کشد و باس کارش تمام است. شما LORD SOUL و ۴۰ هزار روح می گیرید.



وقتی هر دو orb از بین رفتند باس آسیب پذیر می شود. از بخش وسط این منطقه مستقیم بدوید به سمت او. وقتی دارید به او می رسید ناگهان یک حفره بزرگ در زمین باز می شود که زیر آن یک ریشه تکی است که می توانید رویش فرود بیایید. این ریشه شما را دقیقاً به مرکز بخش نبرد می رساند. البته مراقب حملات شاخه ها باشید که از روی آن نیافتید پایین. وقتی به داخل بخش مرکزی رسیدید از درون شاخه های به هم فشرده شده غلت بزنید تا نهایتاً به یک موجود کوچک در بخش مرکزی برسید. یک ضربه او را می کشد و باس کارش تمام است

### • ادامه مسیر

حالا وقت آن است که برگردید و هر کاری که می خواهید با شخصیتتان از ارتقا و .. انجام دهید قبل از این که بازی به پایان برسانید. اگر می خواهید بعدش نیو گیم پلاس بزنید حتماً از هر شخص یا فروشنده ای هر آیتمی را که می خواهید به تعداد بخرید تا در بار بعدی بازی مجبور نشوید باز صبر کنید تا کلی از بازی بگذرد و تازه آنها را بخرید. مثلاً می توانید با Snuggly the Crow آیتم عوض کنید. همینطور می توانید ۳ فایرکیپر را بکشید (در Anor Londo Bonfire و Firelink Shrine و Quelaag's Domain در نزدیک ورودی).  
Demon Ruins).



با Frampt که در آب در نزدیک بونفایر Firelink Shrine است صحبت کنید تا شما را به زیر این منطقه ببرد تا به محراب برسید و هر ۴ روح ۴ باس اصلی قبلی را آنجا قرار دهید تا درب به Kiln of the First Flame باز شود

### • Kiln of the First Flame

با Frampt که در آب در نزدیک بونفایر Firelink Shrine است صحبت کنید تا شما را به زیر این منطقه ببرد تا به محراب برسید و هر ۴ روح ۴ باس اصلی قبلی را آنجا قرار دهید تا درب به Kiln of the First Flame باز شود. مسیر به سمت باس نهایی خطرناک و پر است از شوالیه های قدرتمند است اما کاملا مستقیم و سراسر است. دقت داشته باشید که هیچ آیتمی هم اینجا نیست پس خود را معطل نکنید و بهتر است از دشمنان بگذرید تا با تمام توان و آیتم های سلامتی به باس برسید.



مسیر به سمت باس نهایی خطرناک و پر است از شوایه های قدرتمند است اما کاملا مستقیم و سراسر است. دقت داشته باشید که هیچ آیتمی هم اینجا نیست پس خود را معطل نکنید و بهتر است از دشمنان بگذرید تا با تمام توان و آیتم های سلامتی به باس برسید

### • باس فایت نهایی، Gwyn, Lord of Cinder

برخلاف باس آخر دیمونز سولز، این باس آخر واقعا لحظه ای امانتان نمی دهد و کمتر لحظه ای در نبرد است که او در حال حمله همه جانبه به شما نباشد. بدون شک او یکی از دو ۳ باس سخت این عنوان است. البته خب این به آن معنی نیست که نمی توانید او را بکشید. دو استراتژی برای نبرد نزدیک در مبارزه با این باس وجود دارد. یکی که خوب و ساده تر است این است که تقریبا در نزدیک باس بمانید و ضربه اولش را با سپر دفاع کنید و ضربه دومش را با L2 بلافاصله riposte کنید و وقتی او آسیب پذیر است در چند لحظه که وقت دارید یکی دو ضربه بزنید. اگر او جلو آمد تا شما را بگیرد سریع به عقب بپرید و و صبر کنید تا مجددا کمبویش را شروع کند و این روند را تکرار کنید.





این باس آخر واقعا لحظه ای امانتان نمی دهد و کمتر لحظه ای در نبرد است که او در حال حمله همه جانبه به شما نباشد. بدون شک او یکی از دو ۳ باس سخت این عنوان است. البته خب این به آن معنی نیست که نمی توانید او را بکشید. دو استراتژی برای نبرد نزدیک در مبارزه با این باس وجود دارد. یکی که خوب و ساده تر است این است که تقریبا در نزدیک باس بمانید و ضربه اولش را با سپر دفاع کنید و ضربه دومش را با L2 بلافاصله riposte کنید و وقتی او آسیب پذیر است در چند لحظه که وقت دارید یکی دو ضربه بزنید. اگر او جلو آمد تا شما را بگیرد سریع به عقب بپرید و و صبر کنید تا مجددا کمبویش را شروع کند و این روند را تکرار کنید

روش دوم این است که باس را تحریک کنید تا حمله ی گرفتن یا لگد زدن را انجام دهد. برای این کار باید خیلی خیلی نزدیک او بمانید. در این حالت باید خیلی مراقب حملات مختلف او باشید و با سپر دارای دفاع ۱۰۰ درصد فیزیکی و مقاوم در برابر آتش، دیگر حملات وی را دفاع کنید و جاخالی دهید تا سرانجام سراغ حملات مورد نظر شما برود. وقتی او به سمتتان می آید که شما را بگیرد یا سعی می کند لگد بزنید، اینجا زمان شماس است که ۲ یا ۳ ضربه بزنید تا وقتی که او دوباره این کار را تکرار کند. انیمیشن حمله ی گرفتنی او همچنین یک موقعیت است برای استفاده از آیتم سلامتی با زمان کافی. البته گاهی هم که به او عقب می پرد می توانید بروید پشت سنگ وسط منطقه و سریع آیتم سلامتی مصرف کنید. برای جادوگران حملات Homing Soulmass spell خیلی در نبرد با باس مفید است و آنها هم می توانند دقیقا از این استراتژی دوم استفاده کنند و هنگام حمله ی گرفتنی باس، از آیتم سلامتی استفاده کنند و اسپل به باس بزنند.



روش دوم این است که باس را تحریک کنید تا حمله ی گرفتن یا لگد زدن را انجام دهد. برای این کار باید خیلی خیلی نزدیک او بمانید. در این حالت باید خیلی مراقب حملات مختلف او باشید و با سپر دارای دفاع ۱۰۰ درصد فیزیکی و مقاوم در برابر آتش، دیگر حملات وی را دفاع کنید و جاخالی دهید تا سرانجام سراغ حملات مورد نظر شما برود. وقتی او به سمتتان می آید که شما را بگیرد یا سعی می کند لگد بزنید، اینجا زمان شماس است که ۲ یا ۳ ضربه بزنید تا وقتی که او دوباره این کار را تکرار کند. انیمیشن حمله ی گرفتنی او همچنین یک موقعیت است برای استفاده از آیتم سلامتی با زمان کافی. البته گاهی هم که به او عقب می پرد می توانید بروید پشت سنگ وسط منطقه و سریع آیتم سلامتی مصرف کنید

بگذارید تا یک تجربه خودم را هم در این نبرد بگویم. من دقیقا با کمک همین تخته سنگ وسط منطقه باس را کشتن. یعنی کلا مدام دور این می چرخیدم و وقتی باس کمبو می زد من مدام دور سنگ حرکت می کردم و وقتی فرصت بود یک یا دو ضربه می زدم و مجددا همین کار. البته این هم آسان نیست زیرا حملات او آنقدر سریع است که ناگهان به شما می رسد و دور سنگ هم که باشید فایده ندارد اگر خیلی سریع واکنش نشان ندهید. اما به هر حال این هم روشی بود که خودم تجربه کردم و با همین دور سنگ چرخیدن باس را کشتم.

به طور کلی باید گفت این نبرد کاملا تاکتیکی و اصطلاحا skill-based است و یک نمونه کامل و عالی برای باس نهایی یک بازی محسوب می شود. وقتی روش و الگوی حملات او را کاملا یاد بگیرید کار برایتان خیلی آسان تر می شود، البته باز هم فرصت اشتباه کمی دارید. حسابی سعی و تلاش کنید و از بهترین آیتم ها و تجهیزات استفاده کنید تا نهایتا باس پایانی را شکست دهید و اینجاست که باید به خودتان افتخار کنید زیرا دارک سولز را شکست داده اید.



بگذارید تا یک تجربه خودم را هم در این نبرد بگویم. من دقیقا با کمک همین تخته سنگ وسط منطقه باس را کشتن. یعنی کلا مدام دور این می چرخیدم و وقتی باس کمبو می زد من مدام دور سنگ حرکت می کردم و وقتی فرصت بود یک یا دو ضربه می زدم و مجددا همین کار. البته این هم آسان نیست زیرا حملات او آنقدر سریع است که ناگهان به شما می رسد و دور سنگ هم که باشید فایده ندارد اگر خیلی سریع واکنش نشان ندهید. اما به هر حال این هم روشی بود که خودم تجربه کردم و با همین دور سنگ چرخیدن باس را کشتم. به طور کلی باید گفت این نبرد کاملا تاکتیکی و اصطلاحا skill-based است و یک نمونه کامل و عالی برای باس نهایی یک بازی محسوب می شود. وقتی روش و الگوی حملات او را کاملا یاد بگیرید کار برایتان خیلی آسان تر می شود، البته باز هم فرصت اشتباه کمی دارید. حسابی سعی و تلاش کنید و از بهترین آیتم ها و تجهیزات استفاده کنید تا نهایتا باس پایانی را شکست دهید

## • بخش پایانی

حالا شما دو انتخاب دارید. یا بونفایر را روشن کنید یا این که آن را در تاریکی نگه دارید و از اتاق خارج شوید. وقتی که Credits تمام می شود شما بر می گردید به آغاز New Game+ با تمام تجهیزات و ارتقاها. دشمنان قوی تر می شوند و روح هم بیشتر می اندازند. لاقلا ۵-۶ بار ارزش دارد که این بازی شاهکار را New Game+ و New Game++ و New Game+++ و... کنید! کمتر بازی در زندگیتان می تواند جای این بازی را در قلبتان بگیرد. دیگر شما آلوده ی سولز شده اید. تبریک می گویم. سرانجام دارک سولز ۱ را هم مو به مو برای شما شرح دادم. یک دنیا سپاس از همراهی شما.



لااقل ۵-۶ بار ارزش دارد که این بازی شاهکار را **New Game+** و **New Game++** و **New Game+++** ... کنید! کمتر بازی در زندگی‌تان می‌تواند جای این بازی را در قلبتان بگیرد. دیگر شما آلوده‌ی سولز شده‌اید. تبریک می‌گویم. سرانجام دارک سولز ۱ را هم مو به مو برای شما شرح دادم. داستان و پرونده راهنمای **Dark Souls Remastered** برای همیشه به پایان می‌رسد تا یک مرجع فارسی و کامل با کل مسیرها و باس‌ها و مکان‌ها و گنج‌های مخفی و پایان‌های بازی و توضیح قدم به قدم بازی، برای بازیبازان عزیز و کاربران دوست داشتنی گیمفا وجود داشته باشد و بتوانند برای دفعات بعدی بازی کردنشان برای کشف تمام رازهای بازی از آن استفاده کرده و یا اگر تازه با این سبک آشنا شده‌اند و می‌خواهند سراغ بازی بیایند بتوانند با استرس کمتری جلو بروند تا با بازی آشنا شوند. در پایان از حمایت همیشگی شما تشکر می‌کنم و امیدوار هستم که از این راهنما راضی بوده باشید و گاهی به کارتان آمده باشد یا بیاید. کنار شما در این راهنما خیلی خوش گذشت. ممنون که کنارم بودین

## سخن پایانی:

به این ترتیب است که داستان و پرونده راهنمای **Dark Souls Remastered** برای همیشه به پایان می‌رسد تا یک مرجع فارسی و کامل با کل مسیرها و باس‌ها و مکان‌ها و گنج‌های مخفی و پایان‌های بازی و توضیح قدم به قدم بازی، برای بازیبازان عزیز و کاربران دوست داشتنی گیمفا وجود داشته باشد و بتوانند برای دفعات بعدی بازی کردنشان برای کشف تمام رازهای بازی از آن استفاده کرده و یا اگر تازه با این سبک آشنا شده‌اند و می‌خواهند سراغ بازی بیایند بتوانند با استرس کمتری جلو بروند تا با بازی آشنا شوند. در پایان از حمایت همیشگی شما تشکر می‌کنم و امیدوار هستم که از این راهنما راضی بوده باشید و گاهی به کارتان آمده باشد یا بیاید. کنار شما در این راهنما خیلی خوش گذشت. ممنون که کنارم بودین.

سعید آقابابایی (سردبیر تحریریه و بسایت گیمفا)

یکی دو بار اولی که خودتان بازی های استاد میازاکی را تجربه می کنید به کنار، ولی مهم تر از آن دفعاتی است که باید به راهنماهای این عناوین مراجعه کنید و تازه در می یابید که "عجب!! پس اینجا این بود قضیه اش!! پس این شخصیته واسه این بود که دیگه پیداش نشد!!" و بسیاری "آهان!!" های دیگر که به شما می گویند هنوز در نیمی از عمق دنیای بازی هم فرو نرفته اید. به واقع بدون راهنما و گشت و گذار در اینترنت تقریبا محال است که بتوانید سری سولز و بلادبورن را صد در صد کنید و کل رمز و رازهای آن را بفهمید. به همین دلیل هم نیاز خیلی زیادی در این بازی ها به یک راهنمای جامع حس می شود. کاربران خارجی که در این مورد راحتند و صدها راهنمای بی نظیر به زبان مادری در اختیارشان است ولی بازیبازان کشورمان مخصوصا کسانی که با این سری بیگانه هستند و یا زبان انگلیسی مناسبی ندارند اگر بخواهند این بازی ها را کاملا به اتمام برسانند به مشکل خواهند خورد. افرادی نیز که در این بازی ها حرفه ای هستند هم بالاخره نیاز دارند تا به راهنما مراجعه کنند تا تمام رازهای بازی را بفهمند و خیلی از ما وقتی به راهنماهای خارجی مراجعه کرده ایم تازه دریافته ایم کلی از موارد بازی بوده که نمی دانسته ایم و شخصیت ها و پایان مخفی و ... برای خودشان داستان و خطی مخصوص دارند. به همین دلیل هم چه برای بازیبازان حرفه ای سری سولز چه برای مبتدی ها که می خواهند اولین بار به استقبال این سری بروند، وجود یک راهنمای فارسی که به راحتی آن ها را در بازی پیش ببرد و تمامی رازهای بازی را برای آنها باز کند می تواند خیلی مفید باشد. بعد از استقبال بسیار خوب از راهنمای جامع بازی Bloodborne و Dark Souls III و Resident Evil 7 راهنمای بازی بی نظیر Dark Souls Remastered را که توسط شما عزیزان تعیین گردید استارت زدیم. انتخابی که برای من نیز بسیار عالی بود تا با توجه به شناخت و تسلط کاملی که بر عنوان Dark Souls دارم، یک راهنمای قدم به قدم فارسی در مورد تمامی مراحل این عنوان و نحوه پیشروی در آن ها و مبارزه با باس ها و ... به صورت جامع برای شما عزیزان تهیه کنم. امیدوارم که این راهنمای قدم به قدم و جامع Dark Souls Remastered که برای اولین بار توسط گیمفا به زبان فارسی تهیه شده مورد رضایت و توجه شما عزیزان قرار بگیرد. پیشنهاد می کنم با راهنمای قدم به قدم و جامع Dark Souls Remastered همراه شوید.

